

PRESES APSKATS

Sagatavoja:
Uzziņu un informācijas centrs
Latvijas Nacionālā bibliotēka

19-01-2024

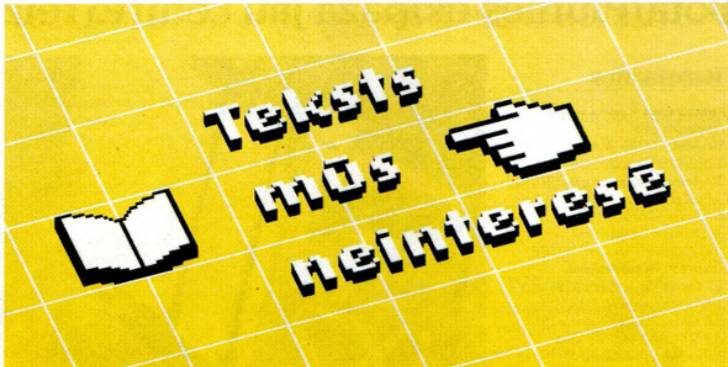
Preses apskatā:

LNB atzīmē Grāmatu draugu ķēdes desmitgadi; norises, pasākumi cikla "Latviešu grāmatai 500" kontekstā: LNB izstāde "Teksts mūs neinteresē", īstenots projekts "Latgales grāmatniecības īpašās lappuses", grāmatizdevēja Andreja Jesena gads Bauskas Centrālajā bibliotēkā, interviju sērija "Grāmatu straume"; par LNB Atbalsta biedrības projekta "Iedvesmas bibliotēka" realizāciju Gulbenes novada bibliotēkā; Gulbenes novada bibliotēka mazos lasītājus aicina uz Runča Misiņa mazo gudrinieku skoliņu; Salacgrīvas bibliotēkā skatāma Ukrainas karikatūrista Olega Lokteva izstāde; patriotiskās dzejas konkurss "Miera Vēstis Latvijai" Preiļu Galvenajā bibliotēkā, kā arī citi jaunumi un notikumi nozarē.

Preses apskatā iekļauti raksti no Latvijas centrālajiem un reģionālajiem laikrakstiem. Ietverta informācija par publikācijām žurnālos.

Autortiesību dēļ preses apskatā nav iekļauti žurnālu raksti. Žurnāli pieejami LNB Periodisko izdevumu lasītavā.

No Gūtenberga preses līdz Apple Macintosh



▲ **IZSTĀDE** *Teksts mūs neinteresē* ir viens no centrālajiem cikla *Latviešu grāmatai 500* 2024. gada notikumiem, izceļot grāmatas dizaina, cilvēka un tehnoloģijas mijiedarbību.

PUBLICITĀTES FOTO

Undine Adamaite

LATVIJAS Nacionālajā bibliotēkā (LNB) no 18. janvāra skatāma izstāde *Teksts mūs neinteresē*. Tā ir viens no centrālajiem cikla *Latviešu grāmatai 500* 2024. gada notikumiem, izceļot grāmatas dizaina, cilvēka un tehnoloģijas mijiedarbību.

Grāmata vienmēr ir bijusi kas vairāk par tekstu. Izstāde pievēršas tās materialitātei un formas noturībai cauri gadsimtiem, aplūkojot XV un XVI gadsimtā nostiprinātos tipografikas, maketēšanas un teksta lasāmības pamatprincipus, kas saglabājuši savu nozīmi arī mūsdienās.

Izstādē skatāmi Rīgas pirmā iespiedēja Nikolausa Mollina un viņa skolotāja, ievērojamā Eiropas tipogrāfa Kristofa Plantēna darbi no LNB krājuma. Tie iepazīstina ar XVI gadsimta grāmatu iespiedšanas tradīciju, atklāj Mollina saikni ar Rietumeiropas grāmatniecību, kā arī uzsver zināšanu pārneses nozīmi. Izstādes vēsturiskā daļa apvienota ar ieskatu mūsdienu izcīnījumos – XXI gadsimtā poligrāfijas nozare turpina attīstīties līdz ar jaunajām tehnoloģijām, digitalizāciju un mainīgajām lasītāju vēlmēm.

No Gūtenberga preses revolūcijas līdz pat *Apple Macintosh* ieviestām pārmaiņām izstādes scenogrāfija

Izstādē skatāmi Rīgas pirmā iespiedēja Nikolausa Mollina un viņa skolotāja, ievērojamā Eiropas tipogrāfa Kristofa Plantēna darbi

veidota, iedvesmojoties no XX gadsimta 80. gadu videospēlēm, tās apmeklētāju ievēdot īpašā spēļu pasaulē, kurā interaktīvā veidā ar animācijas, instalāciju un video palīdzību atklājas grāmatu uzbūves principi.

Izstādes *Teksts mūs neinteresē* veidotāju komandas kods ir kuratore un projekta vadītāja Ineta Vaiņode, dizainere Madara Lesīte-Volmane un LNB Letonikas un Baltijas centa krājuma eksperte Beāte Orlova, turpinot 2023. gadā Plantēna-Moretusa muzejā (Antverpene, Beļģija) tapušās LNB viesizstādes *Tipogrāfa esence*. Nikolausa Mol-

lins: *Rīga-Antverpene* pētniecisko līniju. Izstādē apskatāms arī grāmatu dizainera Alekseja Muraško autor darbs, kas veidots kā grafisks eksperiments, izdevumā iekļaujot atsauces uz vairāku gadsimtu grāmatu dizaina un maketēšanas tendencēm.

Izstādes veidošanā piedalījās arī Latvijas Mākslas akadēmijas (LMA) un Rīgas Valsts tehnikuma poligrāfijas un dizaina nozares mācībspēki. Sadarbībā ar Latvijas Poligrāfijas uzņēmumu asociāciju LNB piektā stāva publiskajā zonā brīvpieejā apskatāma īpaša mūsdienu Latvijas tipogrāfiju izdevumu izlase. Izstādi papildinās pasākumu programma – lasījumi, muzejpedagoģiskā programma un ekskursijas izstādes veidotāju vadībā. Savukārt sadarbībā ar Rīgas Valsts tehnikumu tiek īstenots vērienīgs XVI gadsimta Kristofa Plantēna iespiedpreses kopijas projekts, kas rūpīgi veidota, balstoties Plantēna-Moretusa muzeja rasējumos.

Izstāde bez maksas skatāma piektā stāva izstāžu zālē LNB darba laikā līdz 2025. gada 30. augustam.

Izstāde veidota *Latviešu grāmatai 500* programmas ietvaros ar Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Valsts kultūrkapitāla fonda, Jelgavas tipogrāfijas un uzņēmuma *Arctic Paper* atbalstu. ●

Grāmatu draugu ķēdei – 10



18. janvārī plkst. 15 Latvijas Nacionālajā bibliotēkā, atzīmējot Grāmatu draugu ķēdes desmitgadi, norisināsies simboliska akcija, kurā bibliotēkas darbinieki aicinās bibliotēkas apmeklētājus improvizētā grāmatu ķēdē pāri ātrijam no rokas rokā nodot un svinīgi ievietot grāmatu dāvinājumus Tautas grāmatu plauktā 4. stāvā. Atgādināsim, ka pirms desmit gadiem akcijas laikā divu kilometru garā cilvēku ķēdē no rokas rokā pārvietoja vairāk nekā 2000 grāmatu no toreizējās bibliotēkas ēkas K. Barona ielā uz jauno ēku Mūkusalas ielā.

