

PRESES APSKATS

Sagatavoja:
Uzziņu un informācijas centrs
Latvijas Nacionālā bibliotēka

15-03-2024

Preses apskatā lasiet par: Lielajiem lasīšanas svētkiem Talsos; "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrijas 2023" grāmatu kolekcijas lasīšanas noslēgumu Vangažos; Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas 500. gadadienas svinībām; pirmsskolas vecuma bērnu iepazīstināšanu ar Ulbrokas bibliotēku; jaunas bibliotēkas ēkas nepieciešamību Liepājas Centrālajai zinātniskajai bibliotēkai; Ugāles bibliotēku mazāko lasītāju iepazīšanos ar M. Stārastes darbiem; ģimenes lasīšanas dienu Daudzeses pagasta bibliotēkā; klubiņa "Parunāsim par...dzīvi?!" tikšanos Pāles bibliotēkā; novadpētnieku tikšanos Lādezera bibliotēkā; izstādēm Remtes, Lustrīņu un Kuldīgas galvenajā bibliotēkā; Līgo pagasta bibliotēkas pārcelšanu uz kultūras nama telpām; Dienvidkurzemes novada bibliotēkas bibliotekāri Dinu Kopštāli; Padures bibliotekāres vadītājas Sigitas Iršas mācību vizīti Zviedrijā.

Žurnāla "Ir" marta/aprīļa numurā Ilzes Šķietnieces rakstā "Kā uzburt uz grāmatu?" lasiet par lasītprasmes veicināšanu skolēniem. Autortiesību dēļ žurnāla raksts preses apskatā nav ietverts. Žurnāls pieejams LNB Periodisko izdevumu lasītavā.

Preses apskatā iekļauti raksti no Latvijas centrālajiem un reģionālajiem laikrakstiem.

Talsos aizvadīti Lielie lasīšanas svētki

Kristīne Briede

Pavasariņi saulainajā 7. martā Talsu sporta nams piepildījās ar «Bērnu, jauniešu un vecāku žūrijas» ekspertiem, jo noslēdzies 2023. gada grāmatu kolekciju lasīšanas maratons un apkopoti rezultāti par to, kuras no piedāvātajām grāmatām mūsu novadā ir vismīļākās.

2023. gada programmas «Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija» katrā vecumgrupā bija jāvērtē piecas grāmatas, bet «Vecāku žūrijas» kolekcijā — četras, papildus atļaujot izvēlēties jebkuru grāmatu no pārējās kolekcijas, lai arī pieaugušie iedziļinātos bērnu un jauniešu literatūrā. Un Lielie lasīšanas svētki uz mirkli jāva pabūt mūsdienu glūži vai irreālā vidē, kad visa centrā nebija visviedierīču informatīvais piedāvājums un citi gaistoši nieki, bet fokuss bija vērsti tikai uz aizraujošām grāmatām.

Lai neizd lasītprīeks!

Talsu pamatskolas muzikālo skolēnu lieliskais instrumentālais sniegums un pavadījums, un bērnu vokālās grupas «Dzeguzīte» koncerts nudien radīja svētku atmosfēru gan mazo, gan lielo novada lasītāju sirdīs. Svētkos ieradās arī Talsu novada pašvaldības pārstāvji ar teatralu sveicienu. Domes priekšsēdētājs sacīja, ka cilvēkiem ir vajadzīgas grāmatas, kuras aizved mūs nebeidzamos piedzīvojumos, mīca dzīves pamatvērtības un palīdz saskatīt robežu starp labo un ļauno. «Es novēlu, lai jums nekad neizd lasītprīeks un lai jūs vienmēr atrodat istos vārdus, kas nestu pretī gaismai,» pauda Andis Āboliņš.

Pašas iemīļotākās grāmatas ir noskaidrotas

2023. gada grāmatu vērtēšanas programmā Talsu novadā piedalījušies apmēram 600 lasītāji, taču klātienē visiem nav sanācis ierasties. Pasākuma vadītāja, Talsu Galvenās bibliotēkas Bērnu nodaļas bibliotekāre Sarma Niedrāja atzīst, ka ir liels prieks arī par audzinātājiem, skolotājiem, vecākiem un bibliotēku darbiniekiem, kuri



Talsu novadā grāmatu lasītāju netrūkst. Visiem sanākot kopā Lielajos lasīšanas svētkos, ir lieliska iespēja redzēt, cik to ir daudz. Edgara Lāča foto.



Ar teatralu sveicienu, iejūtoties pelēnā un runča lomās, svētkos ieradās arī Talsu novada pašvaldības pārstāvji — sabiedrisko attiecību speciālists Linards Āboltiņš (no kreisās) un novada domes priekšsēdētājs Andis Āboliņš.

iesaista bērnus grāmatu lasīšanā, pārrunāšanā un vērtēšanā. Un nekas jau nebeidzas, jo pavisam drīz, apmēram maija vidū, tiks sapemta jaunā lasīšanas veicināšanas programmas grāmatu kolekcija.

Pašu svarīgākajā brīdī, kad paziņoja lasītāju iemīļotāko grāmatu autorus un nosaukumus, tika atskatīti šo grāmatu fragmentu audiolielsijumi, kurus klātesošajiem bija jāatpazīst, un vecuma grupā 5+ mūsu novada mazo lasītāju vērtējumā 1. vietā ierindojusies Ievas Samauskas grāmata «Soliņš un miskaste», 2. vietā — Rosio Bonifājas grāmata «Kaimiņi», savukārt 3. vietu iegu-

vusi Anetes Meleces grāmata «Pazudušais miedziņš». Vecuma grupā 9+ 1. vietā ierindojusies Vitalijas Maksimē un Marijusa Marcinkeviča grāmata «Bete un lidojošā dzimšanas dienas dāvana», 2. vietā — Trīnu Lānas grāmata «Skeleta Juhana gaitas», bet 3. vietā tikusi Gajas Gunas Ekles grāmatai «Brālīš, kas nebija vajadzīgs». Savukārt vecuma grupā 11+ kā visiecienītākā atzīta Dzintara Tilaka grāmata «Zlatas ceļš», 2. vietā tikusi rakstnieces Rēli Reinausas grāmatai «Kā mans tētis atrada sev sievu», bet 3. vietā — Māra Rungļa «En den dino šoko loko tino». Vecuma



Bērnu vokālās grupas «Dzeguzīte» koncerts nudien radīja svētku atmosfēru gan mazo, gan lielo novada lasītāju sirdīs.

grupā 15+ 1. vietu ieguva ir Ignes Zarambeites grāmata «Melndzel-mji», 2. vietā tikusi Silēnas Edgāras un Pola Beorma grāmatai «Mūru dāma», bet 3. vietā — Jennijas Jēgerfeldes grāmatai «Mana kolosālā dzīve». Savukārt Talsu novada «Vecāku žūrijas» vērtējumā 1. vietu ieguvis Delfīnes de Vigānas grāmata «Bērni ir karaji», 2. vietā — Virdžīnijas Grimaldi darbs «Laiks atkal iedegt zvaigznes», bet 3. vietu — Kristīnes Ilziņas grāmata «Es noliecināšu pret jums».

Lieliska iespēja redzēt, cik liels ir lasītāju pulks

Laidzes bibliotēkas vadītāja Elita Lāce pēc pasākuma atzīst, ka šis lasītāju žūrijas programma un Lielie lasīšanas svētki ir kā lielisks āķis, uz kura tiek sakerti grāmatu lasīšanas tradīcijas turpinātāji. «Šeit sabraucam kopā un redzam, ka mūsu ir daudz,» teic Elita. Savukārt bijusi ilggadēja šīs bibliotēkas vadītāja Dace Bunte apbrīno, ka tik daudz bērnu lasī-

juši un vērtējuši grāmatas. Taču Angelika Boitmane-Simakovska no Valdemārpils atbraukusi uz svētkiem, jo pati piedalījusies «Vecāku žūrijā», lasot un vērtējot grāmatas, bet viņas meita — «Bērnu žūrijā». Viņai grāmatu lasīšana ir mīla nodarbe, bet grāmata, kura pašai patikusi vislabāk, labāko trijniekā vis netikusi. «Šāda veida grāmatu lasīšana motivēja mani izvēlēties darbus, ko ikdienā varbūt neizvēlētos. Man patika arī pusaudžu grāmata, ko izvēlējos papildus,» pauž valdemārpilniece.

Talsu Kristīgās skolas skolotāja Ginita Petrovica uz pasākumu bija ieradusies ar saviem 2. klases skolēniem, ar kuriem grāmatas lasījuši arī stundās. Vislabāk bērniem patikusi grāmata «Kaimiņi» un «Soliņš un miskaste». «No grāmatas «Soliņš un miskaste» iemācījos, ka jebkurš ir noderīgs un katram ir sava vieta,» atzīst skolēns Kārlis, kurš kopā ar klasesbiedriem pircējas par Liela-jiem lasīšanas svētkiem. ■

Avots: Talsu Vēstis

Datums: 12-03-2024

Noslēdzas “Bērnu žūrijas 2023” aktivitātes bērniem, jauniešiem un vecākiem Vangažos

Paldies Vangažu pilsētas bibliotēkas lasītājiem par dalību “Bērnu žūrijas 2023” aktivitātēs, kuru pārstāvēja grāmatu eksperti dažādos vecumposmos: 5+, 9+, 11+, 15+ un vecāki. Priecājamies, ka katru gadu grāmatu ekspertu pulciņš Vangažos ir lielāks un ar prieku iesaistās grāmatu lasīšanā un vērtēšanā. Priecājamies, ka arī vecāki iesaistās šajā lasītveicināšanas aktivitātē, jo mūsdienās bērnu pārliecināt par grāmatu lasīšanas vērtību nav nemaz tik viegli. Vislabāk tas sanāk, ja dara to kopā.

Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) Bērnu literatūras centrs jau 23. reizi izsludināja lasīšanas veicināšanas programmas “Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija” jauno grāmatu kolekciju. Lielu un mazu lasītāju jauno grāmatu kolekciju varēja vērtēt visu gadu un par, viņuprāt, labāko grāmatu dot savu atsauksmi, lai nākamā gada marta mēnesī **Lielajos lasīšanas svētkos** varētu paziņot balsojuma rezultātus.

2023. gada kolekcijā bija iekļautas 24 grāmatas: astoņi latviešu autoru darbi, piecpadsmit tulkojumu un viens folkloras krājums. Lasītāji varēja iepazīties ar četrus franču rakstnieku darbiem, trīs lietuviešu un trīs igauņu grāmatām, kā arī pa vienam tulkojumam no zviedru, vācu, slovāku, poļu un katalāņu valodas.

“Bērnu žūrijas” grāmatu klāsts bija bagāts gan ar mūsdienām ak-



tuālo tematiku, kas ļauj ielūkoties pagātnē, gan aizrāva ar pasakainu fantāzijas lidojumu. Kolekcijā varēja lasīt dzeju, aplūkot un izpētīt komiksus, skatīt skaitāmpantus, izvēlēties un vienā naktī izlasīt romānu, lēnām baudīt stāstu krājumus un priecāties par lielisko ilustratoru devumu.

“Bērnu, jauniešu un vecāku žūrijas” grāmatu kolekcijas iegādi un norišu īstenošanu atbalstīja LR Kultūras ministrija, piedāvāja arī metodiku un darba lapas par katru grāmatu. Satura pilnveidošanu un organizatorisko darbu veic LNB kopā ar reģionālajām bibliotēkām, lasītāju iesaisti un vērtēšanu vadīja lokālās bibliotēkas un skolas.

Janvāra beigās “Bērnu žūrijas” grāmatu eksperti satikās Vangažu bibliotēkā un kopīgi iesaistījās dialogā par izlasītajām grāmatām, uzzīmēja savu portretu kā grāmatu kritiķi, minēja mīklas, izdomāja ticējumu

turpinājumus par grāmatu, piedalījās digitālā spēlē “Ko tu zini par grāmatām?” un audio ierakstīja savu mīļāko skaitāmpantu no “Bērnu žūrijas 2023” grāmatas – Māra Runguļa “En den dīno šoko loko tīno”.

Paldies ekspertiem par paveiktajiem uzdevumiem: virtuālajā *padlet.com* sienā ierakstītajiem viedokļiem, skaistajiem zīmējumiem, par burtu režģu atšifrēšanu! Paldies par jauko tikšanos ekspertiem bibliotēkā. Šķīrāmies kā draugi ar skaistu Vinnija Pūka atziņu: “Nekad nenāk par ļaunu turpināt meklēt kādu saules staru.” Novēlam visiem brīvajos brīžos lasīt grāmatas un dzīves mirklus iekrāsot ar interesantiem piedzīvojumiem, pārsteigt sevi ar jaunām atklāsmēm vai vienkārši pavadīt labi laiku kopā ar grāmatu.

**Vangažu pilsētas bibliotēkas
kolektīvs**

Avots: Tēvzemīte

Datums: 06-03-2024

Sestdienas grāmatu piedzīvojums

No 2001. gada Latvijā veiksmīgi darbojas lasīšanas veicināšanas programma "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija". Tā ir LR Kultūras ministrijas un Latvijas Nacionālās bibliotēkas finansēta Bērnu literatūras centra iniciatīva, ko raksturo visplašākais aptvērums. Programma tiek īstenota ikvienā Latvijas novadā, un kopš 2007. gada tā ir pieejama arī ārpus Latvijas robežām. Katrai vecuma grupai ieteiktās grāmatas lasa un vērtē bērni, jaunieši, no 2012. gada – arī pieaugušie. Rādot priekšzīmi bērniem, par žūrijas ekspertiem ir kļuvuši daudzi vecāki, vecvecāki un skolotāji.

