



Latvijas Nacionālā bibliotēka

Preses apskats

08-09-2023

Sagatavoja:

Uzzīņu un informācijas centrs

Informācijas pakalpojumu un SBA nodaļa

Kultūra - resurss valsts attīstībai

Ilze Auzāne

KULTŪRAS ministrijas valsts pētījumu programmu *Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai* no 2023. līdz 2026. gadam īstenos Latvijas Kultūras akadēmija, Jāzepa Vitola Latvijas Mūzikas akadēmija, Latvijas Mākslas akadēmija, Latvijas Nacionālā bibliotēka un Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts. Tas noskaidrota atklātā projektu pieteikumu kon-

kursā, ko organizēja Latvijas Zinātnes padome, piesaistot starptautiskos ekspertus. Jaunās zināšanas tiks izteiktas 76 zinātniskajās publikācijās, 8 monogrāfijās, 77 starptautiskās konferencēs, jaunas promocijas un magistra darbos un integrētas visu līmenu kultūrizglītības programmās. Programmas ietvaros tiks izstrādāti 6 rīcībpolītikas ziņojumi. Programmas kopējais finansējums četriem gadiem ir 1 433 800 euro.●

Avots: Diena

Datums: 08-09-2023

Dzejas dienas aicina elpot

2.09.

Ar teksta un skaņas performancēm mākslas centrā *Noass* **2. SEPTEMBRĪ** sāksies Dzejas dienas. **3. SEPTEMBRĪ** Rīgas Latviešu biedrības Līgo zālē uz tikšanos aicina dzejniece Velta Kaltiņa un rakstnieks Roalds Dobrovenskis. **6. SEPTEMBRĪ** Jāņa Akuratera muzejā notiekošajā pasākumā tiks pieminēts dzejnieks Juris Kunnoss, kuram decembrī apritētu 75 gadi. **7. SEPTEMBRĪ** Latvijas Nacionālajā bibliotēkā varēs baudīt īru dzejnieku improvizētos dzejas lasījumus, savukārt Raiņa un Aspazijas mājas pagalmā notiks Ivetas Šimkus dzejas krājuma *Debesu gruntsūdeņi* atvēršanas svētki. **9. SEPTEMBRĪ** Āgenskalnā notiks tradicionālais *Celojums ar dzejniekiem*, bet **11. SEPTEMBRA** pēcpusdienā pie Raiņa pieminekļa ikviens aicināts apmeklēt *Apokaliptiskās dzejas lasījumus*. Dzejas dienu programma: www.dzejasdienas.lv.

Avots: SestDiena

Datums: 01-09-2023

Lasi un vērtē: “Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija 2023”

**Salaspils novada bibliotēka
aicina piedalīties lasīšanas
veicināšanas programmā
“Bērnu, jauniešu un
vecāku žūrija 2023”,
kuru īsteno Latvijas
Nacionālās bibliotēkas
Bērnu literatūras centrs.
Bērniem un jauniešiem
katrā vecuma grupā jāvērtē
piecas grāmatas, bet Vecāku žūrijas kolekcijā – četras.**



Lieli un mazi lasītāji piedāvāto grāmatu kolekciju varēs vērtēt un sniegt savu atsauksmi par izlasītajām grāmatām līdz 2024. gada sākumam. Programmas mērķis ir veicināt lasītprasmi un interesi par grāmatām, vienot lasītājus un rosināt diskusijas par grāmatām, sekmēt augstvērtīgas literatūras izplatību. Lai piedalītos žūrijā, dodies uz Salaspils novada bibliotēku!

Avots: Salaspils Vēstis
Datums: 28-07-2023



Jau divdesmit trešo gadu notiek lasīšanas veicināšanas programma
“Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija”.

Šo programmu koordinē Latvijas Nacionālās bibliotēkas Bērnu literatūras centrs, tājā ir iesaistītas vairāk nekā 850 pašvaldību publiskās un skolu bibliotekas, kā arī diasporas centri un skolas, pulcīnot vairāk nekā 20 tūkstošus lasītāju.

Ja aru tūlīat būt grāmatu eksperts, lasīt un vērtē jaunako bērnu un jauniešu literatūru, piesakies Rēzeknes Bērnu bibliotēka vai Rēzeknes 2. bibliotēka. Gaidām lasītāju pulkā arī bērnu vecākus un vecāku.