Avots: Ievas Padomu Avīze

Datums: 17-01-2024

Avots: Diena

Datums: 16-01-2024

Īstenots projekts "Latgales grāmatniecības īpašās lappuses"

DŽŪLIJA APINE
Foto: Džūlija Apine

Latvijas kultūras sabiedrība pamazām tuvojas latviešu grāmatas 500 gadu svinību kulminācijai 2025. gadā. Ceļā uz to ir svarīga arī kultūrvēsturisko novadu devuma, un Latgales gadījumā arī tās atsevišķā gājuma, iezīmēšana grāmatniecības jautājumos. Grāmatas, kuras vieno sabiedrību. Grāmatas, kuras raisa strīdus. Grāmatas kā cilvēka gara spēka apliecinājums. Šie un citi jautājumi, uzsvārumu liekot uz Latgales grāmatniecības īpašo likteņu atklāšanu, tika iekļauti projektā "Latgales grāmatniecības īpašās lappuses".

Projektā tika organizēta virtuālā izstāde "Grāmatniecība Balvu novadā 1865.-1940.", kura ir skatāma Balvu Centrālajā

bibliotēkā, kā arī bibliotēkas mājaslapā. Katrīna Kūkoja divās lekcijās par latgaliešu folkloru un literatūru sniedza plašu ieskatu latgaliešu rokkrakstu literatūrā par folkloru un folklorismu drukas aizlieguma laikā, kā arī ieskatu latgaliešu folkloras vākšanā un interpretācijā trimdā pēc II Pasaules kara. Māra Grudule lasīja lekciju par katoļu dziesmu sākotni Latviešu valodā (Georgs Elgers, 1621). Sarunās par grāmatām interesenti tikās ar LELB prāvesta Mārtiņa Vaickovska ģimeni pasākumā "Manas dzimtas grāmatas" un ar Sergeja Maksimova ģimeni pasākumā "Manas ģimenes grāmatas".

Projektu veidoja pasākumu cikls, kuru mērķis bija, runājot par vienu, bet ļoti nozīmīgu Latgales kultūras niānsi, proti grāmatniecību, veicināt Ziemeļlatgales un pārnovadu kultūras darbinieku



Sarunās par grāmatām interesenti tikās ar LELB prāvesta Mārtiņa Vaickovska ģimeni pasākumā "Manas dzimtas grāmatas".

zināšanu padziļināšanu, kā arī Balvu Centrālā bibliotēka, finansiāli kultūrvēsturiskās vides savstarpēju atbalstīja Valsts kultūrkapitāla iepazīšanu. Projektu organizēja fonds.



Avots: Balvu Novada Ziņas

Datums: Janvāris, 2024

Norišu kopā „Latviešu grāmatai 500” atceramies izdevēju Andreju Jesenu

A Madara Maslova-Konrāde
Bauskas Centrālās bibliotēkas
galvenā bibliogrāfe-redaktore

2023. gads Bauskas Centrālās bibliotēkas novadpētniecības darbā aizvadīts ar skolotāja un izdevēja Andreja Jesena (1873-1958) vārdu uz lūpām. Pusapajā gadskārta un A. Jesena ieguldījums grāmatniecībā nedrīkstēja palikt nepamanīts, un vēl spilgtāku to raisīja gatavošanās pirmajai latviešu valodā iespēstās grāmatas piecīnīgtadei 2025. gadā.

Latvijas Nacionālās bibliotēkas lolojums – norišu cikls „Latviešu grāmatai 500” – ir vairāku gadu sviniņas, kuru mērķis ir aktualizēt drukātā vārda nozīmi un ietekmi. Sviniņu katram gadam ir dota cita tematika. Nupat aiz muguras ir izdevējdarbības un tekstu izplatības gads, tāpēc atskatīsimies uz to, kā tas aizvadīts mūsupusē.

Pašā novadnieka 150. gadadienā, 14. aprīlī, noritēja **isgrāmatīņu konkursa „Es kā Jesens”** noslēguma pasākums. No A4 formāta lapām salocīto grāmatīņu veidošanā jeb „izdošanā” tika aicināti 1.-9. klases skolēni. Mazāko klašu dalībnieki pārrakstīja un ilustrēja vienu no piedāvātajiem novadnieku dzejojumiem, savukārt 5.-9. klases audzēkņu uzdevums bija veikt pašiem savu bērības atmiņu pie rakstu. Tā bija atsauce uz Andreja Jesena ieguldījumu grāmatniecībā – ilustratīvi saistošas bērnu un jauniešu literatūras izdošanu, kā arī bērības atmiņu žanra iedzīvināšanu latviešu literatūrā. Bauskas Centrālā bibliotēka saņēma kopumā 90 isgrāmatīņas. Mazo klašu grupa pārsteidza ar spēju saskatīt dzejoļos sīkas nianšes un ekspressīvi attēlot notikumus, piemēram, gaiļa kājas izbradātu vijolīti (V. Lūdēns „Vijolīte”) vai stārķa negausīgo attieksmi pret iemilējušos vardi (V. Plūdons „Starks un varde”). Lielo klašu grupā uzplaiksnīja un mazajās lappusēs iemūžinātas palikas atmiņas par pirmā piena zoba izkrišanu, gliemežu un varžu māju būvniecību, zemeņu ievārijuma vārīšanu, mācīšanās braukt ar divriteni, kopā ar opi piedzīvoto bīzmaŗišu uzlidojumu un daudz citi patiesi aizkustinoši stāsti. Konkursā piedalījās skolēni no pamatskolas Vallē, Uzvarā, Pilsrundālē, Vecsaulē un Zalītē, kā arī no Bauskas Mūzikas un mākslas skolas.

Bibliotēkas simtgades izdevuma „100 gadi/grami bibliotēkas” numuri, kas veidoti, drukāti un locīti bibliotēkā, veduši lasītājus ceļojumos laikā un stāstījuši par bibliotēkas vēsturi un šīs dienas aktualitātēm 10 numuros. **Bibliotēkas avizītes** 2023. gada pirmais numurs veltīts nevienu citam kā Andrejam Jesenam. Tajā var lasīt viņam svarīgo māju – „Rutku” pierobežā un „Biržuļu”



Kultūras ministrija



VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDS



L N B
LATVIJAS
NACIONĀLĀ
BIBLIOTĒKA



Latviešu grāmatai
500



BAUSKAS CENTRĀLĀ BIBLIOTĒKA



„Andrejdienu lasījumi” Bauskas Bērnu un jauniešu centrā.



Isgrāmatīņu konkurss „Es kā Jesens”.



Baušķenieces Veltas Šulces (dz. Jesenas) atmiņas video eseja „Andreja tecīņas”.

Olaines pusē – stāstus, kā arī Jesenu dzimtai piederīgo atmiņu fragmentus. Tā ir iespēja ielūkoties A. Jesena dzimtas atzaros un novadnieka gājumā, kas skaidrībai likts uz laika ass. Visi bibliotēkas izdevumi lasāmi digitāli un, protams, saņemami arī bibliotēkā.