Programmas mērķis ir veicināt la-

sītprasmi un interesi par grāmatām, vienot lasītājus un rosināt diskusijas par grāmatām, sekmēt augstvērtīgas literatūras izplatību. Šobrīd ļoti aktuāla problēma.

Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) lasīšanas veicināšanas programma "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija 2023" tuvojas savam noslēgumam 852 publicētajās un skolu bibliotēkās, kā arī 73 latviešu diasporas centros 28 valstīs. Lielie lasīšanas svētki notiks LNB Ziedoņa zālē 2024. gada 23. martā, bet līdz 31. janvārim programmas dalībnieki varēja nobalsot par grāmatām, kuras iepatikušās visvairāk.

Lasīšanas veicināšanas program-

mā Ulbrokas bibliotēka piedalās trešo gadu un ar katru gadu dalībnieku skaits pieaug. Tradicionāli ulbrokiešu žūrijas dalībnieki tiekas, gan uzsākot "Bērnu, jauniešu un vecāku žūriju" kārtējo sezonu, gan to noslēdzot. 2023. gada nogalē notika tikšanās ar Deinu Tabūnu, kuras grāmata "Lasis Stasis un Atlasijas okeāns" ir iekļauta Žūrijas grāmatu grupā "9+".

Sestdienas tikšanās notika aizrautīgu grāmatu lasītāju noskaņā, kad tika apspriestas izlasītās grāmatas un klātesošie atzina, ka vispopulārākais ir Dzintara Tilaka darbs "Ziņas ceļš". Grūtības nesagādāja spēle "Radio lasījumi", kad bija jāatmin nolasīto fragmentu grāmatas, jo lasītis ir gana



daudz. Cerams, ka piedzīvotais ļaus ikvienam no klātesošajiem sajusties kā lasīšanas vēstnesim, kas bagātina sevi un apkārtni. Un, protams,

Ulbrokas bibliotēka arī ir lasīšanas vēstnese!

Līga Picšņa un Daina Kalmane,
Ulbrokas bibliotēka

Avots: Tēvzemīte

Datums: 05-03-2024

Akadēmisko bibliotēku 500. jubilejā sveic arī Bauskas muzejs



AKADĒMISKAJAI BIBLIOTĒKAI un tās vadītājai Ventai Kocerei izveidojusies laba sadarbība ar Bauskas muzeja speciālistiem.

FOTO – INGRĪDA PUNKTA

PAGĀJUŠAJĀ TREŠDIENĀ, 6. martā, Latvijas Universitātes (LU) Akadēmiskās bibliotēkas pārpildītā zālē lepnī nosvinēta Akadēmiskās bibliotēkas 500. jubileja. Starp daudzajiem apsveicējiem viens no aktīvākajiem bija Bauskas muzeja direktors Aigars Urtāns, sūtot sveicienu ar akordeona spēli. Ar Bauskas muzeju Akadēmiskajai bibliotēkai un tās vadītājai Ventai Kocerei ir ilga un laba sadarbība.

LU Akadēmiskā bibliotēka pārmantojusi 1524. gada martā, Reformācijas laikā izveidotās «Bibliotheca Rigensis» – Rīgas pilsētas publiskās bibliotēkas gadsimtu gaitā veidoto krājumu. Bibliotēka turpināja veidoties arī Apgaismības laikmetā, kad par tās pārzini neilgu laiku (1764–1769) strādāja jaunais vācu filozofs Johans Gotfrīds Herders (1744–1803).

Tika atklāta bibliotēkas 500. gadadienai veltīta seniespieddarbu un rokrakstu izstāde, kas sniedz iespēju aplūkot Latvijas senākās, skaistākās un vērtīgākās senās grāmatas un pergamenta rokrakstus. Izstādē eksponēti unikāli 9. – 20. gs. materiāli no Rokrakstu un reto grāmatu nodaļas kolekcijas. Ekspozīcija atvērta līdz 28. martam. ♦

NEDĒLAS NOTIKUMUS APKOPOJUŠI

AIRIKA BALODE, SANDRA GIPTERE-IVANOVA, ULDIS VARNEVIČS

Avots: Bauskas Dzīve

Datums: 12-03-2024

Zinību stundas Ulbrokas bibliotēkā

Ulbrokas bibliotēka 2024. gadu iesāka ar jaunākās mērķauditorijas izglītošanu "Bibliotēkgrāmatu izzinošā vide" zinību stundās, kurās piedalījās Ulbrokas pirmsskolas izglītības iestādes "Pienenīte" vecāko grupu "Kāpēcīši", "Saulītes", "Mārītes", "Lācēni" un "Burtiņi" izglītojamie un pedagogi. Zinību stundas ietvaros iepazīšanās ar bibliotēkas darbu un saruna par grāmatām – to daudzveidību, saturu un lasīšanas iespējām. Un, cik dažādas grāmatas ir bibliotēkā, tik dažādi bija arī mazie klausītāji un vērotāji. "Kāpēcīši", kā pirmie celmlauži, godam uzturēja grupas nosaukuma vēstījumu, ļoti uzmanīgi klausījās, iesaistoties sarunās un uzdodot neraksturīgus jautājumus, kā, piemēram, kur bibliotēka dabū naudu grāmatu iegādei? Bibliotēka savukārt uzdeva jautājumus un vēlējās uzzināt, ko atšķirīgu dara "Pienenītes" audzēkņi, piedaloties dažādos projektos saistībā ar ekoskolu. Bērni steidzās stāstīt, ka viņi šķirojot atkritumus, saudzējot dabu un labprāt palīdz dažādos teritorijas uzkopšanas un labiekārtošanas darbos.



Mēs savukārt, jauši vai nejauši, no grāmatu tēmas nonācām pie meža tēmas, jo, kā zinību stundā noskaidrojām, – papīru, ko izmanto grāmatu ražošanā, pārsvarā iegūst no priežu un egļu koksnes, un bibliotēkā var atrast grāmatas par dažādām tēmām, arī par mežu. Iesaistot bērnus sarunā, bija jānosauk koku sugas, kas aug mežā vai kuras viņi atpazīst, un kādas ogas ir atrodamas mežā. "Saulītes", lieli optimisti un tikpat uzmanīgi klausītāji, izdomāja, ka mežā var lasīt jāpogas... "Mārītes" uzdeva daudz interesējošu jautājumu, jo

ne tikai audzēkņiem šī bija pirmā iepazīšanās ar bibliotēku, bet arī pedagogiem. Noslēdzot 2024. gada zinību stundu ciklu, bibliotēkā ciemojās "Lācēni" un "Burtiņi", kustīgumā un enerģijā pārspējot visas iepriekšējās grupas, ar lielu azartu metoties grāmatu izpētē.

Visiem zinību stundu dalībniekiem vēlām nezaudēt lasīšanas un izzināšanas prieku, un uz tikšanos Ulbrokas bibliotēkā!

Daina Kalmane,
*Ulbrokas bibliotēkas
vecākā bibliotekāre*

Avots: Tēvzemīte

Datums: 06-03-2024

Kad pilsētai pietrūkst vizītkartes

2027. gada Eiropas kultūras galvaspilsētai Liepājai nepieciešama mūsdienīga centrālā bibliotēka

DIĀNA JANCE

Galotē 2027. gadu, kad Liepājā kļūs par Eiropas kultūras galvaspilsētu (EKG), aktuāli kļūst jautājums, kā pilsētai pietrūkst vizītkartes, jo pašreizējā ēka neatbilst ne globālajam grāmatu apjomam, nevides pieejamības standartiem.

Pēc Liepājas pašvaldības pasūtījuma aprīļa vidū tiks pabeigti būvniecības darbi par labāko risinājumu: vai tā būs bibliotēkas pabeigšana, vai bibliotēka tiks pārcelta uz bijušo bankas ēku, vai arī būvēs pavisam jaunu ēku. Pašvaldības ieskatā, šobrīd jaunās ēkas būvniecība līdzekļus nav iespējams rast un tādēļ vairāk tiek domāts par iespēju uzcelt pieņemamāko ēku vai arī bibliotēkas vajadzībām pielāgot bijušo Latvijas Bankas ēku. Šaukārī Liepājas Rakstnieku savienības iniciāta, sabiedrība parādījusies atklātā vēstulē par jaunās bibliotēkas ēkas celtniecības nepieciešamību. Jaunās bibliotēkas ēkas projekta īstenošana ierakstīta arī kā viens no mērķiem Eiropas kultūras galvaspilsētas pieņemšanai.

Šobrīd – grūti pieejama citāde

Reizi ar Eiropas kultūras galvaspilsētas godu 2027. gada būs iespējams atzīmēt arī Liepājas centrālās zinātniskās bibliotēkas (LCZB) 250. gadadienu. Tās pirmās mēklējumi 1777. gadā, kad Sveta Anna baznīcas latviešu draudzes mācītājs Johans Andreass Grunts dibināja pirmo publisko lasītārbibliotēku Karzenes ielā. Senāko bibliotēkas krājuma daļu veido "Vecbibliotēkas fonds" ar vairāk nekā 6000 un Filiera fonds ar vairāk nekā 50 000 iespieddarbiem. Pašreizējā ēka Jūvju ielā 7, uz kuras pamatiem savulaik atradies pilsētas Rātsnams, bibliotēkas vajadzībām piemērota 1923. gadā, vēl viens nopietns remonts veikts vien pagājušā gadsimta 70. gados. LCZB ir viena no divām publikācijām bibliotēkām arpus Rīgas, kas Obligātā eksmplāra likuma kārtībā bez maksas saņem vienu eksemplāru no katras Latvija izdotās grāmatas un brošūras, un šobrīd bibliotēkas krājuma ir vairāk nekā 225 000 vienību.

"Kulturizimju" uzrunāta, LCZB direktore Iga Erba, kura bibliotēku vada jau kopš 2006. gada, uzskaita tikai



Liepājas Centrālās zinātniskās bibliotēkas direktore Iga Erba (no labās) un direktora vietniece attīstības jautājumos Silva Vucena, izrādīt bibliotēkas lasītāju zāles ekspozīciju.

mazu daļu no esošās bibliotēkas ēkas trūkumiem – mazo sarkojumu zālī, trūkstošo garderobi, parakstus kāpnes, saurās iecās durvis, nespēju iekļāt ēkā ne apmeklētājiem ratiniekos, ne ar bērnu ratiņiem, protams, lifta trūkumu. Vienlaicīgi – tikai nupat pabeigis pašvaldības finansētais ēkas pagrabā remonts, tas senu un retu grāmatu glabāšanai izremontēti atbilstoši klimatiskajiem apstākļiem un citiem nosacījumiem. "Protams, jāņem vērā pilsētas iedzīvotājus, kas mēdz vien bijusi prioritāte, tomēr nevar aizmirst, ka bibliotēka, kura, pēc aptuveni rādītājiem, būtu nepieciešama ap 80% pilsētas iedzīvotāju, ir garīgā vertikāle, kas jātur spēkā. Lai stiprinātu kopienas, to saliedētu, kopienai būtu labāk, lai katrs tās loceklis justos vajadzīgs šai vietai un laukam, un, raugoties no iedzīvotāju pieredzes, Skandināvijā, varu apgalvot, ka bibliotēka ir būtiska pilsētas dzīvības daļa un arī tā vizītkarte".

Februāra vidū atklātā parādījās Liepājas Rakstnieku savienības iniciāta atklātā vēstule, ko šobrīd parakstījuši jau vairāk nekā 260 Liepājas bibliotēkas atbalstītāji gan no pilsētas, gan citām Latvijas vietām, atcinoši pil-

setas vadību domāt par Liepājas kā Eiropas kultūras galvaspilsētas iespējām un pašreizējo situāciju. Tīmeklī pieejama informācija par EKG iepriekšējo gadu programmām dažādas Eiropas pilsētas iecina, ka nozīmīgu vietu ieņemusi bibliotēkas. Dienēš Liepājā tāda iespēja vismaz pagaidām esot vien ilūzija, jo mūsdienīgu funkcionālajam prasībām galvenajos parametros atbilstošas esot tikai divas no sešām LCZB filiālēm ("Libris" un "Varavīkne"). Vēstule pauts, ka LCZB centrālās ēkas pabeigšana ir prioritāte, lai gan par bibliotēkas ēkas pabeigšanu ir diskutējami, arhitekta Gunta Šnipke teic, ka viņš nevar atstāt atbildību vien pilsētas bibliotēkas 250 gadu piemiņas brīdī, varbūt 18. gadsimta mūzikas pavadījumā atklāto memoriālu plāksni pie nama Jūvju ielā, bet kategoriski izvaicēties no vienas iecienāšanas ēka, lai nekristu kauna, ja kāds pabeigti pēc ceļa uz tualeti?"