Sākot katras vecumgrupas lasītājiem ir jāizlasa un jānovērtē piecas grāmatas. **Nedaudz ieskatīsimies vecumgrupas 5+ grāmatu lappusēs.**

Anettes Meleces grāmata **“Pazudušais biedzīgs”** ir pirmās detektīvstāsts bērniem. Stellas tētis, liekot meitīnu gulēt, ir skali izlasījis jau deviņas grāmatas, tomēr meitīna otrs no biedzīga ne vēsts. Biedzījs ir pazudis! Vai tas vareti būt nogazīts? Pie darba kerās izmekletāji – nilzirgs, flāmingo un Bobītis. Neviens neko aizdomīgu nav manījis...

Aivara Neibarta dzejas krājums **“NAUDienas”** būs piemērots visu vecumā bērniem. Vārdi spēles, paradoksi, aigāmības, zem, aiz un virsteiksti – to būs smelēties mīlestību pret dzīvniekiem, cilvekiem un pasaulli visapķirt. Zīmējumi kā teksta papildinājums ir neatņemama daļa no šīs grāmatas valdzīnājuma.

Ievas Samauskas grāmata **“Soliņš un Miskaste”** agādina par svārīgu dzīves gudribu – vispirms ir tīcība. Tu vari būt jebkas, ja tam noticī! Tā nevis Soliņš kļūst par Jumtiņu, Galdiņu, Namīnu un daudz ko citu. Arī jaunieģūtā draudzene Miskaste var būt noderīga tīk daudzos veidos! Spēja izteloties ir labšs iemesls, kai arī pieaugušie

īk pa laikam atgrieztos pie sava iekšējā bērniņa un klūtu par kādu bērnu pavadoni izteles pasaule. Savukārt netīcību sev noteikti palīdzēs parvāret drauga uzmundrinošs vārds un atlbalsta plecs.

Rosī Bonījas grāmata **“Kaimiņi. Stāsts par kādu apkaimi”** ir par drosmi satikties un iepazīt kaimiņus, jo mūsu iedomas par kaimiņiem atšķiras no realitātes. Lai satiktos, ir tikai jāpieklauvē pie kaimiņu durvīm, un, kas zina, kādi pārsteigumi atklāsies! Šī grāmata ir arī par drosmi sekojat savai sirdsbalsījai un sapņiem un atšķirties no ierastā. Par stereotipiem un to izklidināšanu. Par pasauli klātiē, nevis internētā. Grāmatai ir bonus – kādi pievienotā spēle, kuru var uzspēlet ne vien gimeres lokā, bet arī ar kādu kaimiņu.

Annas Ophimovskas grāmata **“Klimpas kungs un bruninieks”** vēsta par Klimpas kungu, kurans ir tik daudz mantu, ka tām vairs nav vietas mājā. Tāpēc Klimpas kungs nolemj daļu mantu pārnest uz dārzā esošo burinieku. Kādej gan dārza kādam ir vajadzīgs burinieks? Sākoties lietiem, Klimpas kungs dodas negaidītā ceļojumā. Ceļojums pasaulei un ceļojums sevi. Kārtot jāpazīst esosās lietas, ir iešķējams iepazīt arī sevi. Un tad vairs nedraudēs mantu pārpilnība un līdz ar to radīs haoss, kurā neko nevar atrast. Grāmatai ir vecāku iepriecinošs blakusefekts – bērni pēc ņē grāmatas izlašīšanas metas kārtot savas istabas!

Ar kuru grāmatu sāksī bērnu žūrijas lasīšanas izmaiņu? Gaidām bibliotekā!