Pašā pavasara plaukumā noritēja gatavošanās **video esejas „Andreja tecīņas”** filmēšanai. Video zīmīgais nosaukums ir atsauce gan uz A. Jesena periodiskajiem izdevumiem ar nosaukumu „Jaunības Tekas”, „Mazās Jaunības Tekas” un „Mazo Tecīņas”, gan uz vietu, kur video filmēts, proti, Andreja Jesena dzimtajās mājās - Gailīšu pagasta „Rutkos”. Astonu minūšu garā video eseja ir vēl nebijusi novadpētniecības resursa radīšanas pieredze, turklāt „Rutku” mājas ar to saimnieku labvēlību pirmo reizi iemūžinātas video formātā. Šī video pati ipašākā daļa ir baušķenieces Veltas Šulces

(dz. Jesenas) atmiņas par, kā viņa pati teic, Andrejonkuli. Veltas bērība aizritēja „Gailiņu” mājās, kuras no „Rutkiem” šķīra tikai minūtes gājums. Video eseja skatāma Latvijas Nacionālās bibliotēkas [youtube.com](https://www.youtube.com) kontā.

Rudenī pilsētvīdē pirmo reizi izvietojta **izstāžu namiņu**. Telefonbūdināi līdzīgais objekts vietu rada pie Bauskas Bērnu un jauniešu centra Dzeltenās mājas, kur reiz skolojies Andrejs Jesens (tad Bauskas pilsētas skola). Namiņa vēstījums bija koncentrēts, īsi pavēstot par Jēkaba un Grietas Jesenu jaunāko bērns Andreju, kura skolotāja darbs pārauga apņēmībā tulkot un sastādīt jaunas grāmatas un ieguva izdevēja augstus, pašam savā apgādā izdodot Latvijas periodisko izdevumu leģendas – žurnālu „Jaunības Tekas” un burtņiciņu „Mazās Jaunības Tekas”. Namiņā izvietotā augšupvērstā koka sakne ar dažādos augstumos

izvietotiem burtiem veidoja vārds „Jaunības Tekas”, „Andrejs Jesens” un simbolizēja novadnieka devumu laikā, kas bija svarīgs latviešu valodas un nācijas pašapziņas izaugsmei. Izstāžu namiņa iekārtošanai finansiāls atbalsts gūts no Kultūras ministrijas, pateicoties LNB lolotajai norišu kopai „Latviešu grāmatai 500”.

Ar „Andrejdienu lasījumiem” 30. novembrī noslēdzās norišu kopa, kas sagatavota, lai atgādinātu un stāstītu par novadnieku. Lasījumi aizritēja novadniekam nozīmīgā vietā – Andrejaika Bauskas pilsētas skolā. Lasījumus atklāja Raitis Ābelnieks ar prezentāciju, kurā klausītāji tika iepazīstināti ar iespējamiem maršrutiem, kā skolnieks Andrejs varētu būt mērojis ceļu līdz Bauskai, ko redzējis un kādas valodas dzirdējis, solojot pa pilsētas galveno ielu uz skolu. Grāmatzinātnieks Viesturs Zanders atskatījās uz grāmatu un periodisko rakstu izdevēja pienesumu literatūrā, sastādot un tulkojot, kā arī izdodot augstvērtīgu literatūru lasīšanai skolās un mājās. Savukārt medijpratības grupa „Bauskas dārgumu meklētāji” ienesa nelielas, teatrālas skolu ainu izspēles un fragmentu lasījumus no „Jaunības Tekām”. Medijpratības grupa bija bibliotēkas atbalsts arī isgrāmatīņu konkursa noslēguma pasākumā. „Andrejdienu lasījumus” vizuāli un izziņoši bagātināja novadnieka izdoto grāmatu un periodisko rakstu izstāde, kas tika veidota no Bauskas muzeja un Uzvaras pamatskolas bibliotēkas krājumiem. To starpā bija gan 100 gadus sens „Jaunības Teku” numurs, gan „Populāri zinātniskās bibliotēkas” grāmatu sēriju eksemplāri un daudzas citas drukātās muzejvērtības. Savukārt uz moloberiem bija izkārtotas planšetes ar fotoattēliem, kas vēstīja par grāmatnieka mājām un ģimeni un vairums pirmo reizi bija nonākuši ārpus Jesenu dzimtai piederīgo albumiem. Klātesošo vidū bija video esejas varone Velta Šulce ar meitām, Andreja Jesena mazmazdēls Toms Altbērgs, kā arī „Rutku” māju saimnieks Jānis Svārs. Paldies viņiem par atsaucību, daloties ar sev zināmo informāciju un laika liecībām, kā arī iedzīļinoties uzdotajos jautājumos!

Video eseja un „Andrejdienu lasījumi” tapa ar Valsts kultūrkapitāla fonda finansiālu atbalstu LNB projektam „Ceļā uz Latviešu grāmatai 500 Latvijas reģionos: izdevējdarbība un tekstu izplatība senāk un tagad”.

Noslēdzot Andreja Jesena gadu, Bauskas Centrālā bibliotēka atgādina, ka 2024. gadā svinišim „Lejnieku” saimnieka un dzejnieka Viļa Plūdoņa (1874-1940) 150. gadadienu. Esi kopsoļi ar bibliotēku un seko līdzi bibliotēkas aktualizātes sociālajos medijos un tīmekļvietnē www.bauskasbiblioteka.lv/ **BNV**

Avots: Bauskas Novada Vēstnesis

Datums: 12-01-2024

Tapusi interviju sērija "Grāmatu straume"



Gulbenes novada bibliotēka turpina piedalīties Latvijas Nacionālās bibliotēkas organizētajā pasākuma ciklā "Latviešu grāmatai 500". Ir tapusi interviju sērija par grāmatniecību un grāmatu izplatīšanu Gulbenes pusē "Grāmatu straume". Ar grāmatu pārdošanu, izdošanu saistītos mūsu novada cilvēkus interesēja Herta Pugača – fotogrāfe, novadpētniecības entuziaste.

Fragments no pirmās intervijas "Ar grāmatām pārņemtie. Gulbenes grāmatniecības no padomju laika līdz tūkstošgades mijai".

Rudenīgā pēcpusdienā tiekamies ar kādreizējās Gulbenes grāmatniecības darbiniecēm - vēsturnieci un grāmatniecības pārdevēju no 1976. gada līdz pat 2000. gadu sākumam Līgu Baškeri, bijušo grāmatniecības pārdevēju Baibu Kāpostu un Marutu Locāni, kuras mamma Austrā Bome (1925-1999) Gulbenes grāmatnīcā par vecāko pārdevēju strādāja no 1963. gada līdz 90. gadu sākumam. Padomju laikā šī bija vienīgā grāmatnīca pilsētā ar filiālēm pagastos, deviņdesmitajos tā piedzīvoja privatizāciju un nosaukumu maiņu. Grāmatnīca savu darbību beidza 2005. gadā.

Kurā gadā tika izveidota Gulbenes centrālā grāmatnīca?

Maruta: Nevarēju atcerēties, kad tieši grāmatnīcu atvēra, un, droši vien, izpildkomiteja pēc kara gados lēma, ka vajag grāmatnīcu. Mana mamma tur sāka strādāt 1960., varbūt 1962. gadā. Piecdesmitajos gados grāmatnīcā strādāja Rikveile Velta, un otra bija Anna Lietuviete, divas viņas tur bija. Manu mammu uzaicināja strādāt, un viņa piekrita, līdz pašai pensijai un vēl pēc pensijas vecumā, kamēr vien va-

rēja, strādāja.

Līga: Jā, ļoti ilgi nostrādāja.

Baiba: Te ir tāds teikums (lasa rakstu): "Nu jau otro gadu Anna Sirmā ir Gulbenes grāmatnīcas direktore." 1965. gads, tātad, 1963. gadā viņa kļuva par vadītāju.

Maruta: Nu, lūk, tad sākās grāmatnīcas uzplaukums, ziedu laiki. Jo viņa strādāja ar sirdi un dvēseli.