Pārējos skumjais stāsts

Iga Erba par bibliotēkas ēkas pabeigšanu nepieciešamību Liepājā tiešok runājis jau gadus divdesmit, nopietnāk pašvaldība šo jautājumu sāka cīlāt pirms desmit gadiem. 2012. gadā arhitekts Agnis Padēlis Līns izstrādāja ēkas rekonstrukcijas un paplašināšanas metu, tajā iekļaujot vai

visas bibliotēkas darbinieku vajadzības un vēlnes. Toreiz planotā bibliotēkas rekonstrukcija un paplašināšana tika iekļauta arī Liepājas pilsētas attīstības 2015.–2020. gada stratēģiskajā plānā. Tagad, 2024. gadā, nu jau vairāk kā desmit gadus vecais parbūves mērs pilsē-

bibliotēkas ēka. Arhitekta norāda pilsētas pārstāvja apsvērumus par piedāvāto finansāli lētāko pabeigšanu: "Vēsturiska nama āreja veidola saglabāšanas nosacījumu un konstruktīvo iespēju ietvarā neizbaidīsies tā pabeigšanu mūsdienīgā pievilcība, atvērība, pieejami-

nojami, izmaksu proporcijas neizbaidīsies. Gunta Šnipke kopa ar vēstules parakstītājiem iestājas par jaunu, mūsdienīgu bibliotēkas ēku, ko būtu iespējams celt pilsētas centrā, tagadējā autostāvētā, blakus Liepājas latviešu biedrības namam, vai arī blakus koncertzālei "Lielais dzintars", kuras projekts sākotnēji paredzēja pamatājamu kompozicionāli papildinošu zema būvi. Jaunās ēkas celtniecību, tādā gadījumā iespējami piekritot abām rakstnieku, vēstules iniciatoru, izraudzītajām lokācijām vietām, neizbaidīs arī Liepājas pilsētas arhitekts Uģis Kaupurs. Tiesa, vienlaikus arhitekts vēlnes plānot, prātīgāk – vai tomēr nebūtu jēdzīgāk izmantot jau esošās ēkas. (Te vietā "Kulturizimju" komentārs: liekas, ka Liepājā, atšķirībā no Rīgas vai Jūrmalas, daudz vairāk saglabāts pašvaldības īpašumā esošas apbūves platības un nami, kuri iespējams izmantot sabiedriskām celtnēm, tāpēc Karzenes ielā pilsētas Rīgas ierastā līdā ciktēšanai par, piemēram, iespējamo koncertzāles izvietojumu būtu sveša problēma.)

Val būs kultūras meka?

Marta sākumā žurnāla "Ir" Liepājas pašvaldības domes priekšsēdētāja vietniece Silvas Roga, stāstot par kultūras meka – vietu, kur sa-

UZZIŅA

LIEPĀJĀ: BIBLIOTĒKAS PILNĪRTĪGA DARBĪBA NAV IESPĒJAMA

Liepājas Centrālās zinātniskās bibliotēku gadā apmeklēja 57 787 lasītāji un tēm kopumā izsniegtas 176 988 grāmatas.

Tās teļpas pilnīgai bibliotēkas funkciju izpildei un kvalitatīvai pakalpojuma nodrošināšanai nav atbilstošas – ēkā nav iespējams nodrošināt pieejamību cilvēkiem ar kustību traucējumiem, vecākiem ar bērnu ratiņiem, vecāka gadatājam cilvēkiem (jau lifta, saurās durvis, stāvas, nepiemērotas kāpnes).

Ierobežotā telpu pieejamība neļauj bibliotēkas krājumu lasītājiem piedāvāt ērtā un pārskatāmā veidā.

Ar ēkas vizuālo veidlo – fizisku un morāli novecošas telpas un interjeru – neatbilstotībai par mūsdienīgu bibliotēku, neviena lasītāju vēlni iecerējis un tālācietis, nemotīvu dārbam un nenodrošina funkcijas un iespējas, kādas nepieciešamas un sagādāmas mūsdienīgā bibliotēkā.

Citā pilsētā jaunā bibliotēka piemēri ir pierādījuši, ka lasītāju apmeklējums un irtuālisāns līgurs bibliotēkā ievērojami pieaug līdz ar mūsdienīgas un ērtas vides piedāvājumu bibliotēkā.

Avots: LCZB

pāji. Pat Ogri, Kuldīgai un Ventspīlī ir modernas bibliotēkas. Liepājā kauns par esošo situāciju. (...) Prioritāte rādītājs nav osts, nekā cits".

Gunta Šnipke ir tieša, sakot, ka bibliotēkas pabeigšana sēdā jau gadus, bet uz priekšu nevirzās nekā: "LCZB modernizācija atkaroti aktualizēta jau vairāk nekā desmit gadus, bijusi solījumi un arī meti, ik reizi nemiera stādīja apmetot loku "ideja-publiktate-solijum", pēc kā iestājes visu par iecerēto virzību atbildīgi miers. Itāta skaidrība pārņem, ēcārties, ka ir citiem, tai jori grībertos, lai arī mums pašiem būtu skaidri. Bibliotēkas sen vairs nav tikai grāmatu glabātava, tas ir kultūras centrs, kuros var pulcēties jebkurš no iktviens jebkurā laikā, kuros var notikt dažādi pasākumi, ne tikai saistāmi ar grāmatām. Vairākt bibliotēka pat varētu būt tā vieta, kur leinē resēt bērnus no nelabvēlīgākam ģimenēm, vieta, kur viņi pilsēta varētu justies kā māja?" viņa cerīgi jautā.

Neko darīt – gaidsim. Kopa ar liepāniekiem.

Aplicnot LCZB būves prioritāti pilsētai, gan Liepājas domes Atzinības parāvaldes vadītājs Martiņš Abols, gan pilsētas arhitekts Uģis Kaupurs "Kulturizimem" nenolieda, ka, pat reģinot iepriekšēmu konkursu lēno gaitu, vēl joprojām 2027. gadu esot iespējams sagādāt mūsdienīgu bibliotēku. Tomēr, ļūts ieskiet iespējamo ēkas parbūves vai jaunbūves finansējuma plānu, Martiņš Abols aicina vispirms sagādāt piedāvāto kompāniju "ARHIS" risinājuma vēlni, jo iespējams esot viss – gan jaunbūve, gan abu iespējamo ēku pabeigšana. Atklātās vēstules autori uzskata, ka, tuvojoties LCZB jubilejai un Liepājas EKG gadam, vairs nav pieļaujama mieriģa bibliotēkas jautājuma glabāšana "talākajā arīvīknē". "2027. gada jaugaida vai jānosleda, atklājot patiesu lauknīgu bibliotēkas ēku. Ja citādi nesānāk, EKG gadā Liepājā jābūt vismaz bibliotēkas būvīaukumam." [2]

UZZIŅA

TARTU: BIBLIOTĒKAS LASĪTĀJU SKAITS PIEAUDZIS 2,5 REIZES

Pašreizējā Eiropas kultūras galvaspilsētas Tartu, Oskara Lutsa pilsētas bibliotēkas galvenās ēkas rekonstrukcija notika 2009. gadā.

Darbu pirmās uzdevums bija parādīt ēkas pieejamību personām ar īpašām vajadzībām, īfta ierīkošana un tualetu remonts.

Pēc 2023. gada datiem, Tartu Centrālā bibliotēka un tās filiāles katru dienu vidēji apmeklējusi ap 1500 lasītāji, no bibliotēkas katram Tartu iedzīvotājam izsniegti ap desmit izdevumu jeb 26 izdevumi katram reģistrētajam lasītājam.

Lasītāju skaits pēdējo gadu laikā pieaudzis 2,5 reizes un ceturtā daļa apmeklētāju ir bērni.

Tartu, tāpat kā Liepājā, darbojas arī ievērojama Universitātes bibliotēka.

Avots: www.luts.ee

Avots: Kultūrziemes

Datums: 13-03-2024

Kādam jābūt pilsētas

● LINDA KILEVICA
● LIGITA KUPČUS-APĒNA

Liepājas radošā sabiedrība vāc parakstus par mūsdienīgas bibliotēkas nepieciešamību pilsētā. Liepājas Centrālās zinātniskās bibliotēkas (LCZB) direktore Ilga Erba ikvienu liepājnieku iesaisti vērtē atzinīgi. Tad ir sajūta, ka tas nav vajadzīgs tikai pašiem. Ar arhitektiem, bibliotekāriem, finansistiem, pilsētplānotājiem un attīstītājiem izdiskutēta gan pilnīgi jaunas ēkas celšana, gan esošo pārbūve.

Liepāja – dramatiski atpalikusi

Tuvoties LCZB 250. jubilejai un Liepājas Eiropas kultūras galvaspilsētas (EKG) gadam, valrs nav pieļaujama mierīga bibliotēkas jautājuma glabāšana "tālākajā atvilktnē". Ar šādu prasību atklātā vēstulē pie Liepājas mēra Gunāra Anšīna un domes deputātiem, kā arī Izpilddirekcijas, iedvesmojoties no Eiropas kultūras galvaspilsētas moto "Miers/Nemiers", vērsās Latvijas Rakstnieku savienības Liepājas nodaļas biedri, aicinot iesaistīties akcijā visu sabiedrību, ar savu parakstu apliecinot atbalstu iecerēti. Līdz vakardienai bija savākti teju 250 paraksti. Vēstulē norādīts, ka "LCZB ir patiesi pilsētas kultūras vēstures lepnisms – tā ne tikai ir viena no vecākajām Latvijā, tā ir pat vecāka par daudzām pasaulslavenām grāmatu krātuvēm".

Tāpat vēstulē pausts, ka mūsdienu funkcionālajām prasībām galvenajos parametros atbilstošas ir tikai divas no sešām LCZB filiālēm ("Libris" un "Varavīksne"), bet LCZB centrālās ēkas esošais stāvoklis ļautu EKG kalendārā iekļaut vien pilsētas bibliotēkas 250 gadu piemiņas brīdi, varbūt 18. gadsimta mūzikas pavadījumā atklājot memoriālu plāksni pie nama Zivju ielā, bet kategoriski izvaloties no viesu ieaicināšanas ēkā, lai nekristu kaunā, ja kāds pavaicātu pēc ceļa uz tualeti. Tikai īstēni lokālpatriotiskiem, miesās stipriem pilsētas grāmatmīļiem ir pa spēkam iekļūt šajā grūti pieejamajā citadēlē un, neraugoties uz iekšējo senilo veidolu, pašatizliedzīgi gremdēties LCZB krājumu bagātnībā.

Modernas bibliotēkas jau ir daudzās Latvijas pilsētās – Ogrē, Tukumā, Kuldīgā, Ventspilī un citviet, kur viesojoties allaž rodas jautājums, kāpēc Liepāja šajā ziņā ir tik dramatiski atpalikusi, norāda atklātās vēstules sastādītāji.

Latvijas Rakstnieku savienības Liepājas nodaļas biedri uzskata – pilsētas vadības paustais, ka bibliotēkas jaunbūve būtu pārāk dārga, ir vājš arguments. Viņu ieskatā, Liepājā ir vismaz divas bibliotēkas jaunbūvei piemērotas vietas: centra zemesgabals, tagadējā autostāvvietā, starp Liepājas Latviešu biedrības namu un viesnīcu "Līva", kā arī Jūras ielai paralēlā teritorijā, kurā koncertzāles "Lielais dzintars" projekts paredzēja pamatapjomu kompozicionāli papildinošu zemāku būvi.

"LCZB modernizācija atkārtoti aktualizēta jau vairāk nekā 10 gadus, ik reizi nemiera stadijā apmetot loku "ideja–publicitāte–solījumi", pēc kā iestāties visu par ieceres virzību atbildīgo miera. Šobrīd atkal esam nemiera fāzē. 2027. gads jāsauc ar vajadzībām, atklājot patiesi laikmetīgu bibliotēkas ēku. Ja citādi nesanāk, EKG gadā Liepājā jābūt vismaz bibliotēkas būvlaukumam", teikt vēstulē.

Joprojām starp prioritātēm

"Bibliotēkas nozīme necik nav mazinājusies", saka nodibinājuma "Liepāja 2027" valdes priekšsēdētāja Inta Šoriņa. EKG kontekstā bibliotēka joprojām ir starp prioritātēm. Jautājums ir tikai par iespējām, tai skaitā finansiālajiem resursiem. "Ir noteikti jāizmanto fakts, ka mēs pēc trim gadiem būsim Eiropas kultūras galvaspilsēta." Tas, ka šobrīd sabiedrībā ir dažādas diskusijas, esot labi, vērtē I. Šoriņa, jo attiecīgi to iespēdā iezīmējas nākamais jautājumu loks, par ko runāt. "Tikai ir svarīgi katram nenostāties kaut kādās pozīcijās ar savu uzskatu, bet citam citā ieklausīties." Turklāt – ieklausīties pašos bibliotekāros un bibliotēkas vajadzībās, arī pašvaldības iespēju izvērtējumā, nerisinot kaut ko, kas varbūt nemaz nav savienojams ar realitāti. "Domāju, ka mums ir jābūt atvērtiem un tajā pašā laikā jāuzticas profesionāļiem, arhitektiem, bibliotekāriem, kas šo kopējo vajadzību spēj salikt kopā. Jo šobrīd šķiet, ka katrs sapņojam kaut ko savu." Jauna, moderna bibliotēkas ēka ir nepieciešamība, un to iespējams veidot arī esošā kultūrvēsturiskā mantojumā ietvaros, spriež I. Šoriņa.