Grāmatu lappuses šķirstīja
Meldra GAILĀNE,
Rēzeknes Bērnu bibliotekās
vecākā bibliotekāre

Avots: Rēzeknes Vēstis
Datums: 14-07-2023

Ulbrokas bibliotēka pulcināja “Bērnu, jauniešu un vecāku žūrijas” ekspertus uz jaunās sezonas atklāšanas pasākumu zoodārzā BRIEŽI

Tiem, kas vēl neko nav dzirdējuši par “Bērnu, jauniešu un vecāku žūriju” (BJVŽ), darām zināmu, ka tā ir lasīšanas veicināšanas programma – LR Kultūras ministrijas un Latvijas Nacionālās bibliotēkas finansēta Bērnu literatūras centra iniciatīva, kurai šogad rit 23. sezoņa. Programma tiek īstenojota visā Latvijā un arī ārpus tās 67 latviešu diasporas centros. Pagājušajā sezonā programmā iesaistījās 852 bibliotēkas un savas domas par izlasītajām grāmatām pauða vairāk nekā 20 tūkstoši lasītāju. Ulbrokas bibliotēka BJVŽ programmai pievienojās 21. sezonā un šogad trešo gadu turpina iesaistīt lasītgrībetājus kljūt par BJVŽ grāmatu 2023. gada kolekcijas ekspertiem. Ar katu jaunu sezonu daļībnieku/ekspertu skaits pieauga, attiecīgi 6–11–18...

Šoreiz, uzsākot jauno grāmatu sezonu, piedāvājām ekspertiem tikšanos neierastā vidē – vietējā piemājas zoo BRIEŽI (Stopiņu pagasts, Vālodzes), par ko pateicamies tā saimniekiem, īpaši Signei Utānei, par atsaucību un uzņemšanu. Diena iesākās ar lietu, ko vēlāk nomainīja svelme, bet tas ne-



biedēja pasākuma dalībniekus doties dabā kopā ar citiem grāmatu draugiem un brīvā atmosfērā iepazīties ar BJVŽ jaunās sezonas grāmatu kolekciju, iesaistīties sarunās un domu apmaiņā par jau izlasītajām grāmatām, iedrošināt jaunos dalībniekus nebaudīties pieņemt izaicinājumu būt par ekspertiem. Iki laikam sarunās iestarpinājās pa kādam i-āā un ki-ke-ri-gū no zoo iemītnieku pusēs. Pasākumu kuplināja grāmatu zinātāja Liega Piešiņa, kas darbojas literātu komandā, kura vērtē grāmatas, līdz tās krietni atsijātā veidā nonāk attiecīgās sezonas grāmatu kolekcijā. Viņas izlasīto grāmatu skaits ir neiedomājamliels. Ja vēl ir kāds, kam patīk lasīt un savas domas par izlasīto pierakstīt, tad laipni lūgts kljūt par ekspertu un pievienoties BJVŽ 2023. sezonai. Kā sakā: “Nepieciešams tikai nieks – grāmata un lasītprieks!” Ekspertiem līdz gada beigām jāizlasa vien 5 grāmatas un jādod savu pārdomu vērtējums. Ja iekļaujies 5+, 9+, 11+, 15+ vai vecāku un vecvēcāku kategorijā, tad nebaudies un droši nāc! Uz tikšanos! Kopīgā foto mirklī no pasākuma skatāmi galerijā: <https://ulbrokasbiblioteka.lv/galerijas/2023/>.

Daina Kalmane,

*vecākā bibliotekāre un
BJVŽ vēstmese Ulbrokas bibliotēkā*

Īstais brīdis teikt paldies!

Tiesībsargs sadarbībā ar Invalidu un viņu draugu apvienību «Apeiros» un Latvijas Nacionālo bibliotēku jau devito gadu aicina iedzīvotājus būt vērigiem, pamanīt un novērtēt mūsu līdzcilvēku nozīmīgo ieguldījumu, līdz 2. oktobrim piesakot viņus konkursam «Gada balva cilvēku ar invaliditāti atbalstam».

Neatkarīga žūrija, kuras sastāvā ir sabiedrībā zināmas personības, no 9. līdz 16. oktobrim vērtēs iesniegtos pieteikumus. Žūrijā šogad darbojas: tiesībsargs Juris Jansons, Invalidu un viņu draugu apvienības «Apeiros» valdes priekšsēdētājs Ivars Balodis, Sacīmas Cilvēktiesību un sabiedrisko lietu komisijas vadītāja Ieva Brante, Latvijas Nacionālās bibliotēkas pārstāvē Zane Zvaigzne, žurnālists Aidijs Tomsons, Latvijas pašvaldību savienības pārstāve Ilze Rudzīte, influencere un aktiviste Patricija Anna Vavilova. Gada balvas saņēmēji publiski tiks paziņoti un apbalvoti svīnīgā ceremonijā 5. decembrī 17.00 Latvijas Nacionālajā bibliotēkā. Pasākumu pagodinās Valsts prezidents Edgars Rinkēvičs.