Un pati vienmēr – ar frizūru, smaidu. Ja brauca uz Rīgu pēc grāmatām, ciemakukulis vienmēr bija līdzī. Un tāpēc arī varbūt bija labāka apgāde, jo toreiz jau tās grāmatas tika sadalītas centralizēti. Nezinu, pēc kādiem rādītājiem, iedzīvotāju skaita vai kā...

Līga: Pēc labas pazišanās...

Maruta: Arī tas bija svarīgi, kā jau visos laikos. Pirmkārt, rūpe bija par grāmatām. Tad viņa sāka šūt visam kolektīvam formas, bija vasaras kleitas un formas. Sāka veidoties kolektīvs kā tāds. Viņas iepriekšējā darba vieta bija Autotransporta kombināts, un laikam tur arī bija pazīšanās, jo viņa dabūja grāmatnīcai autobusu, pašiem savu, ar ko veda grāmatas. Tas bija liels pluss, ja tu vari aizbraukt pats ar savu autobusu. Bija arī štata vieniņa "soferis".

Gribēju vēl par to direktores darbību pateikt. Ja jūs skatītos uz to Krājbankas ēku, tad labajā pusē jūs redzētu tādu kā izbūvējumu, viņa to panāca. Telpas bija par mazu, grāmatvedei nebija kur palikt, tad tur pārkārtojās, dibentelpas izveidoja par noliktavu, pieejamu, pārskatāmu un labajā pusē bija kabinets grāmatvedei un direktorei.

Vēl par kolektīva dzīvi. Mums, darbinieku bērniem, un, domāju, arī pašiem darbiniekiem bija ļoti jauki. Tajā autobusā varēja arī salikt solus un mēs braucām ekskursijās, bijām pat Mihailovskā pa Puškina vietām, bijām pie jūras, mežā, sēnēs braucām, Igaunijā un vēl, nevar jau visu atcerēties.

Pilna intervija lasāma Latvijas Bibliotēku portālā, saīsinātā saite: <https://ej.uz/4xz7>



Grāmatnīca Rīgas ielā 65, Gulbenē, 20. gadsimta 70. gadi, vecākā pārdevēja Austrā Bome.

Avots: Gulbenes Novada Ziņas

Datums: Janvāris, 2024



Solvita Lībere,

Gulbenes bērnu bibliotēka

ledvesmas bibliotēka ir Latvijas Nacionālās bibliotēkas Atbalsta biedrības ilgtermiņa projekts (2022-2024) Latvijas publisko bibliotēku atbalstam.

Katru gadu ledvesmas bibliotēkā piedalās 3–5 bibliotēkas, kas ar Biedrības ziedotāju finansiālu atbalstu un pašvaldību līdzdalību piedzīvo pozitīvas pārmaiņas un top par iedvesmojošām kultūrvietām.

Esam gandarīti, ka arī Gulbenes novada bibliotēka 2022. gadā kļuva par ledvesmas bibliotēku, jo tika atbalstīts projekts Bērnu bibliotēkas lasītavas pārveidei par modernu, funkcionālu vietu bērniem un jauniešiem.

Mūsu ideja bija radīt mūsdienīgu, bērniem atbilstošu vidi sākumskolas un pamatskolas vecuma bērniem saturīga brīvā laika pavadīšanai, izveidojot modernu, ērtu, aizraujošu telpu mazajiem un ne tik maziem lasītājiem, lai bibliotēkas apmeklējums sevī neietvertu tikai grāmatu apmaiņu, bet arī grāmatas lasīšanu uz vietas.

Projekta realizācija tika uzsākta 2023. gadā jūnijā. Realizācijas laikā tika nomanīts grīdas segums, apgaismojums, tika iegādātas un izgatavotas jaunas un funkcionālas mēbeles no bērza finiera. Bērnu bibliotēkas fonds papildinājās ar gandrīz 50 jaunām galda spēlēm. Vislielākais prieks ir par ērtām lasīšanas vietām – šūnām, kurās jaunie lasītāji var iekārto-

ties un pabūt divvientulībā ar iemīļoto grāmatu.

Jaunā lasītava tika atklāta 20. decembrī kopā ar daudzus jaunos lasītājus iemīļoto Tutu, kurā ir liela grāmatu lasītāja. Šoreiz uz atklāšanas pasākumu un iespēju pirmajiem iepazīt jauno Lasītavu tika aicināti 2023. gada labākie jaunie lasītāji.

Vēlamies teikt lielu paldies Gulbenes novada pašvaldībai, sevišķi Andim Caunītim, LNB Atbalsta biedrībai, sevišķi Karīnai Pētersonei un Olītai Rozenbergai, kā arī arhitektei Nitai Apsītei, paldies par pacietību SIA RCI Gulbene darbiniekiem par mazliet trako ideju realizāciju mūsu Lasītavā. Gaidām ciemos lielus un mazus interesentus!

Avots: Gulbenes Novada Ziņas

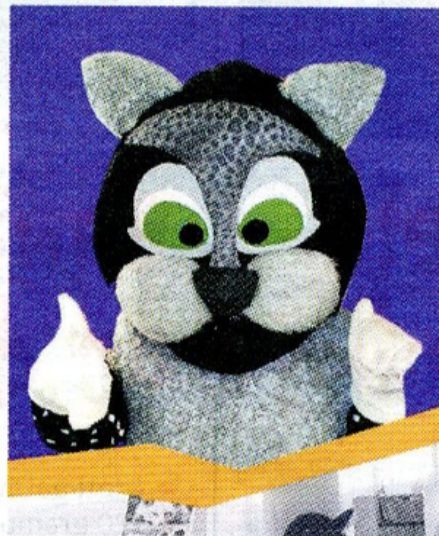
Datums: Janvāris, 2024

Runcis Misiņš aicina mazos lasītājus

Arī šogad zinātkārie trīsgadnieki un četrgadnieki kopā ar vecākiem ir aicināti uz runča Misiņa Mazo gudrinieku skoliņu Gulbenes novada bibliotēkas Bērnu apkalpošanas nodaļā.

Bērnu bibliotēkas vadītāja Solvita Lībere stāsta, ka šī iniciatīva radusies Latvijas Nacionālās bibliotēkas Bērnu literatūras centra lasīšanas veicināšanas programmas "Grāmatu starts" ietvaros, kuras mērķis ir veicināt lasītprasmi un lasītprieku. Gulbenē skoliņa norisināsies jau astoto reizi.

"Skoliņā kopā ar bērniem izzināsim aizraujošo grāmatu pasauli, raisot interesi par lasīšanu, kā arī radoši un aktīvi darbosimies. Nodarbības notiks vienu reizi mēnesī no februāra līdz maijam sestdienās no pulksten 11.00 līdz 12.00. Pirmā nodarbība būs 10.februārī, par turpmākajiem



datumiem vienosimies klātienē," saka S.Lībere.

Pieteikumus var iesniegt līdz 1.februārim klātienē Gulbenes novada bibliotēkas Bērnu apkalpošanas nodaļā, rakstot uz e-pastu "solvita.libere@gulbenesbiblioteka.lv" vai zvanot pa tālruni 64473266. Vietu skaits ir ierobežots. 

— Pārsla Konrāde

Avots: Dzirkstele

Datums: 19-01-2024

Salacgrīvas bibliotēkā no rītdienas Ukrainas karikatūrista izstāde

Barikāžu piemiņas nedēļā sestdien, 20. janvārī, Salacgrīvas bibliotēkā tiks atvērta Ukrainas karikatūrista Olega Lokteva izstāde *Smaids vairo mieru*. Tā tapusi sadarbībā ar Latvijas Universitātes Akadēmisko bibliotēku.