Domājot par pilsētas bibliotēkas nākotni, I. Šoriņa aicina ikvienu padomāt: "Ja, piemēram, jau ir bibliotēka būtu gatava, vai mēs tiešām to izmantotu un ko mēs tur darītu? Cik ļoti mums pašiem, liepājniekiem, šī ēka ir svarīga?" Lai



"Mēs esam "pārauguši" šo ēku," stāsta LCZB direktore Ilga Erba, nevar izvēst un realizēt visas idejas un pakalpojumu apjomu, ko iecerējuši. "Šī ēka nekad nav būvēta bibliotēkai, tā ir pielāgota mūsu vajadzībām, un bibliotēka tajā atrodas no 1923. gada. Ir ļoti labi apmeklēta, pakalpojumi tiek izmantoti, taču ēkai ir daudz un dažādu trūkumu, piemēram, nav lifta."

UZZIŅAI

IZSKATĪTĀS ALTERNATĪVAS BIBLIOTĒKAS JAUNBŪVEI

- **Pašreizējā ēka Zivju ielā.** Pārbaudot iespēju uzlabot esošo situāciju, konstatēts, ka ieceri stingri ierobežo esošās zemesgabalu robežas, kuras mainīt nav iespējams.
- **Bijusī Latvijas Bankas ēka Teātra ielā** – pašvaldības īpašums, kuram šobrīd nav pielietojuma. Zemesgabals ir lielāks nekā Zivju ielā, arī ēkas struktūra ir plašāka, un, iespējams, pati ēka labāk piemērota un vieglāk pārbūvējama jaunas bibliotēkas vajadzībām.
- **Muitas ēka Vecajā ostmalā** – tā ir pārāk liela, iekšējā struktūrā ne visai atbilst priekšstatam par mūsdienīgu bibliotēku, un tā nav ērti sasniedzama – atrodas nomalpus no centra, tuvumā nav sabiedriskā transporta.

AVOTS: LIEPĀJAS PAŠVALDĪBA

nesanāk, ka skali par to runājam, mājot ar galvu, ka bibliotēka ir vajadzīga, bet realitātē, iespējams, ne reizi to neapmeklēsim.

Jaunu nevaram atļauties

Liepājas arhitekts Uģis Kaugurs "Kurzemes Vārds" stāsta, ka izskatītas jaunbūves iespējas Rožu laukumā un Jūras ielā. Taču, kā norāda Liepājas domes priekšsēdētājs G. Anšīns, pilsēta ar savu budžetu to gluži vienkārši nevar atļauties un jāmeklē ārējais finansējums.

U. Kaugurs nosauc virkni priekšrocību jaunbūvei, piemēram, iespējas veidot modernu konkrētā laika vietzīmi ar atbilstoši reprezentablu, mūsdienīgu arhitektonisko risinājumu, jaunu ēku iespējams brīvāk plānot tieši bibliotēkas funkcionālajām vajadzībām. "Pirmajā variantā tā aizpildītu Rožu laukuma telpisko struktūru "cauruma" apbūvē ar pienācīga nozīmīguma sabiedrisku ēku, tāpat sasaucoties ar Liepājas Universitāti, tā iezīmētu tādu kā zināšanu asi un stiprinātu pilsētas centra nozīmi.

Otrā būve ļautu pabeigt koncertzāles "Lielais dzintars" sākotnējo ieceri un telpiski uzlabotu Jūras ielas telpu kopumu", norāda pilsētas arhitekts.

Tikmēr G. Anšīns atklāj divus būtiskus argumentus, kāpēc noliekušies par labu rekonstrukcijai. Pirmkārt, Eiropas struktūrfondu finansējums šobrīd un pārdzima nākotnē pieejams tikai rekonstrukcijai, nevis jaunas kultūras un sporta infrastruktūras būvniecībai. "Skaidrs, ka kvalitatīvi, mūsdienīgi un funkcionāli efektīvi pārbūvēt vēsturisko arhitektūru, turklāt iekļaujot piebūvi, nebūs lēti, tomēr šajā gadījumā ir iespējams līdzfinansējums, turpretim jaunas ēkas būvniecība pilnībā būtu uz pašvaldības pleciem, un tādas finanšu iespējas mums nav," atzīst pašvaldības vadītājs. Otrkārt, jāreķinās, ka, izvēloties jaunbūvi, divas vēsturiski nozīmīgas ēkas pašā pilsētas centrā paliktu tukšas vai arī tām būtu jāmeklē jauns pielietojums, kas atkal prasītu lielus finanšu resursus. Tāpat jauna būvniecība, neizmantojot jau esošo, nesaskanot ar ilgtspējīgas un ekoloģiskas saimniekošanas principiem, kas Liepājai būtiski kā pilsētai ceļā uz klimatneitralitāti, pauž G. Anšīns. >>

bibliotēkai?

EGŅA ŽIVERTA FOTO



Dārdzība – mānīgs arguments

Tāpat kā daļa liepānieku, arī daudzi speciālisti uzskata, ka jaunās ēkas ideja nebūtu atmetama. Arhitekte Gunta Šņipke norāda, ka jaunbūves dārdzība ir mānīgs arguments, jo pārbūves kvadrātmētrs parasti izmaksā dārgāk nekā jaunas būves.

"Mēs runājam par laikmetīgu bibliotēku vai tikai – kā kaut kur to iebāzt," neizpratnē ir būvniecības Jūris Zviedrāns. Viņš domā, ka bankas ēka ir pilnīgi nepiemērota, lai būtu laikmetīga gan arhitektoniski, gan funkcionāli. "Tur būs daudz jājauc, daudz atkritumu, un jebkurš būvnieks pateiks, ka tas būs daudz dārgāk nekā jaunbūve. Ar banku nekas

FAKTI

Liepājas Centrālā zinātniskā bibliotēka skaitļos:

- kādu no septiņām (LCZB + 6 filiāles) Liepājas bibliotēkām apmeklē katrs piektais liepānieks,
- LCZB gada apmeklējums – 57 787,
- LCZB gada izsniegums – 176 988,
- katrs reģistrētais LCZB lasītājs uz bibliotēku atnāk vidēji 13 reizes gadā un izlasa vidēji 3 resursu vienības,
- LCZB krājuma apjoms – 223 708.

AVOTS: LCZB

traģisks nenotiks, ja pastāvēs vēl drusku, bet laba, mūsdienu bibliotēka jābūvē pie Rožu laukuma," viņš saka.

Arī U. Kaugurs atzīmē, ka jauna būvniecība, iespējams, varētu būt nedaudz lētāka nekā vēsturisku ēku rekonstrukcija, tomēr bez detaļizētāk veiktas analīzes tas esot vien spekulatīvs pieņēmums.

Valsts kultūrkapitāla fonda padomes priekšsēdētāja un Liepājas domes deputāte Dace Blūke min vairākus argumentus, kāpēc Liepāja pelnījusi jaunu, nevis pielāgotu ēku. Projektēšana no jauna ļautu veidot tādu telpu plānojumu, kas atbilst mūsdienu bibliotēkas prasībām, kā arī pilnībā pieejama cilvēkiem ar īpašām vajadzībām, vecākiem ar bērnu ratīņiem utt. "Bibliotēka jau sen vairs nav tikai grāmatu izsniegšanas vieta. Jaunā ēkā var integrēt jaunākās informācijas un komunikācijas tehnoloģijas jau projektēšanas stadijā. Tā var nodrošināt piekļuvi digitālajiem resursiem un modernām izglītības metodēm," viņa norāda. Tāpat speciāli projektēta bibliotēkas ēka var kļūt par pilsētas simbolu, veicinot liepānieku identitātes un piederības sajūtu.

"Ja par vietu, tad es neizvēlētos centru. Sabiedriski nozīmīgas būves ārpus centra pozitīvi ietekmē pilsētas līdzsvarotu attīstību, kas līdzī nes infrastruktūras uzlabojumus, komercdarbības izaugsmi ap jauno ēku. Te vietu mums pietiek. Karosta, bet, ja gribas tuvāk, – "Metalurga" teritorijā,

ar skatu uz ezeru būtu lieliska vieta," pauž D. Blūke.

Liepājas būvvalde pašlaik kopā ar konsultantiem veic salīdzināšanu, kurā no ēkām bibliotēku veidot būtu arhitektoniski un sociālekonomiski pamatotāk. Rezultāti būs aprīļa vidī, un tie būs pamats turpmākajiem lēmumiem, pastāsta U. Kaugurs. Tāpēc šobrīd ir pārāgri runāt par konkrētām finansēm, saka G. Anšņs. "Balstoties jau konkrētā bibliotēkas lokācijā un tās esošajos lielumos, secīgi varēs veikt turpmākos aprēķinus un plānošanas darbus, lai strādātu pie ārējā finansējuma piesaistes," viņš atzīmē.

"Esam atvērti arī rekonstrukcijai"

"Lasot sociālajos tīklos komentārus, ko iniciējusi atklātā vēstule, tiek uzsvērts, ka tikai jauna ēka var piepildīt mūsu vajadzību un sapni. Bet es gribu cerēt un ļoti ticu, ka arhitekti spēj izdomāt, kā vecu ēku pārvērst par gaišu, plašu, atvērtu, aicinošu vietu. Tādu, kāda mūsdienās ir izpratne par šodienas bibliotēku," saka LCZB direktores vietniece attīstības jautājumos Silva Vucena. "Pašvaldībai, politiķiem būs jāpieņem atbildīgs un nopietns lēmums, kas ļoti ietekmēs nākamās paaudzes," piebilst bibliotēkas direktore I. Erba, uzsverot, ka bibliotēka liepāniekiem bijusi vajadzīga cauri laikiem, sākot no 1777. gada.

Bibliotēkas pārstāves piekrist, ka, iespējams, jaunā ēka ir vien-

EKSPERTE

Nozīmīga un svarīga

DIENAS
TĒMA



Astra Pumpura, Ventspils bibliotēkas direktore

Mēs ceram, ka Liepājā būs savs ilgi izsappnots "gaismas pils". Darbojamies vienā nozarē, tādēļ arī ļoti jūtam līdzī. Mūsdienu galvenā ēka būtu tikai punkts uz "i". Liepājas bibliotēkā ir fantastisks krājums, senas un retas grāmatas, strādā brīnišķīgi darbinieki, tiek organizēti semināri, piešķirta iedibinātā Voldemāra Čaunes balva utt. Liepājā ir reģionālais mācību centrs, kur iedzīvotāji var apgūt datorprasmes, tas ir Mūžizglītības centrs bibliotēkā darba speciālistiem un Liepājas pilsē-

tas un Dienvidkurzemes novada iedzīvotājiem. Tāds veiksmīgi darbojas arī Ventspils.

Bibliotēka sabiedrībai ir vajadzīga. To redzam arī Ventspilī. Cilvēki nāk un izmanto mūsu pakalpojumus nepārtraukti. Jāteic, kas gan vēl, ja ne bibliotēka ir tā vieta, kas veicina bērnu lasītprasmi. Ne vecākiem, ne vecvecākiem tam īsti nav laika. Vēl bibliotekāri palīdz tikt skaidrībā ar "Latvija.lv" pakalpojumiem, mazinot digitālo plaisu. Pat bankas mudina doties uz bibliotēku, jo zina, ka šeit palīdzēs. Bibliotēkas ir kļuvušas par daudzfunkcionāliem pakalpojumu centriem. Ļoti nozīmīga ir svarīga iestāde visai sabiedrībai.

Uz bibliotēku cilvēki nāk, lai savstarpēji komunicētu, mācītos, atpūstos, piedalītos pasākumos, ko piedāvājam. Un tam, kādās telpās viņi ienāk, neprotami ir liela nozīme. Pašvaldība Ventspilī jau no 2004. gada mērķtiecīgi un pārdomāti strādājusi pie bibliotēku tīkla sakārtošanas – visas bibliotēkas filiāles izmitināt jaunās, mūsdienu telpās. Un tas, pateicoties tikai tam, ka ir pašvaldības atbalsts.

kāršāka un lētāka dažādos absolūtos skaitļos. Un pārvēidot Zivju ielas ēku par kaut ko modernu un šā brīža prasībām atbilstošu būtu sarežģītāk, iespējams, arī finansiāli ietilpīgāk. Brīnišķīgi arī būtu Otrā pasaules kara laikā izcirstos robus pilsētvidē aizpildīt, piemēram, tukšo vietu Rožu laukumā, kur patlaban rindojas automašīnas. "Mēs esam atvērti dažādām inspirācijām," teic I. Erba. Tomēr arguments, ko min pašvaldībā, – ka Eiropas finansējumu var piesaistīt tikai rekonstrukcijai, esot vēra ņemams. "Mūsu pozīcija nav – vai nu jaunu, vai nemaz. Mēs esam atvērti arī rekonstrukcijai," atzīmē S. Vucena. Viņa stāsta, ka patlaban strādā ciešā sadarbībā ar pilsētas arhitektu, bijušas

arī tikšanās ar arhitektu biroju "Arhis konsultanti", kam uzticēts veikt izvērtējumu. Pašas bibliotēkas iesaiste procesā ir ļoti liela. "Esam izrunājuši daudz jautājumu, otra puse, šķiet, ļoti ieinteresēta, iedziļinās, līdz ar to šobrīd ir sajūta, ka rezultāts būs labs. Gaidām ar nepacietību."