“Ikvienam cilvēkam sabiedrībā jābūt iespējai apgūt zināšanas un prasmes, darboties un realizēt sevi, nokļūt un iekļūt visur, kur nepieciešams un vēlas, kā arī baudīt dzives skaistumu un daudzveidību. Aicinu ikvienu sarosties arī šoruden, jau devīto gadu pēc kārtas, palūkoties sev apkārt un pieteikt konkursam tos labos cilvēkus, kuri nav palikuši vienaldzīgi.” uzsver tiesībsargs Juris Jansons.

Avots: Tērvzemīte

Datums: 05-09-2023

Avots: Neatkarīgās Tukuma Ziņas

Datums: 05-09-2023

BIBLIOTĒKAS REORGANIZĀCIJA

Gunta Bite

Avīzītes «Bazūne» redaktore

Lai uzlabotu bibliotēku pakalpojumu pieejamību un kvalitāti apmeklētājiem ar redzes traucējumiem un lasīšanas grūtībām, no 1. jūlija pēc Kultūras ministrijas ierosinājuma ir veikta Latvijas Neredzīgo bibliotēkas reorganizācija. Tās ietvaros mūsu bibliotēku Rīgā plānots stiprināt kā metodisko centru, kas, papildus bibliotekārajam darbam, veiks bibliotekāru izglītošanu, ražos un izplatīs grāmatas pielāgotā formātā, t.sk., audiogrāmatas un mācību audioliteratūru skolēniem ar redzes un mācīšanās traucējumiem. Tāpat bibliotēka turpinās rikot dažādus kultūras pasākumus saviem lasītājiem.

Savukārt septīnas filiālbibliotēkas reģionos ir nodotas pašvaldībām, kļūstot par pašvaldības centrālo bibliotēku struktūrvienībām. Neviena no filiālēm, izņemot Jelgavas un Ventspils bibliotēkas, savu atrāšanās vietu nav mainījušas. Toties tās ieguvušas jaunus nosaukumus. Un tie ir:

- Balvu Centrālās bibliotēkas Pielāgotās literatūras bibliotēka;
- Cēsu pilsētas Valdemāra bibliotēka;
- Latgales Centrālās bibliotēkas filiāle «Čiekuru bibliotēka»;
- Jelgavas pilsētas bibliotēka;

- Liepājas pilsētas Centrālās zinātniskās bibliotēkas filiāle «Dienvidrietumu bibliotēka»;
- Rēzeknes Pielāgotās literatūras bibliotēka-informācijas centrs;
- Ventspils bibliotēkas Gāliņciema bibliotēka (Kuldīgas iela 138, Ventspils, LV-3601).

Arī pēc pārmaiņām turpināsim nodrošināt pielāgotas grāmatas un periodiku lasītājiem visā Latvijā.

Bibliotēka Rīgā turpmāk palieinās netikai audiogrāmatu un grāmatu palieinātā drukā skaitu, bet arī nodrošinās arvien bagātīgākus pasākumus saviem lasītājiem Rīgā. Tās būs apskatāmas vai aptaustāmas izstādes, lasītāju tikšanās kopīgai grāmatu lasīšanai, aktivitātes mazajiem lasītājiem, izglītojoši pasākumi, koncerti ar muzikālo redzes invalīdu piesaisti, kā arī tikšanās ar grāmatu autoriem. Pasākumi būs katru mēnesi, atliek vien cerēt uz lielu interesi par tiem no apmeklētāju puses, jo nereti gadās, kad pasākums novadīts tikai pāris cilvēkiem.

Septembrī būs īpaši bagāts un interestants. Viens no pasākumiem būs KAFIJAS PAUZE, uz kuru šoreiz aicināsim profesoru Anatoliu Danilānu. Braila rakstā ir izdotas trīs viņa sarakstītās grāmatas: «Speķītim nav ne vainas jeb atziņas veselībai», «Dakteri un šamaņi» un «Profesora Danilāna

zelta likumi». Pēdējās divas grāmatas izdotas arī palieinātā drukā.