Izstādes atklāšana tieši šajās dienās ir dziļi simbolisks mūsu atbalsta žests Ukrainas tautai cīņā par savas valsts brīvību un neatkarību. Izstādes idejas autore Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas direktore Venta Kocere uzsver, ka ikviens mūsu darbs Ukrainas labā ir mūsu vienotā sirdsbalss ukraiņu brīvības cīņinājiem.

Olegs Loktevs dzimis 1975. gada 10. maijā Zaporizjā un kopš 2022. gada februāra savā dzimtajā pilsētā palīdz Ukrainas armijai cīnīties par valsts neatkarību. Zaporizja un reģions kopš pilna mēroga kara sākuma pret Ukrainu atrodas nepārtrauktā ienaidnieka apšaudē. Veidojot darbus šai izstādei, autors uzsvēris: – *Es nevēlos, lai mani zēlotu. Vēlos, lai visa pasaule redzētu, ka mēs esam tikpat vienkārši cilvēki, kuri, neskatoties uz kara realitāti, palikusi CIVĻĒKI, kas cīnās par savām tiesībām tādiem būt!*

Savu pirmo karikatūru Olegs publicējis 15 gadu vecumā, un kopš tā laika ir



daudzu konkursu un biennāļu dalībnieks, laureāts un godalgots uzvarētājs. Viņa kolekcijā ir vairāk nekā 50 valsts un dažādu ārvalstu apbalvojumu. Mākslinieka darbi ir izstādīti vairākos Eiropas karikatūras

muzejos, un nu tie redzami arī Salacgrīvas bibliotēkā.

Mākslas žurnāliste, redaktore Anastasija Belousova aicina iedziļināties: – *Katra viņa karikatūra ir vienā kadrā saspies-ta filma... Mūsdienās esam pieraduši, ka mums nav jādoma, ka viss ir skaidrs un saprotams uzreiz. Taču Olega karikatūras tā nedarbojas. Tās neatstāj cilvēku vienaldzīgu. Viņa varoņus var mīlēt un ienīst, tie izraisa sajūsmu vai sašutumu. Reizēm tas kaitina, reizēm gribas raudāt. Man kā sievietei Lokteva karikatūras ir pielīdzināmas puzzle. Ik pa laikam viņam jautāju: "Vai šeit nevajadzētu parakstu?" Loktevs atbild: "Nastja, lasītājs nav idiots, lai viņš domā!" Un Loktevam ir taisnība. Skatītājs nav muļķis, viņam jāļauj domāt. Mūsdienās arī tas ir greznība!*

Lai izstāde Salacas krastos vairo mieru un tuvina Ukrainu uzvarai, jo smaidis ieņem visstingrāk nocietinātās cilvēku sirdis! O. Loktevs mūsdienu laudis uzrunā savā labestībā tieši un nepastarpināti: – *Ja kaut viena bilde liek jums pasmaidīt, piezvaniet saviem draugiem vai paziņām plašajā pasaulē un, ticiet man, arī viņi pasmaidīs, dzirdot jūsu balsi!*

Gints ŠIMANIS

Avots: Auseklis

Datums: 19-01-2024

Aicina ziedot siltas drēbes

19.janvārī no pulksten 17.00 līdz aptuveni 19.00 Gulbenes novada bibliotēkā gatavos ierakuma sveces Ukrainai. Būs ugunskurs un silta tēja, kā arī muzikālo noskaņu radīs Guntars un Kārlis Eniki, izpildot atmodas laika dziesmas.

"Brīvība nav pašsaprotama – tā ir darbība. To apliecina arī tas, ka pirms 33 gadiem, atsaucoties aicinājumam, cilvēki no visas Latvijas devās sargāt savu valsti. Barikāžu atceres gadadienā vienosimies kopīgam mērķim, lai palīdzētu Ukrainas aizstāvjiem cīņā par brīvību. Sveču gatavošanā tiks izmantoti saziedotie materiāli, trūkstošos iegādājot par biedrības "Dēms", kultūrvietas "Lokāls" un SIA "Gardums" labdarības izsolē iegūtajiem līdzekļiem. Aicinām ziedot siltās drēbes



PUBLICITĀTES FOTO

– praktiskus apģērbus: cepures, šalles, cimdus, džemperus, jakas, atnesot tās uz bibliotēku 19.janvārī, par to "Dzirkstele" informē Gulbe-

nes novada bibliotēkas Pieaugušo lasītāju apkalpošanas nodaļas vadītāja Indra Logina. ☑

— Inita Savicka

Avots: Dzirkstele

Datums: 16-01-2024

Pieminēs barikāžu atceres pasākumos un bibliotēkās


Arī Dobeles novadā tradicionāli notiks barikāžu atceres pasākumi. Kā informē Dobeles novada Kultūras pārvaldes metodiķe Kristiāna Šimansone, 20. janvārī pulksten 12 Kaķenieku estrādē tiks iedegts atmiņu ugunskurs, stāstīti un uzklausi dalībnieku stāsti, varēs sildīties, iedzerot siltu tēju un uzkožot pīrādziņus. Pasākumu organizē Kaķenieku Tautas nams. Tāpat 20. janvārī pulksten 16 Dobeles vēsturiskajā Tīrgus laukumā ikviens ir aicināts uz 1991. gada barikāžu aizstāvju atceres dienas pasākumu pie uguns kuriem. Pulksten 16 – studijas “Ģilde” dokumentālā filma “Vēsture aiz kadra”. Pasākumu organizē Dobeles pilsētas kultūras nams.

Vēl 22. janvārī pulksten 16 Krimūnu Tautas namā sadarbībā ar Krimūnu bibliotēku un PII “Ābolītis” notiks stāstījumi bērnodārza bērniem pie uguns kura, mielojoties ar gardu putru.

Dažādi barikāžu atceres pasākumi norisināsies arī Dobeles novada bibliotēkās. Lejasstrazdu bibliotēkā līdz 28. janvārim skatāma tematiskā izstāde “20. janvāris – 1991. gada barikāžu aizstāvju atceres diena”.

Vītiņu bibliotēka kopā ar senioru biedrību “Mežābele” 20. janvārī pulksten 13 rīko jau par tradīciju kļuvušo barikāžu atceres zupas vārīšanu pie tautas nama. Pēc tam bibliotēkā atceres pasākums, kuru papildinās Aivja Antonova-Kalniņa muzikāls priekšnesums. Bukaišu

bibliotēkā līdz 31. janvārim apskatāma tematiska izstāde “Atcerēsimies 1991. gada barikāžu trausmainos notikumos”. Izstādē aplūkojami bibliotēkas krājumā esošie materiāli par šiem notikumiem un novadpētniecības mape ar materiāliem par Bukaišu pagasta iedzīvotājiem, kuri tajos piedalījās.

Savukārt Bēnes bibliotēkā 19. janvārī pulksten 15 norisināsies pasākums “Toreiz janvārī...”. Kopā ar bibliotēkas apmeklētājiem tiks skatīta dokumentālā filma par to, kā cilvēki kādreiz cīnījās par Latviju barikādēs. Pasākumā būs jāveic vairāki uzdevumi – jāsaliek puzzle, jāizspēlē spēle ar jautājumiem par Latviju un jāatmin krustvārdu mīkla. 