Sabiedrības aktīvo iesaisti direktore I. Erba vērtē atzīmīgi: "Tas, ko dara liepānieki, ir atbalstāmi. Domāju, ka ir svarīgs jebkura liepānieka viedoklis par bibliotēku, tās nākotni." "Tas, kas par šo jautājumu runā vēl kāds cits, izņemot mūs pašus, mūs ļoti stiprina. Jo tad ir sajūta, ka tas nav vajadzīgs tikai mums, bibliotekāriem, bet pilsētniekiem ceļas kājās un saka, ka vajag" piebilst S. Vucena.

ES DOMĀJU TĀ: VAI APMEKLĒJAT BIBLIOTĒKU?

DAIGA LUTERE
EGŅA ŽIVERTA FOTO



Sarma Čima
– mērniece:
– Tagad nē. Ja man gribas kādu grāmatu izlasīt, tad to nopērku. Izlasu

un padalos ar citiem ģimenē, kas lasa. Arī viņi savas nopirktās, izlasītās iedod man. Kad studēju, bibliotēkas apmeklējums bija daļa no ikdienas. Fantastiska vieta! Tikai šobrīd man tā nav aktuāla. Kad aiziešu pensijā, iešu uz bibliotēkas lasītavu lasīt žurnālus!



Irīna Streņģe
– pensionēta
ģimenes ārste:
– Neapmeklēju, jo es tās pērku un krāju. Mājās

grāmatu daudz, jāizlasa, kas ir. Esmu domājusi, ka varbūt pareizāk nevis pirkt, bet ņemt grāmatas no bibliotēkas un lasīt. Kad atbraucu strādāt uz Liepāju, tad gāju uz bibliotēku pēc grāmatām. Apsveru domu vairs nepasūtīt dažus žurnālus, bet lasīt tos lasītavā.



Madara Lanka
– strādā
universitātē:
– Bieži apmeklēju Liepājas

Universitātes bibliotēku. Ņemu grāmatas sev, mammai, arī bērnam. Bibliotēkā var atrast daudz interesantu grāmatu dažādiem vecumiem. Nu jau vairs nav iespējams nopirkt visas tās, kuras gribētos izlasīt. Es ar bibliotēku draudzējos!



Danute Sungaila
– māmiņa:
– Jā, un trīs vecākie bērni arī, jo mēs lasām. Nav jau tik

daudz naudas, lai visas gribētais grāmatas nopirktu. Liepājas bibliotēku apmeklēju, kopš šeit dzīvoju. Izvēle gan man, gan bērniem ļoti liela, un grāmatas ļoti interesantas. Kad studēju, tad arī bibliotēka bija ierasta vieta.



Raimonds Barakausks
– strādā:
– Varētu teikt, ka es ģimenē esmu slinkākais

lasītājs, jo pasūtu un lasu ilustrētos žurnālus, nevis grāmatas. Interesē populārzinātniskas tēmas. Kad, skolā mācoties, lika lasīt obligāto literatūru, tā bija sāpe. Cik atceros, tad toreiz grāmatas meklēju skolas bibliotēkā.

Avots: Kurzemes Vārds

Datums: 20-02-2024

M. Stārastes mēnesis Ugāles bibliotēkā



DACES KRŪZES ARHĪVA FOTO

Pirmsskolas
izglītības iestādes
"Lācītis"
audzēkņi Ugāles bibliotēkā.

Februāris Ugāles bibliotēkā iezīmējās kā M. Stārastes mēnesis – 2. februārī viņai apritētu 110 gadi.

Visa mēneša garumā bērni no Ugāles PII "Lācītis" un Ugāles vidusskolas mazākajām klasēm nāca uz Ugāles bērnu bibliotēku, lai iepazītos ar M. Stārastes darbiem. Atkarībā no bērnu vecuma tika izspēlētas dažādas spēles, un lielākie bērni lasīja fragmentus no M. Stārastes grāmatām. Pēc šīs nodarbības visiem bija iespēja apmeklēt pingvīnu izstādi, kas pie mums uz Ugāli ir atceļojusi no Ezeres pagasta Saldus novadā.

Sirsniņš pasākums Ugāles bibliotēkā notika 16. februārī, kad bija iespēja baudīt VIB "Dzirkstele un draugi" dalībnieču radīto mūzikas un dzejas brīdi "Ceļoties augšup". Šis pasākums pulcināja gan Ugāles, gan Usmas bibliotēkas lasītājus. Tā laikā radās ideja par vārdu minēšanas spēles "Scrabble" turnīru, kas notiks 22. martā Usmas tautas namā.

6. martā notika pasaku vakars "Ome lasa visforšāk", ikviens varēja ieklausīties V. Bergas, Z. Ķeizares, L. Milleres un G. Ūrmanes pasaku lasījumā.

Ugāles bērnu bibliotēkas vadītāja **Dace Krūze**

Avots: Ventspils Novadnieks

Datums: 12-03-2024

Ģimenes lasīšanas diena

DAUDZESE. Daudzeses pagasta bibliotēkā 28. martā no pulksten 16 līdz 18 būs ģimenes lasīšanas diena. Todien tiks atvērta izstāde "Astrīdas Lindgrēnes piemiņas balva", kā arī būs vecāku saruna ar vecāku organizācijas mammamunte-
tiem.lv vadītāju Ingu Akmentiņu-Smildziņu par to, cik bieži jālasa bērnam priekšā, lai no tā būtu jēga. ♦

Avots: Staburags

Datums: 12-03-2024

Smiltenes novadā bibliotēkām sanāk!

Noslēdzot 2023. gadu, secinām, ka lietotāji ir atgriezušies bibliotēkās, un ir atjaunots paradums tās apmeklēt, bibliotēku pakalpojumu izmantošana kļuvusi par ikdienu. Kopumā Smiltenes novada bibliotēkas statistikas rādītāji ir stabili, ar tendenci pieaugt. 2023. gadā novada bibliotēkas kopā apmeklājuši 5084 lasītāji, to skaits pērn novadā audzis par 5,4%. Savukārt apmeklējumu skaits pieaudzis par 23%, bet izsniegums palielinājies par 12%, iegādātas 4254 jaunas grāmatas (tai skaitā 1313 bērniem) un 189 spēles.

Pagājušajā gadā novadā veikta izglītības iestāžu reorganizācija, kas ietekmē arī publisko bibliotēku darbu. Bibliotēkas, kuru apkalpojamā teritorijā atrodas kāda no izglītības iestādēm, tika veikts aktīvs un mērķtiecīgs darbs ar bērnu mērķauditoriju. Tāpat ievērojams darbs veikts jaunu lietotāju piesaistei, di-

bināti lasītāju klubīni (Vairiņu, Raunas, Apes bibliotēkās) un turpināts strādāt ar esošo interešu klubu (Smiltenes bibliotēka). Mērķtiecīgs darbs veikts kolektīva saliedēšanā, organizējot pieredzes apmaiņas braucienus, klātienē seminārus un citas aktivitātes, kā arī personāla profesionālās pilnveides veicināšanā – četri darbinieki ieguva bibliotekāra kvalifikāciju. Nozīmīgs 2023. gads ir bijis Blomes bibliotēkai, jo tika atbalstīts „Iedvesmas bibliotēkai” iesniegtais projekts par mūsdienīgām pārmaiņām bibliotēkā – mūsdienīgi iekārtot un aprīkot bērnu lasītavu. Projekta īstenošana būs viens no svarīgākajiem darbiem šajā bibliotēkā 2024. gadā.

Rudenī, saskaņā ar Smiltenes novada pašvaldības lēmumu, slēgta Drustu bibliotēkas Gatartas nodaļa. Gatartas iedzīvotājiem tiek piedāvāta iespēja saņemt biblio-

tekāros pakalpojumus dzīvesvietā pēc pieprasījuma. Pagastos, pieņemot lēmumus par racionālu telpu izmantošanu, pārmaiņas piedzīvojušas arī vairākas bibliotēkas – Vidugus bibliotēkai paplašinātas telpas, Gaujienas bibliotēkai samazinātas telpas, Brantu bibliotēka pārvietota tajā pašā ēkā uz plašākām telpām.

Smiltenes novada bibliotēkās kopumā organizēti 1368 pasākumi. Tai skaitā 426 pasākumi lasīšanas veicināšanai, 74 pasākumi novadpētniecības jomā, 453 izglītojošas lekcijas un semināri, 124 radošās darbnīcas, 121 radošo darbu izstādes. Pasākumi organizēti gan bērnu auditorijai, gan pieaugušajiem, gan ģimenēm. Divas bibliotēkas – Smiltenē un Raunā, atzīmējušas savas darbības simts gadus. Populārizēta āra lasītava Smiltenes Vecajā parkā, rīkojot muzikālu tikšanos ar dzejnieku, organizējot asfalta

zīmējumu izstādi un nosvinot āra lasītavas gadiņu. Aktīvs darbs bērnu lasītprasmes veicināšanā veikts Apes, Blomes, Birzuļu, Vairiņu un Smiltenes bibliotēkās. Mūžizglītības atbalstam bibliotēka organizējusi izglītojošas aktivitātes pieaugušajiem ar mērķi nodarbību rezultātā panākt dalībnieka izaugsmi, viņa zināšanu un prasmi pilnveidi. Veiktā izglītojošā darbība pierāda bibliotēkas nepieciešamību un lomu vietējā kopienā. Tā palīdz nodarbību dalībniekiem attīstīt savu kritisko domāšanu un uzlabot digitālās prasmes.

Aicinu ikkatru apmeklēt sev tuvāko bibliotēku, lai iepazītu tās sniegtās iespējas. Esmu pārliecināta, ka manas kolēģes ar prieku sagaidīs un iedrošinās, kā arī neliegs individuālu atbalstu! Uz tikšanos!

Inta Mežule

Smiltenes novada bibliotēkas vadītāja

Avots: Smiltenes Novada Pašvaldības Vēstis

Datums: 07-03-2024

Smiltenes novada bibliotēka pārcelsies uz jaunām pagaidu telpām

2024. gada martā Smiltenes novada bibliotēka pārcelsies uz jaunām pagaidu telpām – Smiltenes vidusskolas dienesta viesnīcu, Dakteru ielā 27. Šāds lēmums pieņemts, jo līdzšinējo telpu Baznīcas ielā 13 īpašnieks uzteicis nomas līgumu ar šā gada 31. martu.

Pašvaldība ir lēmusi Smiltenes novada bibliotēku (turpmāk – bibliotēku) pārcelt uz pagaidu mītni – Smiltenes vidusskolas dienesta viesnīcas 1. stāva atpūtas un mācību telpu. Tur pieejama atsevišķa ieeja, nodrošinot apmeklētāju un kopmītniņu lēmītņu plūsmas nodalīšanu, tomēr telpas arvien būs pieejamas internētā dzīvojošajiem.

Kopmītnes Dakteru ielā 27 uzbūvētas projekta Nr. 8.1.2.0/17/I/034 „Mācību vides uz-

labošana Smiltenes vidusskolā” ietvaros, darbi pabeigti 2021. gada nogalē. Bibliotēkas pagaidu izvietošana tās pirmajā stāvā esošajā koptelpās kopumā neietekmē projekta mērķus, sasniegtie rezultāti netiek apdraudēti un tiek saglabāti pēcnuzraudzības periodā.

Ar 11. martu bibliotēkas darbinieki uzsāks pārvākšanos, tāpēc tā būs slēgta. Jaunajās telpās Dakteru ielā 27 bibliotēka darbu provizorisks varētu uzsākt ar aprīļa vidu vai otro pusi. Aicinām sekot informācijai Smiltenes novada pašvaldības un bibliotēkas informācijas kanālos!

Ievērojot – bibliotēkas Bērnu apkalpošanas nodaļa darbu turpinās ierastā režīmā esošajās telpās, Gaujās ielā 1, Smiltenē, 2. stāvā. Kamēr norit bibliotēkas pārcelšana uz

pagaidu telpām, tieši tur iespējams saņemt maksas pakalpojumus, kā drukāšana, skenēšana, laminēšana un citi, izlasīt jaunākos periodikas izdevumus, saņemt nepieciešamās konsultācijas.

Bibliotēkas vadītāja Inta Mežule informē – ja kāds novadnieks kādu iemeslu dēļ nevarēs klātienē apmeklēt bibliotēku tās jaunajā pagaidu apmešanās vietā, atgādinām, ka ir iespējams pieteikt bibliotēkas pakalpojumus dzīvesvietā. To var izdarīt, aizpildot pieteikuma anketu, kas pieejama www.smiltenesnovads.lv, un nogādājot to bibliotēkas darbiniekiem. Pieteikumā iespējams norādīt arī pilnvaroto personu, kas tiesīga izņemt vai apmainīt grāmatas vai saņemt citus pakalpojumus.

Smiltenes bibliotēka 2023. gadā svinēja 100. nepārtrauktas darbības gadadienu. Baznīcas laukumā 13 bibliotēka atrodas kopš 1970. gada, tas ir, nu jau 54 gadus. Telpas ir sliktā tehniskā stāvoklī, un viens no bibliotēkas darbinieku kvēlākajiem sapņiem ir savas, labiekārtotas, modernas, krājuma glabāšanai un iestādes funkciju realizācijai atbilstošas telpas. Tādas bibliotēkai paredzētas topošajā Viedrades kvartālā Pils ielā 9, Smiltenē. Kamēr projekts ir tapšanas stadijā, bibliotēka pagaidu mājvietu radīs Smiltenes vidusskolas dienesta viesnīcas telpās.

Madara Murniece-Krūmiņa
Komunikācijas un mārketinga speciāliste

Avots: Smiltenes Novada Pašvaldības Vēstis

Datums: 07-03-2024

Pāles bibliotēkā klubiņš *Parunāsim par... dzīvi?!*

Pāles bibliotēkas vadītāja Aija Baune nolēmusi vietējos ļaudis reizi mēnesī aicināt uz tikšanos klubiņā *Parunāsim par... dzīvi?!.* Pirmā tikšanās norisinājās februārī. – *Aicināti ir visi, kuri grib satikties, omulīgi pasēdēt pie tējas vai kafijas tases, parunāties par redzētām filmām vai teātra izrādēm, izlasītām grāmatām, varbūt kādu aizraujošu ceļojumu, ieteikt arī pārējiem kādu neparastu vietu Latvijā, ko būtu vērts iepazīt, varbūt pārrunāt gardāko ēdienu receptes, pastāstīt par saviem vaļaspriekiem, – dažas no iespējamām sarunu tēmām nosauc A. Baune, bet piebilst, ka nekādi nevēlas ierobežot citas idejas. Galvenais ir vēlme kopā jauki pavadīt laiku,*

satikt citus cilvēkus. Tāpat nav nekādu vecuma ierobežojumu. – Gaidīti jauni un ne vairs tik jauni ļaudis, gan dāmas, gan kungi.

Tomēr martā, kad atzīmējam Starptautisko sieviešu dienu, saruna varētu būt ar dzejiski sievišķīgu ievirzi. – *Nē, nē, nerunāsim par Klāru Cetkinu, kuru parasti piesauc saistībā ar 8. martu. Parunāsim par dzejnieci Aspaziju, kurai 16. martā būs jubileja un kura saistīta arī ar Pāles pagastu, bija mājskolotāja Dreiliņu muižā, – atgādina A. Baune. Turklāt Aspazija savos darbos aizstāvēja sieviešu tiesības būt līdzvērtīgām ar vīriešiem jau sava laika sabiedrībā.*

Liriskā saruna bibliotēkā iecerēta 20. marta pievakarē pulksten 18. – *Varbūt kāds var paņemt līdzi Aspazijas dzejoļu krājumu un nolasīt savas mīlākās vārsmas, kādam varbūt ir saistošas atmiņas no skolas laikiem, kā mācījies par dzejnieci, arī viņas lugām. Ja tādu atmiņu nav un nekārojas lasīt pantus, var nākt tāpat, paklausīties, parunāties par dzīvi, – mudina bibliotēkas vadītāja. Varbūt vietējiem ir kādi ieteikumi, par kurām šīs puses iedvesmojošām personībām turpmāk gribētos uzzināt kaut ko vairāk. – Pašiem vien jādodomā, kā ikdienu padarīt krāsaināku, – rosina A. Baune.*

Laila PAEGLE

Avots: Auseklis

Datums: 12-03-2024

Novadpētnieki Lādezerā izzina Nabes puses vēsturi

Lādezerā bibliotēkā 7. martā novadpētniecības klubiņa kārtējā tikšanās reizē tika apspriesta Nabes pagasta (ciema) zināmā un nezināmā vēsture. Sanākušie no ģimenes arhīviem līdzi bija paņēmuši vērtīgas fotogrāfijas. Tās tika ieskanētas un katrai pievienots apraksts. Daži no fotoattēliem ar īpašnieku atļauju tiks piedāvāti Limbažu muzejam, jo tam ir īpaši vēsturiska nozīme. Tikšanās laikā daudz uzmanības tika pievērsts Nabes skolas vēstures izzināšanai, jo piedalījās arī Lādezerā pamatskolas audzēkne Vineeta Ceriņa, kura padziļināti pēta Nabes pagasta un īpaši Nabes skolas vēsturi.

Nākamā tikšanās plānota 26. martā, kad gan Vineeta, gan viņas skolasbiedre Kristena Paula Eglīte prezentēs savu pētniecisko darbu par Nabes pagasta vēsturi.

Valentīna KUKULE,
Lādezerā bibliotēkas galvenā bibliotekāre



Mirklis no klubiņa sarunām

Avots: Auseklis

Datums: 13-03-2024

USMA

Izmaiņas Usmas bibliotēkā

Janvāris ir ieviesis nelielas izmaiņas Usmas bibliotēkas darbā. 2. janvārī Usmas bibliotēkā darbu sāka bibliotekāre Dace Krūze. Bibliotēka turpmāk būs atvērta divas dienas nedēļā: otrdienās no plkst. 11 līdz 18 un piektdienās no plkst. 9 līdz 17.

23. janvārī tika rīkota iepazīšanās bibliotēkas lasītājiem ar jauno bibliotekāri. Tikšanās laikā tika izrunātas izmaiņas Usmas bibliotēkas darbā un kļūti plāni turpmākajām aktivitātēm. Usmas iedzīvotāju aktivitāte bija apbrīnojama, un ir radies skaids redzējums par Usmas bibliotēkas darbības virzieniem: Usmenieki var un dar!

Februārī grāmatu autore un ilustratore M. Stāraste svin savu 110. dzimšanas dienu, tāpēc šajā mēnesī Usmas bibliotēkā būs M. Stārastes grāmatu izstāde un pasākumi bērniem.

Dace Krūze

Usmenieki bija aktīvi, pārrunājot bibliotēkas darbības plānus.

DACES KRŪZES ARHIVA FOTO



Avots: Ventspils Novadnieks

Datums: 13-02-2024

Uz laiku slēdz bibliotēku

No pirmdienas, 11. marta, apmeklētājiem uz laiku ir slēgta Smiltenes novada pašvaldības iestāde – Smiltenes bibliotēka.

No 11. marta sākušies Smiltenes bibliotēkas pārvietošanas darbi no tās līdzšinējās atrašanās vietas Baznīcas laukumā 13 uz pagaidu telpām Dakteru ielā 27, bibliotēkas slēgšanas iemeslu skaidro iestādes vadītāja Inta Mežule.

Jau rakstījām, ka Smiltenes novada bibliotēka uz vairākiem gadiem pārcelsies uz jaunām pagaidu telpām – uz Smiltenes vidusskolas dienesta viesnīcu Dakteru ielā 27, blakus vidusskolas ēkai. Līdzšinējo bibliotēkas telpu Baznīcas laukumā 13 īpašnieks, uzņēmums SIA "Firma Madara '89 Īpašumi", uzteicis nomas līgumu ar šī gada 31. martu.

Plānots, ka Smiltenes bibliotēka

darbu Dakteru ielā 27 varētu uzsākt aprīļa vidū vai otrajā pusē. Par bibliotēkas darba atsākšanu sabiedrība tiks informēta.

Laika posmā, kamēr bibliotēka tiek pārvietota, saņemt maksas pakalpojumus, izlasīt jaunākos žurnālus un laikrakstus var Smiltenes bibliotēkas Bērnu apkalpošanas nodaļā Gaujas ielā 1 (sporta halles 2. stāvā).

Pagaidu mājvietā Smiltenes bibliotēkai būs jāpaliek līdz tā dēvētajā Viedrades kvartālā Pils ielā 9 (netālu no Vidusezera) Smiltenes novada pašvaldība, precīzāk sakot, iepirkumā uzvarējušais būvnieks, uzcelš jaunu bibliotēkas ēku. Pagaidām vēl nav izstrādāts Viedrades kvartāla būvprojekts, līdz ar to jauna bibliotēkas ēka Smiltē nav ne viena, ne divu gadu jautājums. ☐

— Sandra Pētersone

Avots: Ziemeļlatvija

Datums: 12-03-2024

Pa slāņiem izpreparē salvetes

IEVA VILMANE

Remtes bibliotēkā divas reizes mēnesī satiekas lasītājas un rada ikdienā vajadzīgas lietas un oriģinālas dāvanas.

No remtenieces Ineses Sproges uzzināju, ka nodarbi-
bu tēma ir bibliotēkāres levas

Adzereiko ziņā. "Viņa ir mūsu
ideju generators! Esam tai-
sījušas salvešu lukturus, pa

slāņiem izārdījušas salvetes,
lai dekapētu, izgatavojušas ce-
menta puķu podus, marmo-
rīzējušas sveces un ko tik vēl
ne!" Inese norāda uz nodarbi-
bu daudzpusību. Gaiķu un Remtes
pagastu apvienības pārvaldes
vadītāja Solvita Dūklava atce-
rējas par lasītāju izgatavotiem
lielformāta ziediem, ar kuriem

abu pagastu kultūras namus
sāpasa valsts svētkiem. Lai
būtu interesantāk, reiz noor-
ganizēts erudīcijas konkurss.

Pagastā ir rokdarbnieku
biedrība *Ideju kalve*. Tā pievēr-
šas tradicionālām tehnikām,
tāpēc bibliotēkās radošais pul-
ciņš nav konkurents, jo tie pa-
visam citā virzienā. Tas meklē

budžeta klases panēmienus,
kas nomierina remtenieču kārī
eksperimentēt un noskaidrot,
kas *laticim vēderā*, nevis vē-
stī uz vienas vai pāris tehni-
ku fundamentālu apgūšanu.
Par abu kolektīvu sadzīvošanu
lewa Adzereiko atbild smaidot,
jo "savureiz paaicinām pulkā
arī *Ideju kalves meitenes* un
sastādājam kaut ko reizē".

Bibliotēkāre pirmās nodarbi-
bas sarakstā pagājušajā ziemā.
Tiklīdz sākās pavasara darbi,
radošās darbnīcas aizvēra un
no jauna atvēra tikai rudenī —
kad āra darbi bija pade-
rīti. Tāds pats ritms leturēs
šogad un, visticamāk, būs arī
nākamgad. ■

LASĪTĀJU RADOŠIE

DARBI, kas tapuši
Remtes bibliotēkā.
Sonedž remtenieces
gatavoja Lieldienām,
citās reizēs — dārza
svētkiem, Ziemassvētkiem
vai citiem svētkiem.



FOTO — INESES SPROGES ALUJA

Kur lutrinņieka mazmeita, tur Snīpulītis

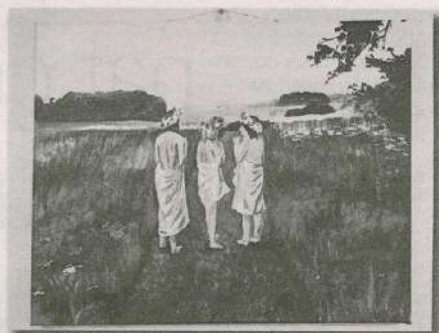


SNĪPULIŠA

FOTOGRAFĪJAS
Lutrinu bibliotēkā
rāda populāru
grāmatas varoni
ārpus grāmatas.
Attēliem un stāstam
ir viena autore —
Laura Vinogradova.

JĀNU RĪTS ir
Dinijas Mednes
mammās pasūtījums
meitai.

KAKIS ir Dinijas
mājas mīlulis.



IEVA VILMANE

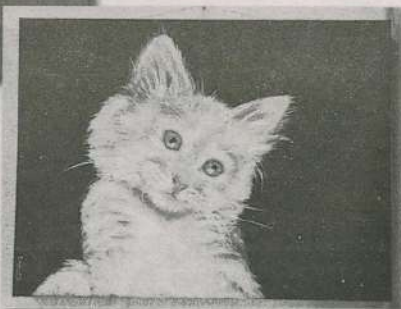
Lutrinu bibliotēkā divas
izstādes. Viena rāda
daudzsološas jauniņas
iesākumu glezniecībā,
otra — rakstnieces uzņemtas
fotogrāfijas pašas izdomāta
grāmatu tēla dzīvā.

Bibliotēkas vadītāja Zane Kaunese
vispirms aicina apskatīt gleznas. To
autore ir 16 gadu veca tukumniece
Dinija Medne. "Meitene ar Lutrinu
ir saistīta — te mācījās viņas mamma,
atziņien dzīvo vecitēvs, tāpēc izstādes
atklāšanā sanāca pulka laužu," bib-
liotēkāre smaida, atceroties pasāku-

ma sirsnīgo un ģimenis-
ko noskaņu. Gleznas tik
drīz mājās neatgriezīsies,
jo aprīlī tās pārvedīs uz
Novadnieku pagasta bib-
liotēku.

Tukuma mākslas sko-
las 2022. gada absolvente
mammās dzimtajā pusē
rāda, kas tapis iepriek-
šējos trijos gados. Par
savām lielākajām sa-
sniegumiem meitene uzskata 3. vi-
tu starptautiskā zīmējumu konkursā
Vācijā 2021. gadā un Latvijas Nacionālā
kultūras centra Atzinību dzejoļu ilus-
trāciju konkursā, kurā iesniedza Ojāra
Vācieša dzejoļa *Tūkstoškājis* vizuali-
zāciju. Interesanti, ka tukumnieces
diplomdarba *Zellnesis* pamatā ir mūsu
dabas fotogrāfa Māra Kreicberga uz-

FOTO — IEVA VILMANE



ņemts kadrs ar briedi. Dinija ir dāsna
viešņa — Lutrinu bibliotēkai uzdā-
vinājusi krūzīti, uz kuras uzdrukāta
viņas gleznas reprodukcija un teiciens
*Ir svarīgi ticēt, ka esmu stiprs, ka varu
un ka tiešām spēju*.