Avots: Zemgales Ziņas

Datums: 18-01-2024

Izvērtē 2023. gadu Dobeles novada bibliotēkās

Jau sen bibliotēkas nav tikai grāmatu saņemšanas punkts, bet gan multifunkcionāls centrs, kurš piedāvā saviem apmeklētājiem bagātīgu pakalpojumu grozu, – bibliotēku, krājuma un autoru popularizējošus pasākumus, izstādes, apmācības digitālo rīku lietošanā, medijpratībā, e-pakalpojumu izmantošanā, radošās darbnīcas, tikšanās ar zināmām, iedvesmojošām personībām un citas aktivitātes, norāda Dobeles novada pašvaldība.

“2023. gads Dobeles novada bibliotēkām ir bijis gana darbīgs, radošs, bagāts ar dažādiem pasākumiem un aktivitātēm. Katra bibliotēka Dobeles novadā pazīst savu bibliotēkas lietotāju, zina viņu intereses un vajadzības, kuras sagaida no bibliotēkas, tāpēc savos pasākumu un darba plānos bibliotēkās iekļauj aktivitātes un pasākumus, kas iepriecinātu vietējās kopienas iedzīvotājus,” atzīst Dobeles novada Centrālās bibliotēkas direktore Lana Volante.

“Dobeles novada Centrālā bibliotēka ir reģiona galvenā bibliotēka, tas nozīmē, ka tā ne tikai apkalpo novada iedzīvotājus, tai ir arī sava metodiskā darba funkcija, kas nozīmē, ka bibliotēkai ir jāvei-

cina un jānodrošina novada bibliotēkāju izglītošana un profesionālā pilnveide, jāorganizē aktuāli semināri un konferences, jākoordinē profesionālās pilnveides kursu apmeklējums, jāapkopo visa novada bibliotēku statistikas atskaites, kuras jānosūta Latvijas Nacionālajai bibliotēkai, kā arī jāatskaitās par savu novadu apaļā galda diskusijās, kuras notiek Nacionālajā bibliotēkā. Dobeles novada Centrālā bibliotēka arī katru gadu organizē LBB Zemgales reģiona bibliotēkāju semināru, kurā piedalās kolēģi no Dobeles, Bauskas un Jelgavas novada, dažkārt to apmeklē vairāk nekā 100 bibliotēkāju,” stāsta L. Volante.

Ļoti nozīmīgi bibliotēkariem ir pieredzes apmaiņas braucieni, kad bibliotēku darbinieces smēlas pieredzi un zināšanas pie saviem kolēģiem ne tikai Latvijas bibliotēkās, bet arī Lietuvā un Igaunijā. “Ar gandarījumu var vērot, ka pēc šādiem braucieniem bibliotēkās aktīvi pielieto sasmeltas zināšanas un idejas savā ikdienas darbā,” vērtē bibliotēkas vadītāja.

Viņa teic: “Pateicoties pašvaldības sistemātiskam finansālajam atbalstam, lielākā daļa novada bib-


liotēku ir nodrošinātas ar jaunākajām tehnoloģijām, kvalitatīviem, mūsdienīgiem grāmatu plauktiem un bibliotēkas mēbelēm. Iekārtotas dažādas zonas, kuras paredzētas visu paaudžu apmeklētājiem – gan bērniem, gan jauniešiem kvalitatīva brīvā laika pavadīšanai; lasītavas, kurās ir gan žurnāli, gan avīzes; darba vietas ar datoriem, kuros ir brīvpieejas internets, lai produktīvi varētu strādāt vai mācīties; apmācību, nodarbinātību un pasākumu zona u. c. Katras bibliotēkas vajadzībām nepieciešamais finansālais nodrošinājums tiek iekļauts bibliotēkas gada budžetā, par tā lietderīgu izlietojumu atbild bibliotēkas vadītājs.”

Tāpat bibliotēkas aktīvi informē par savām aktivitātēm, sniedzot informāciju gan sociālajās platformās, gan izvietojot afišas publiskajās telpās, gan drukātajā presē, lai pēc iespējas lielāks iedzīvotāju skaits tiktu informēts par bibliotēku sniegtajām iespējām.

Līdzīgi kā muzejiem, arī bibliotēkām ir akreditācija ik pēc pieciem gadiem, kad tās vērtē īpaši izveidota akreditācijas komisija – pēc vairākiem kritērijiem tiek vērtētas gan pašas bibliotēkas, gan

bibliotēkāju profesionālais darbs. Nākamā akreditācija gaidāma 2025. gadā.

“Priecē, ka pēc garā un nogurdinošā “Covid-19” posma, kad saprotamu iesaules dēļ strauji samazinājās bibliotēkas apmeklētāju skaits, tas pamazām, tomēr ir pieaudzis. Jāsaka gan, ka kovidā laikā bibliotēkas ne uz mirkli nepārstāja apkalpot savus lasītājus, izdomājot radošus, tomēr drošus apkalpošanas veidus. Pēc pasākumu apmeklējuma saprotam, ka novada iedzīvotājiem bibliotēkas ir nepieciešamas arvien vairāk, jo to rīkoto aktivitāšu daudzveidība un kvalitāte sniedz nepieciešamo kultūrizglītojošo un izglītojošo gandarījumu. Visas aktivitātes un pasākumi bibliotēkās ir bez maksas, kā to nosaka Bibliotēkas likums,” klāsta L. Volante.

Viņa spriež: “Saprotams, ka 2024. gads būs, iespējams, grūtāks nekā iepriekšējie gadi, bet bibliotēkās vienmēr atradīs iespējas un radošas pieejas, kā iepriecināt savus lasītājus. Raugoties bibliotēku pasākumu plānos, redzams, ka bibliotēkas apmeklētājus sagaida daudz un dažādi pārsteigumi, tā ka sekojiet līdzti notikumiem.” 

Avots: Zemgales Ziņas

Datums: 16-01-2024

Patriotiskās dzejas konkurss „Miera vēstis Latvijai”

Lāčplēša dienas priekšvakarā, 10. novembrī, Preiļu Galvenajā bibliotēkā (PGB) tika paziņoti skolēnu patriotiskās dzejas konkursa „Miera vēstis Latvijai” rezultāti. Šā gada aprīļa sākumā PGB sadarbībā ar Preiļu novada domi un Eiropas parlamenta deputāti, profesori Inesi Vaideri izsludināja patriotiskās dzejas konkursu 5. – 12. klašu skolēniem.

PGB jau otro reizi rīko šo konkursu, tādējādi turpinot Salacgrīvas novada bibliotēkas aizsākto ilggadējo tradīciju, rīkot Vidzemes patriotiskās dzejas konkursu. Nemainīgi šī konkursa patrons ir kinorežisors Jānis Streičs.

Konkursam tika iesūtīti 79 dzejoļi, un, saskaņā ar žūrijas vērtējumu, 46 no tiem izdoti grāmatā „Miera vēstis Latvijai”, kuras ilustrāciju autore ir Ance Paula Onužāne, redaktore Vilhelmīne Jakimova un maketētāja Egija Gribuste. Grāmatā iekļauto dzejoļu autori varēja piedalīties dzejnieku Kārļa Vērdiņa un Aivara Eipura meistarklasēs.

5. – 6. klašu grupā 2. vietu šajā vecuma grupā ieguva Marta Brante (Dāvja Ozoliņa Apes pamatskolas jau 7. klases skolniece, skolotāja Sarmīte Apine).

Konkursa mērķis bija veicināt jauniešu radošo izpausmi, interpretējot sabiedrībā notiekošos procesus, atklāt jaunus talantus, stiprināt jauniešu piederību savai valstij, paužot attieksmi pret sabiedrībā notiekošajiem procesiem.

Ilona Skorodihina, Preiļu Galvenās bibliotēkas vadītāja, novēl: „Paldies ikvienam jaunajam autoram, kurš iesūtīja savus dzejoļus! Lai šis konkurss kalpo par atspēriena punktu vēl nopietnāk pievērsties dzejai un galvenais – turpināt rakstīt! Paldies skolotājiem, bibliotekāriem, vecākiem un konkursa atbalstītājiem!”

Sarmīte Apine,
skolotāja

Avots: Smiltenes Novada Pašvaldības Vēstis

Datums: 11-01-2024



“Grāmatas — Lubānas pilsētas vienaudzes”

LUBĀNAS pilsētas bibliotēkā var iegriezties ikviens interesents un apskatīt izstādi, kas veidota par godu janvārī svinamajai Lubānas dzimšanas dienai.

— Šajā izstādē esam apkopējuši tās mūsu krājumā esošās grāmatas, kas izdotas 1992. gadā, un lielāko daļu no tām esam izstādījuši. Grāmatas sarakstītas gan pieaugušajiem, gan bērniem. Jāteic, ka šī ir tāda *kustiņa* izstāde, jo daudzi, kas ienāk pie mums, paņem grāmatas rokās, apskata. Gan pieaugušajiem, gan bērniem izstādītas trīsdesmit četras grāmatas. Par izstādi interesējas arī skolēni — piektdien pie mums ieradīsies 5. klases bērni, lai aplūkotu grāmatas. Parunāsim ar viņiem par to, kā Lubānas pilsēta veidojusies šo gadu gaitā, — stāsta bibliotēkas vadītāja **Inguna Kaņepone**.

Grāmatas būs iespējams apskatīt visa janvāra garumā. Bibliotēkas vadītāja norāda — to laiku grāmatas atšķiras no mūsdienīgajām un ne tuvu nav tādas, kādas tās esam pieraduši redzēt.

— Tolaik daudzas grāmatas tika izdotas plānajos vākos, tādas ir arī šajā izstādē. Ja esam pieraduši izdevniecībās redzēt grāmatas skaistos iesējumos, tad šeit tās ir diezgan vienkāršas — nav tik spilgtas. Arī burtiņi ir mazi un papīrs tāds ne visai. 1992. gadā ir izdota arī maza grāmatīņa “Pārdomu vējš”, ko sarakstījis Miķelis Gruzītis. Tajā ir gan dziesmu teksti, gan notis. Principā tie, kuri ienāk bibliotēkā, piestāj pie izstādē izvietotajām grāmatām un tās apskata. Ja ir laiks, cenšamies ar šiem cilvēkiem aprunāties, dalīties atmiņās par to, kāda Lubāna bija tolaik, kā te viss notika. Šāda izstāde ietver sevi arī atmiņu pārcilāšanu, sarunas, — norāda Inguna Kaņepone.

Izstādē pieejams arī 1992. gadā iznākušais “Lubānas Ziņu” sējums — var salīdzināt, kādas tolaik bijušas fotogrāfijas.

— Jāatzīst, ka šīs grāmatas nav no *ejošākajām*, jo nav arī vizuāli tik skaistas. Nevar noliegt, ka daudzi cilvēki bieži vien izvēlas paņemt grāmatu, vadoties tieši pēc vāka izskata. Tomēr šīs izstādes laikā grāmatas tiek parādītas mazliet citā gaismā un varbūt pat ieinteresē, radot citādāku priekšstatu, — spriež bibliotēkas vadītāja.

Avots: Stars

Datums: 09-01-2024

Lasa e-grāmatas

7. janvārī apritēja pieci gadi, kopš 3td (trešais tēva dēls) e-grāmatu bibliotēkas vietnē www.3td.lv ikvienam ir iespēja bez maksas lasīt dažādu žanru un tematikas literatūru latviešu valodā tiešsaistē visā pasaulē.

Kā informē Madonas novada bibliotēka, piecu gadu laikā pakalpojumu izmantojuši jau gandrīz 20 000 lietotāji, kas reģistrējušies 3td.lv un kopā e-grāmatas lasīšanai ņēmuši 155 690 reizes. 2023. gada laikā 3td.lv e-grāmatu bibliotēkai, kas jau vairākus gadus pielīdzināma lielākajām publiskajām bibliotēkām valstī, pievienojušies 2189 jauni reģistrēti lietotāji, kopējam reģistrēto lasītāju skaitam sasniedzot 19 940. Kopš 3td.lv bibliotēkas atvēršanas 2019. gadā vērojama stabila un noturīga lasītāju interese, to apliecina arī šajā periodā lasīšanai paņemto e-grāmatu izsniegums — 155 690 e-grāmatas.

INESE ELSIŅA

Avots: Stars

Datums: 12-01-2024

Dzeja Mežvidos aizskar sirdis

Decembra baltajā, sniegainajā pēcpusdienā, kad ceļš ved cauri Adventa klusajam mieram, Mežvidu kultūras namā pie daiļo mākslu cienītājiem ieradās divas mūzas: Dzeja un Mūzika bibliotēkas un Kultūras nama kopīgi rīkotajā pasākumā "Ar siltu sniegpārslu uz pleca..."

Kā jums šķiet, vai sniegpārslas var būt siltas? Izrādās, ka var! Jo šīs sniegpārslas bija pozitīvu emociju, skaidrības, mīlestības, prieka, cerības un ticības gaišajās krāsās. Valentīnas Mortukānes, Ievas Trimalnieces un Intas Naglas lasītās dzejas vārsmas un dzejprozu papildināja dziesmas un melodijas, ko izpildīja Rasma Kulamova, Elza Šļare un Sandra Ušča.

Ja dzejnieces un Rasma klausītājus ir priecējušas ne reizi vien un ir vairāk vai mazāk mežvidiešiem pazīstamas, tad daudziem patīkams pārsteigums bija māsu Elzas un Sandras skandētās dziesmas ģitāras pavadījumā. Tas tiešām bija dziļi emocionāls baudījums.

Dzeja un dziesmu vārdi klausītājiem atkal un atkal lika pakavēties pārdomās par cilvēka dzīves vērtībām: kurp mēs steidzamies un kā mācīties ieklausīties klusumā, sevi un citos? Kā šajā laikā, kad darbs dzei darbu un laika karaliene ir Aizņemtība, atrast brīnišķus mirkļus sarunām ar dabu un mūsu Radītāju?

(Turpinājums 5. lpp.)



Skatītājus priecēja: pirmajā rindā no kreisās – dzejnieces I. Trimalniece, V. Mortukāne, I. Nagla, otrajā rindā no kreisās dziedātājas E. Šļare, S. Ušča un R. Kulamova.

Dzeja Mežvidos aizskar sirdis



Pasākuma dalībnieki Mežvidu Kultūras namā.

(Sākums 1. lpp.)

Rasmas, Sandras un Elzas dziedātajās dziesmās bija gan draiskas notis, gan arī liegas un vieglas melodijas, kas liek dziļāk just, kuras ierit pašās dvēseles dziļēs un ļauj tām starot priekā, mīlestībā un pateicībā.

Šajā pēcpusdienā tika teikts un dzirdēts daudz labu vārdu un pateicības, ka ir cilvēki, kuri spēj aizkustināt citu sirdis, un ir tie, kuri ļauj dzejas un mūzikas valdzinājumam. Vislielākais gandarījums ir prieks vai aizkustinājuma asaras acīs un cerīgi vārdi: "Tiksimies atkal pavasarī!"