Otra izstāde — 12 palielu fotogrā-
fiju sērija — ierūmēta nelielajā bērnu
lasītavā, jo tieši ķipariem piemērotas

literatūras plauktos sākās rakstnieces
Lauras Vinogradovas izdomāta tēla
Snīpulīša dzīve. Reiz kāds lasītājs vi-
nai uzdāvinājis ielīti, kas izskatījās
akurāt pēc Snīpulīša. Drīz rakstniece
iedomājusies viņa dzīves epizodes ne
vien aprakstīt, bet arī nofotografēt.
No visām atlasītais dūcis Lutrinu bib-
liotēkai, līdz iedevusi arī Snīpulīša
līdzinieku un miniatūras lietas — lai
bibliotēkas jaunākie apmeklētāji sacer
un fotografē jaunās Snīpulīša dzīves
ainiņas.

Maijā Snīpulītis pārcelsies uz dzies-
mu pasauli. Lutrinu bibliotēkāre ir arī
dziesmu autore un Novadnieku pagasta
muzikālā teātra vadītāja. Zane stāsta:
"Pagājušajā pavasarī Laura cīmojas
Lutrinu bibliotēkā. Izrunājāmies krus-
tu šķērsu, iedraudzējāmies. Snīpulīša
grāmata beidzas ar kolosālu dzejoli,
tāpēc apjautājos, vai viņa sacerējusi
vēl kādu, jo gribēju tiem uzrakstīt mū-
ziku un iemācīt sava teātra bērniem.
Pēc laika no Lauras saņēmu vairākus
dzejolus." Zane cer, ka maijā par
Snīpulīša dzīvi pirmo reizi vēstīs viņas
komponētu dziesmu cikls. ■

Avots: Saldus Zeme

Datums: 15-03-2024

Vai grāmatai ir knābis?

Kuldīgas bibliotēkas bērnu literatūras centrā līdz 29. martam apskatāma izglītojoša un interaktīva izstāde *Vai grāmatai ir knābis?*, kas domāta pirmsskolas vecuma bērniem un viņu ģimenēm.

Desmit standos var pētīt grāmatas ceļu no rakstnieka radīta stāsta līdz grāmatplauktam, uzzinot, no kā tā sastāv un kā tiek iespiesta tipogrāfijā. Bērni, paši darbojoties, var iepazīt burtus, lasīt, sacerēt un ilustrēt stāstus. Izglītojošo materiālu papildina divas roku lellītes – pūculēni Elmārs un Luka. Izstāde radīta pēc Ineses Zanderes un Rūtas Briedes bilžu grāmatas ar šādu nosaukumu, un to veidojusi Latvijas Nacionālās bibliotēkas Atbalsta biedrība.

Četrgadīgā Reiņa un pusotru gadu vecās Adeles mamma Alise Linde pastāstīja, ka bērniem īpaši patīcis salikt vārdus ar magnētiskajiem burtiem un iejusties mākslinieku lomā, zīmējot uz tāfeles. Mazajai mātai patīcis darboties ar roku lellītēm. Ģimene uz bibliotēku nākot bieži – lietainās dienās vai pēc slimības, kad bērnudārzu vēl nevar apmeklēt. Tā ir iespēja nomainīt vidi. Bērni lasāmo arī ņem līdzī uz mājām, jo Reinis sācis mācīties burtus. Zēnu īpaši interesējis kā-



Alise Linde ar meitiņu Adeli iepazīst izstādi *Vai grāmatai ir knābis?* Kuldīgas bibliotēkas bērnu literatūras centrā.

pēcīšu grāmatas, kurās var uzzināt par baktērijām un citām interesantām lietām. Tiek ņemtas arī pasakas lasīšanai pirms gulētiešanas.

Bērnu literatūras centra darbinieces gaida arī citus pirmsskolas vecuma bērnus, lai tiem atraktīvi pastāstītu par grāmatu tapšanu.

**Lāsmas Veigeldes
teksts un foto**

Avots: Kurzemnieks

Datums: 12-03-2024



FOTO: GATIS BOGDANOVŠ

KRISTĪNE BEKMANE stāsta, ka kultūras nams ir celts 1976.gadā. Pēc remonta kultūras nama iekšpusē nav vizuāli ļoti lielu pārmaiņu, vairāk ir ārpusē, bet kultūras nama zālē tagad ir skaistas jaunas lustras, kā arī jauna grīda.

Visi kopā zem viena jumta

Līgo pagasta kultūras nama vadītāja Kristīne Bekmane: "Liekot kopā rokas un naudu, domājam, ko varam izdarīt, un to arī darām."

Kultūras nams pagasta dzīvē ir ne tikai viena no apdzīvotās vietas infrastruktūras daļām, tas ir arī kā sirds, kā galvenā satikšanās vieta, jo tieši tur notiek vietējo ļaužu rosība. Līgo pagasta kultūras nams ir ne tikai vieta, kur rosās cilvēki, kas saistīti ar kultūru, bet tur var vērsties arī pagasta pārvaldē, apmeklēt bibliotēku un treniņzāli, jo tas viss atrodas zem kultūras nama jumta.

2022.gada novembris Līgo kultūras nama ēkā sākās ar remontdarbiem energoefektivitātes uzla-

bošanai. Darbi notika visu 2023.gadu. Šobrīd projekts ir realizēts. "Dzirkstele" jau rakstīja, ka remonts bija apjomīgs, īpaši ēkas ārpusē, jo vairāk vērsti uz energoefektivitāti.

Rosība ir visu laiku

Līgo pagasta kultūras nama vadītāja Kristīne Bekmane, kuru "Dzirkstele" satiek kultūras namā, uzsver – ir labi, ka visas iestādes ir zem viena jumta. "Visi satiekamies, savstarpēji sadarbojamies. Liekot kopā rokas un naudu, domājam, ko varam izdarīt, un to arī darām. Pirmdienās brauc sociālā darbi-

niece un arī darbiniece no bāriņtiesas," stāsta K.Bekmane.

Nemot vērā piešķirto finansējumu kultūrai, nākas domāt mazbudžeta pasākumus. "Mēs meklējam formas, kā turpināt dažādot kultūras dzīvi," saka K.Bekmane.

Un rosība kultūras namā ir visu laiku. Piemēram, šonedēļ, kad ir skolēnu brīvlaiks, bērni aicināti nākt uz dažādām aktivitātēm "Nāc padzīvoies kultūras namā!" Ir iespēja spēlēt novusu, tenisu, šautriņas, galda un prāta spēles. Ja būs iedvesma, kopā varēs uzcept arī kūkaiņus. Brīvdienās kultūras namā var skatīties filmas. 16.martā būs "Pansija pilī", kas tiek izrādīta uz lielā ekrāna. Marta nogalē būs arī Lieldienu pasākums.

"Sāksim arī ar tradīcijām un būs arī iekšā kultūras namā sportiskas aktivitātes. Tas notiek sadarbībā ar sporta organizatoru Pāvelu Veselovu. Vakaros kultūras namā arī vingrojam. Tā ir pašu vietējo cilvēku iniciatīva. Vingrot nāk aptuveni desmit cilvēki," stāsta K.Bekmane.

Viņa saka, ka cilvēku pagastā nav daudz – deklarēti ir 350, bet realitātē, visticamāk, ir mazāk. Lielāko iedzīvotāju īpatsvaru veido seniori. Jaunieši darba meklējumos devušies prom, un bērnu ir maz. Bet tie, kas ir pagastā uz vietas, rosās, un, ja tik ir vēlme, katrs sev atrod ko sirdij tikamu. Darbojas arī

amatierteātris. Tie, kas tajā iesaistījušies, ir tik ļoti aizraušies, ka bija gatavi nākt uz mēģinājumiem arī kultūras nama remonta laikā, kad tur viss bija putekļos. Tagad amatierteātris mās lugu skatei, kas notiks aprīļa beigās, savukārt Līgosvētkos jau vairākus gadus ir tradīcija iestudēt lugu un izrādīt to vietējiem un pagasta viesiem.

"Cilvēki te ir atsaucīgi. Piemēram, kad tuvojas Līgosvētki, labprāt iesaistās un izrāda iniciatīvu," stāsta K.Bekmane.

Kultūras dzīvē savas korekcijas ieviesa "kovida" laiks. Pirms tam bija Līgo kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis, bet, sākoties "kovidam", tas panika, un šobrīd tā arī nav izdevies pulcināt vietējos uz kopīgu dziedāšanu. Arī deju kolektīvs vairs nedarbojas. Arī Līgo pagasta pārvaldes vadītājs **Uldis Donuks** atzīst, ka "ko-

vida" laiks, kultūras nama atjaunošana nedaudz sabremzēja dzīvi pagastā, bet tagad viss turpinās, un, kā lielāko gandarījumu viņš min to, ka viss izdodas, kā iecerēts, un ir iedzīvotāju atsaucība. Un tas attiecas uz jebkuriem organizētajiem svētkiem pagastā. Savukārt iedzīvotājiem sāp un viņi visbiežāk pagastā sūdzas par neizbraucamajiem ceļiem pavasaros un rudenos. "Rūp arī tas, ka mūs pa-



FOTO: GATIS BOGDANOVŠ

IEBRAUCOT Līgo pagastā, nevar nepamanīt izremontēto kultūras namu. Tā ir viena no centrālajām vietām, uz kuru dažādu vajadzību un iemeslu dēļ dodas pagasta cilvēki.



LIGO PAGASTA BIBLIOTĒKĀ uz laiku bibliotekāres pienākumus veic Dzidra Rudzīte. Viņa laipni sagaida ikvienu apmeklētāju.



BIBLIOTĒKĀ izstādē aplūkojamās vecās grāmatas, kuras lielākā daļa ir no pagasta iedzīvotāju privātajām kolekcijām.

gastā paliek arvien mazāk. Bet uz to laikam ilgstoši esam gājuši jau valsts līmenī. Ceļi, darba vietas, kas liek aizdomāties, vai ziedoties un palikt, vai meklēt tur, kur ir vairāk iespēju. Te skolas paliek arvien tālākas, ceļu stāvoklis neuzlabojas tik ātri, kā gribas, darba vietu arī līdz ar to paliek mazāk. Tas ir izaicinoši un skumjina," atzīst U. Doņuks.

Savukārt kā lielākos darba vietu devējus pagastā viņš min sociālās aprūpes centru "Siltais", uzņēmumus, kas saistīti ar kokapstrādi – SIA "Firewood" un SIA "Tigras" un zemnieku saimniecības: "Vanagi", "Druvas", "Kalniņi", "Jaunličiņi".

Priekšroka – latviešu literatūrai

Lai arī Ligo pagastā iedzīvotāju nav daudz, vietējie ir atsaucīgi un saliedēti – tāds priekšstats radies arī Dzidrai Rudzītei, kura tagad uz laiku aizvieto Ligo pagasta bibliotēkas vadītāju.

"Cilvēki par savu pagastu šeit krit un ceļas. Ir kā tāda dūrite. Ja te ir kāds pagasta pasākums, cilvēki iesaistās. Atsaucas, tikai jāuzrunā un jārunā ar cilvēkiem. Maz jau ir te cilvēku, bet arī citur paliek maz," saka Dz. Rudzīte.

Viņa novērojusi, ka pārsvarā

bibliotēku apmeklē seniori. "Te nav skolas, bērnudārza, un kas tad pagastos paliek? Paliek vecāki paudze. Un viņi lasa visu, kas ir. Cik esmu te iepazīnusi – maza bibliotēka, mazāks finansējums, mazāk var iepirkt jaunās grāmatas, un tie cilvēki, kas regulāri un pastāvīgi lasa, viņi jau esošo ir izlasījuši un viņiem vajag, lai ir kaut kas jauns. To, ko viņiem piedāvā, to viņi lasa. Man tāds iespaids kopumā radies. Patik latviešu literatūra, tāpat ir arī man Jaungulbenes bibliotēkā, vecākā paudze patiešām priekšroku dod latviešu literatūrai," stāsta Dz. Rudzīte.

Sobrīd bibliotēka strādā vienu reizi nedēļā – trešdienās. "Ir, kad atnāk kādi desmit cilvēki, citreiz – mazāk. Tas atkarīgs arī no laika apstākļiem. Kad ceļi bija slikti, tad atbrauca drosmīgākie. Laukos jau ir tā – būs pavasaris un sāksies darbi ārā, tad tā lasīšana tā nesaņāks, bet tā ir visās bibliotēkās," stāsta Dz. Rudzīte.

— Inīta Savicka

MAF
Mediju atbalsta fonds

Projektu līdzfinansē "Mediju atbalsta fonds" no Latvijas valsts budžeta līdzekļiem. Pārskatu atbild "Dzirkstele".

APTAUJA

Cik aktīvi iesaistāties pagasta dzīvē?

AIGARS GARAIŠ: – Ikdienu man aizrit savos darbos. Bet, cik sanāk, tik iesaistos pagasta pasākumos kā apmeklētājs. Cenšos apmeklēt pasākumus, īpaši uz Ligosvētkiem. Pagastā iedzīvotāju paliek mazāk, tas – negatīvi, bet, kā nu ir, tā ir. Tagad mums ir renovēts kultūras nams un var aiziet uz balli.

DAIGA KĻAVINA: – Cilvēku pagastā ir ļoti maz, bet, sekojot līdzi ierakstiem "Facebook", redzu, ka pasākumu pagastā ir pietiekami, tikai nezinu, kā ir ar apmeklētību, jo paši neesam ļoti čakli pasākumu apmeklētāji. Kādreiz – jā, uz kādu pasākumu aizejam. Bet redzu, ka aktīvi darbojas pagasta amatierteātra meitenes. Tie cilvēki, kas te ir iekustināti un kuriem ir interese, tie uztur tādu kultūras garu. Bet tā pagastā ir klusi un mierīgi, un mums tas patīk – šī "nesteiga", kas te valda. Nav sanācis vēl būt kultūras namā, kas tagad izremontēts, tikai garābraucot redzam, cik tas tagad skaists! No ārienes redzam, kāds tas ir, bet iekšā vēl nav sanācis būt.

JURIS KRĒSLINŠ: – Tas ir ļoti labi, ka mums viss kultūras nomā – pagasta pārvalde, teātris, filmas. Pagasts nav ļoti liels, un tas ir saimnieciski – viss zem viena jumta un tagad vēl izremontēts. Tie, kas dzīvo pagastā, tie rosās un pamatīgi rosās. Es pats gan teātrī nespēju un kori nedziedu, esmu lauksaimnieks un man daudz jāstrādā. Bet, kad ir brīvs laiks, uz balli var aiziet, un Ligo diķa malā vienmēr ir jaņu pasākums kā jau Ligo pagastā, un tas ir ļoti patīkami! Ligo pagastā dzīvo ļoti pozitīvi, atsaucīgi un draudzīgi cilvēki, kuri cits citu pazīst. Un mūsu pagasta pārvaldes vadītājs Uldis Donuks ir vislabākais! Ļoti atsaucīgs, saimnieciski, labs cilvēks.

Vai mūsdienās lasa žurnālus?



Februārī Vangažu pilsētas bibliotēkā bērni un jaunieši piedalījās informatīvi izglītojošās nodarbībās par bērnu žurnāliem. Tas bija interesants notikums, kurā piedalījās arī mazie žurnālu eksperti – Vangažu vidusskolas 0.a, b, c klašu bērni un skolotājas: N. Karpova, R. Šmite, N. Jakovļeva, R. Afanova, L. Brizga, I. Pikule. Pasākums bija veltīts izglītojošai pieredzei, kurā bērniem bija iespēja iepazīties ar senākiem un mūsdienu bērnu žurnāliem: “Zāļi”, “Ezī”, “Kurmitis”, “Pūciņi”, “Rūķītis”, “Avenīte”, “Lielais Detektīvs”.

Bērnu žurnāli mazos lasītājus ievada neatkārtojamos piedzīvojumu ceļojumos, piedāvājot veikt dažādas aktivitātes, jo tajos ir tradicionālās krustvārdu un zviedru miklas, burtu un skaitļu miklas, testi, anagrammas, labirinti, atjautības un vērtīguma pārbaudes uzdevumi, ir jāmeklē atšķirības, jāizkrāso un arī jāzīmē savi stāsti. Visi uzdevumi ir piemēroti gan zēniem, gan meitenēm!

Bērni bija ļoti ieinteresēti un aktīvi piedalījās diskusijās, daloties ar savām domām un idejām par to, kādi stāsti viņiem patīk un kas viņus visvairāk ieinteresē.

Paldies bērniem par sagatavotajām meža dzīvnieku maskām un dalību Meža ballītē, kopīgi uzdejojot *meža ča-ča-ča...* Paldies par lomu spēli bērniem, kur dažādu profesiju pārstāvjus izspēlēja bērnu žurnālu aktivitātes:

Ceļotājs pastāstīja, ko dara ikdienā, un uzspēlēja ceļotāja bingo;

Modes dāma pastāstīja, kas ir mode, un meiteņu žurnāla “Avenīte” uzdevumā parādīja, kā izskatās *belero* jaka, *platformenes*, cilindrs un kargo bikses;

Valodu zinātnieki izskaidroja žurnāla “Avenīte” vārdaspēles modernos vārdus: *čālis*, *tusiņš*, *filings* un šifrēja vecvārdus: *štoks*, *ķisens*, *branci*, *tupenis*, *krizdole*;

Zvēru dārza ārsti aktīvi darbojās žurnāla “Lielais Detektīvs” uzdevumā, meklējot pazudušo polārlāci ziemā.

Savukārt Vangažu vidusskolas 8.a klases jaunieši un skolotāja Baiba Toča ieskatījās mūsdienu pusaudžu žurnālos un atklāja interesantas lie-

tas – publicētus dažādus aizraujošus un izglītojošus rakstus, ilustrācijas, spēles un viktorīnas, komiksus, jaunākās grāmatas un dažādus kultūras pasākumus Latvijā un pasaulē u. c.

Pusaudži atšifrēja vārdu skaidrojumu: *katalogs*, *žurnāls*, *brošūra*, *emurš*, *dienasgrāmata*, izmantojot tezaurs.lv definīcijas.

Ieskatījāmies kopā arī senākos žurnālos: “Popcorn”, “Puff”, “Mana”, “Sīrups”, “Cīrulītis” un “Dadzis”, kur raksturīgas tradicionālās tēmas – ģimenes dzīve, modes padomi, receptes, politika, kā arī dzīvesstils. Pamanījām atēlu kvalitātes atšķirību, jo žurnāli drukāti uz vienkāršāka papīra ar mazāku krāsu klāstu.

Salīdzinājām ar mūsdienu žurnāliem: “Avene”, “Ilustrēta Junioriem” un atklājām, ka tie piedāvā daudz plašāku un daudzveidīgāku saturu – digitālās pasaules ietekme, sabiedrības un kultūras daudzveidība, jauniešu problēmas un interešu jomas – un izejas ar augstas kvalitātes ilustrācijām un fotogrāfijām, kas nodrošina vizuālu baudījumu lasītājiem.

Savas zināšanas jaunieši varēja pārbaudīt digitālā spēlē (*menti.com*), kur testa jautājumi tika izveidoti no dažādiem bērnu žurnāliem. Apveicam Dāvidu par iegūto 1. vietu. Tu mūs un klasesbiedrus pārsteidzi ar labiem spēles rezultātiem!

Secinām, ka, lasot žurnālus, ir daudz priekšrocību: izglītojošs saturs, vārdu krājuma paplašināšana, palīdz attīstīt vizuālo izpratni un fantāziju, izziņāt dažādus hobijus un interešu jomas utt. Lasot žurnālus, bērni ne tikai iegūst jaunas zināšanas, bet arī interesanti pavada savu laiku. Tomēr ir svarīgi izvēlēties žurnālus, kas piemēroti bērnu vecumam un interesēm, lai lasīšana būtu patīcama iedvesmojoša un izglītojoša. LASĪT IR STILĪGI!

Pasākuma noslēgumā kopīgi nonācām pie secinājuma, ka žurnāli sniedz ikvienam lielisku iespēju interesanti pavadīt laiku gan vienatnē, gan kopā visai ģimenei.

Vangažu pilsētas bibliotēkas kolektīvs

Bibliotekāre Dina Kopštāle devusies pelnītā atpūtā



Dienvidkurzemes novada pašvaldība izsaka sirsnīgu pateicību D. Kopštālei par ilggadēju, godprātīgu, pašai-līdzīgu un augsti profesionālu darbu Aizputes bibliotēkā un novadpētniecībā.

Ar sirsnīgiem vārdiem un siltu smaidu pateicībā par paveikto un stāstiem par turpmākajiem plāniem 31. janvārī pēdējo darba dienu Aizputes pilsētas filiālbibliotēkā aizvadīja bibliotekāre Dina Kopštāle. Tur viņa strādājusi 38 gadus un tagad devusies pelnītā atpūtā.

D. Kopštāle dzimusi Apriķos kokačnieka Rūdolfa Kopštāla un skolotājas Līviņas Kopštāles ģimenē, skolojusies Aizputē un pēdāk LVU Bibliotekāru zinātnes un bibliogrāfijas fakultātē ieguvusi bibliotekāra-bibliogrāfa specialitāti. Līdzās bibliotekāres darbam strādājusi pie Aizputes novadpētniecības muzeja atjaunošanas un bijusi tā vadītāja, kad muzejs atradās vēl Kuldīgas ielā, kā arī bijusi redaktore Aizputes (vēlāk Aizputes novada) avīzē. “Cik cilvēks var būt laimīgs, ja iegūtajā specialitātē var ar prieku nostrādāt visu darba mūžu. Katram mums tādu laimi,

kad varam atrast savu pareizo ceļu dzīvē un pa to iet!” paldies par nostrādātajiem gadiem teic Aizputes pilsētas pārvaldes vadītājs Artis Čanders.

Kad vaicāts, ko Dina turpmāk darīs savā brīvajā laikā, viņai plāns skaidrs – turpinās attīstīt savu vislielāko aizraušanos – fotografēšanu. Gadu gaitā viņa realizējusi trīs personālizstādes, ir fotogrāfu apvienības “Liepājas pozitīvs” dalībniece, skolojusies pie fotomeistara Jāņa Vecbrāja un ieguvusi “Kurzemes fotodienas 2022” galveno balvu individuālajā konkursā “Gada balva fotogrāfijā”.

“Visvairāk man pietrūks lasītāju, pietrūks ikdienas dunas bibliotēkā. Tāpēc saku lielu paldies, ka man bija šī iespēja būt šeit visus šos gadus un darīt darbu, ko mīlu. Bet viss notiek tā, kā tam jānotiek, un tepat jau vien būšu!” mazliet skumīgi, bet ar siltu smaidu saka D. Kopštāle.

Avots: Tēvzemīte
Datums: 05-03-2024

Avots: Dienvidkurzeme
Datums: 2024, Nr. 2

Stāstniekiem pa pēdām Zviedrijā

Februāra beigās notika Erasmus+ projekta “Storytelling – a key to inclusive society” otrā mācīšanās vizīte Zviedrijā, kurā piedalījās Nīkrāces pagasta kultūras darba speciāliste Dana Tihomirova, Padures bibliotēkas vadītāja Sigita Irša, kultūras speciāliste Agnese Lapsiņa, BJC pedagoge, stāstniece Ina Celitāne, kā arī biedrības “Kūrava” pārstāvji.

Brauciens mērķis bija gūt pieredzi, kā popularizēt nemateriālo kultūras mantojumu un pielietot stāstniecību kā iekļaujošu metodi darbā nelielām kopienām, mācoties no UNESCO labās prakses piemēra – Kronenbergas stāstnieku asociācijas (“Land of Legend”) Zviedrijā.

Vizītes laikā apmeklējām vietējo kultūras mantojuma biedrību. Šādas biedrības nelielās apdzīvotās vietās ir galvenie sociālās un kultūras dzīves organizētāji, kā arī nemateriālā kultūras mantojuma, tai skaitā vietējo teikumu un leģendu, apkopotāji un popularizētāji. Viesojāmies Jungbī pilsētas bibliotēkā, kur guvām ieskatu, kā stāstniecība tiek izmantota nodarbībās bērniem un kā vietējās teikas un leģendas caurvij bibliotēkas interjeru un sasaucas ar novada identitāti. Apguvām praktiskas metodes, kā ar tehnoloģijām var īsā laikā izveidot aizraujošu video materiālu par kādu teikumu vai leģendu. Šo pieeju var izmantot jauniešu auditorijai, un



Erasmus+ projekta “Storytelling – a key to inclusive society” mācīšanās vizītē Zviedrijā viesojas Lātvijas projekta darba grupa.

tā māca gan sadarbību, gan teksta uztveri un loģisku strukturēšanu, gan kultūras mantojuma apguvi, gan tehnoloģiju pielietojumu. Apmeklējām stāstu maršrutu, kas izvietots trīs pašvaldību robežās un ar atraktīvām “pieturzīmēm” – īpašiem stāstu skapīšiem – vēsta par lokālo nemateriālo kultūras mantojumu. Vizītes noslēgumā bijām liecinieki storytelling priekšnesumam, kas demonstrēja lielisku piemēru, cik aizraujošs var būt šāds stāstu vakars, ko organizē un īsteno vietējie iedzīvotāji, stāstnieku organizācijas biedri.

Vizītes dalībnieki guva lielisku pieredzi, kas ir pielietojama arī

Kuldīgas novadā, kur stāstniecībai ir senas tradīcijas.

Agnese Lapsiņa,
kultūras projektu speciāliste
Erasmus+ projekta “Storytelling – a key to inclusive society” darba grupas arhīva foto



**Līdzfinansē
Eiropas Savienība**

Eiropas Savienības finansēts. Paustie viedokļi un uzskati atspoguļo autora(-u) personīgos uzskatus un ne vienmēr sakrīt ar Eiropas Savienības vai Eiropas Izglītības un Kultūras izpildāģentūras (EACEA) viedokli. Ne Eiropas Savienība, ne EACEA nenes atbildību par paustajiem uzskatiem.

Avots: Kuldīgas Novada Vēstis

Datums: 13-03-2024