Vēlos pateikt paldies visiem, kuri, nebaidoties par sniegainajiem ceļiem, atbrauca un atnāca uz pasākumu; gan tiem, kuri ir čakli un apmeklē ikvienu bibliotēkas un kultūras nama rīkoto pasākumu, gan tiem, kuri Mežvidos varbūt bija pirmoreiz.

Pēc pasākuma svinīgās daļas visi varēja baudīt karstu tēju un kafiju, cepumus un sviestmaizes, kuras bija sarūpējuši gan paši pasākuma dalībnieki, gan tā organizators Antoņina un Inta.

Mežvidu pagasta bibliotēkas vadītāja Inta NAGLA

Avots: Ludzas Zeme
Datums: 19-12-2023

Iz pagājības

Ogres Ziņas Nr. 2
(05.02.1938.)



Strādnieku bibliotēka Ģipša fabrikā Salaspilī

Rūpnieks Pauls Bēms strādnieku vajadzībām savā ģipša fabrikā Salaspilī iekārtojusi plašu bibliotēku un lasītavu. Jaunās lasītavas atklāšanā ieradās darba kameras pr-jis K. Egle. Fabrikas īpašnieks nolāsīja pārskatu par firmas «Paul Boehm» darbību. No tā redzams, ka firmas vadība, kas jau 4. paaudzi atrodas vienas dzimtas rokās, allaž uzturējusi labas attiecības ar strādniekiem un rūpējusies par to garīgo dzīvi. Savā laikā firma strādnieku bērniem iekārtojusi skolu un algojusi skolotāju. Mācības valoda skolā bijusi latviešu. 1914. gadā karš šo pasākumu izpostījis. Jauniekārtoto lasītavu atklāja LDK pr-jis K. Egle, kas strādniekiem nodeva sveicienus

no Valsts prezidenta un sabiedrisko lietu ministra. Fabrikas īpašniekam pateicās strādnieku pārstāvis E. Krūmiņš. Viņš lūdz darba kameras priekšsēdētāju nodot strādnieku pateicību un sveicienus Valsts prezidentam Dr. K. Ulmanim. Fabrikas vadību un darbiniekus apsveica Rīgas apr. lauku pašvaldību vecākais Zvaigzne, bet Rīgas rūpnieku b-bas vārdā — Radziņš. Bibliotēka un lasītava iekārtota gaišās telpās, un strādnieki tur varēs lietderīgi pavadīt savu brīvo laiku. Bibliotēkā ap 1000 sējumu. Lielākā daļa no tiem ir ievērojamāko latviešu rakstnieku kopotie raksti. Firma uz sava rēķina abonē arī visus laikrakstus un žurnālus.

Avots: Ogres Vēstis

Datums: 19-01-2024

Smaržo sveces

Smiltenes bibliotēkā līdz 23. februārim var apskatīt izstādi "Nospiedums vaskā", kurā ir aplūkojamas un sasmaržojamas Anitas Plakanes radītās vaska sveces.

Anita Plakane ir no Smiltenes novada Drustu pagasta. "Kopā ar ģimeni viņa saimnieko zemnieku saimniecībā "Norēni" un jau daudzus gadus nodarbojas ar biškopību. Ar bišu kopšanu darbojas viņas vīrs, bet Anitas sirds darbs un hobijs ir vaska sveču liešana," stāsta Jolanta Zirne, Smiltenes novada bibliotēkas vecākā bibliotekāre.

Par Anitu Plakani un viņas lieta-

jām svecēm rakstījusi arī "Ziemeļlatvija", - sveces ir no tīra vaska, smaržīgas, koši dzeltenas un dažādās formās, piemēram, eglīte, rūķu namiņš, čiekurs, pūcite, bet lielās sveces ir ar latvju rakstu spēka zīmēm izrakstītas.

"Kad ārā joprojām salst, puteņo un saldē ziemeļa bargā elpa, tā vien gribas sildīties sveču siltumā, ietīties sildošā vaska smaržā un lūkoties koši dzeltenā vaska saulītē. Nāciet uz bibliotēku un baudiet Anitas Plakanes vaska sveču burvību un maģiskumu, lai spēks izbrist cauri ziemai, salam un puteņiem!" aicina Jolanta Zirne. ☑

—Sandra Pētersone

Avots: Ziemeļlatvija

Datums: 16-01-2024

TURPINĀM ATMIŅU RUBRIKU
"STĀSTI PAR MUMS"

"Oktobra Karogs": "Nav nemaz jābūt Alūksnes patriotam, lai teiktu, ka firmas ēdiens "kartupeļi Alūksnes gaumē" un dzēriens "Vaidava" ir visgaršīgākie..."

Ārā joprojām salst, puteņo un mūs saldē ziemas bargā elpa. Šādā laikā tā vien gribas sildīties, vairāk dzīvoties mājās un pārskatīt savus foto albumus, padomāt par "vecajiem laikiem" un kavēties atmiņās par to, kas bijis... Tāpēc Alūksnes novada bibliotēka sadarbībā ar laikrakstu "Alūksnes un Malienas Ziņas" atkal atgriežas pie iepriekš uzsāktās rubrikas "Stāsti par mums".

Plānojot jauno rubriku, ieskatījos 1971. gada 7. janvāra "Oktobra Karogs" publicētajā rakstā par Alūksnes ēdnīcas darbinieces sasniegumiem. Kurš gan tajos gados nebija iegriezies pusdienu maltītē baudīt Alūksnes pavāru ēdienus? Rindas pie kases pusdienas laikā liecināja, ka ēdiens bija garšīgs. Kādā avīzes rakstā minēts: "Nav nemaz jābūt Alūksnes patriotam, lai teiktu, ka firmas ēdiens "kartupeļi Alūksnes gaumē" un dzēriens "Vaidava" ir visgaršīgākie... Kurš vēl to atceras?"

Maija Semjonova,

Alūksnes novada bibliotēkas bibliogrāfe



Alūksnes sabiedriskās ēdināšanas uzņēmumu apvienības ēdnīca Dzidra Stalšāne (attēlā) strādā par maiznes pavāri. Viņas darba diena ir karsta vārda visticamākā nozīmē. Kurš gan nezina, kā piesārkušas raunjas namamātes ēdienreizēs. Un tad viņas gatavo cilvēkiem pieciem sošiem, varbūt desmit. Bet ja pusdienas jāvēra vairākiem simtiem, kā to dara Dzidra Stalšāne? Tad ne tikai jāpaspej viss laika izdarīt, bet arī jācenšas, lai ēdieni būtu garšīgi. Pavāre to prot. Par teicamu darbu viņai piešķirts komunistiskā darba triecienieces nosaukums.
A. Videmāga foto

Lasītāji, kādas ir jūsu atmiņas, pārdomas vai līdzdalība notikumos, kas saistīti ar Alūksnes ēdnīcu?

- Lūdzam atsaukties un padalīties ar atmiņām un citiem materiāliem. Īpašus stāstus gaidām no bijušajiem ēdnīcas darbiniekiem!
- Dalīšanās ar atmiņu stāstiem uzskatīsim kā piekrišanu tās izmantot novadpētniecībā.
- Savu stāstu aicinām rakstiski nodot bibliotēkā, sūtīt e-pastā: biblioteka@aluksne.lv vai telefoniski: 64322197, 25403935.

Avots: Alūksnes un Malienas Ziņas

Datums: 19-01-2024