«KAFIJAS PAUZE ar profesoru Danilānu» notiks š. g. 11. septembrī plkst. 14.00 bibliotēkas lasītavā Rīgā Strazdumuižas ielā 80. Runāsim par profesora grāmatās minētām atziņām un ieteikumiem. Kā ierasts, pasākumu varēs skatīties arī attālināti *YouTube* kanālā, tāpēc jautājumus profesoram varēs uzdot netikai klātienē esošie, bet arī attālinātie ska-

tītāji. Nemot vērā profesora popularitāti, aicinām sagatavot savus jautājumus, kas tieši saistīti ar iepriekš minētajās grāmatās aprakstītajām tēmām.

Par pārējiem diviem septembra pasākumiem lasiet Gundegas Tabakas rakstā.

Atgādinām, ka septembrī bibliotēkā joprojām apskatāma un aptaustāma izstāde «Koka un akmens simbioze», par kuru rakstījām jau iepriekš.

Uz tikšanos pasākumos!

Avots: Bazūne

Datums: 2023-nr.9



Būs tikai labāk!

Nekas kardināli nemainīs. Piešķotās literatūras bibliotēkā pakalpojumus cilvēkiem ar redzes traucējumiem un funkcionālo lasītspēju bibliotekāre Ilona Laicāne (foto) turpina sniegt tajās pašās telpās, kur līdz šim, – Balvos, Tirgus ielā 7.

Edgars Gabronovs

Kopš 1.jūļja, saistībā ar Latvijas Neredzīgo bibliotēkas (LNerB) reorganizāciju, Balvu Centrālajā bibliotēkā (BCB) ir izveidota jauna struktūrvienība – Piešķotās literatūras bibliotēka. "Līdz šim esošā LNerB septīnas filiāles Latvijas pilsētās, tostarp Balvos, ir integrētas pašvaldību publiskajās bibliotēkās. Sniegtā pakalpojumu klāsts un apjoms ne tikai nemainīsies, bet pat palielināsies, ari mūsu atrāšanās vieta paliek nemainīga," informē Ilona Laicāne.

Lai arī Balvu Centrālās bibliotēkas kolektīvs Ilonu svelc kā jauno kolēģi BCB sastāvā, jāsecina, ka viņai ir liela darbs pieredze. "Darbu bibliotēkā uzsāku 2009.gada 1.jūlijā, un aizritējuši 14 gadi, kad 1.jūlijā nomainījās darba devējs. Taujātā, kā vērtē izmaiņas, I.Laicāne šo attdienē atgādināja, ka jaunajā statusā strādā tikai ceturto dienu: "Nekas jau daudz nemainīns, jo ilgus gadus strādāju esošās telpās un vienmēr bijusi ciešā sadarbība ar centrālās bibliotēkas kolektīvu. Kolēģi nekad nav lieguši padomu, tāpat ir aicinājuši piedalīties pieredzes braucienos, virpu rikotajos semināros. Kāds ir piešķotās bibliotēkas lasītāju loks? Patēsi joti labs. Pieļauju, ka daudzi cilvēki nemaz nezina, kas ir piešķotā literatūra. Notikušās izmaiņas ir ari tāds kā starts pozitīvām pārmaiņām, lai arvien valirkā cilvēku uzzinātu par piešķotās literatūras izmantošanas iespējām un to daudzveidību. Agrākos gados šo literatūru nedrīkstēja izsniegt visiem – bija jāuzrāda ārsta zīme. Tagad, lai izmantotu bibliotēkas pakalpojumus, personai jāatbilst vismaz vienam no Autortiesību likuma 22. 1 panta pirmajā dajā minētajiem kritērijiem.

Lasītāji var būt ne tikai cilvēki ar redzes traucējumiem, bet arī ar uztveres traucējumiem.

Mēs izsniedzam grāmatas arī pansionātiem. Braila raksta grāmatas lasa neredzīgie, bet, piemēram, cilvēkiem ar disleksiju, tāpat arī cilvēkiem, kuri fiziski nespēj noturēt grāmatu, fokusēt skatienu, piemērotas ir grāmatas audioformātā. Viens no pēdējiem jaunumiem ir grāmatas vieglā valodā, ari palielinātā drukā. Grāmatas ar joti lieliem burtiem iecienījuši pansionātu iemītnieki. Vēsturiski līdz šim apkalpoju Balvu, Gulbenes un Alūksnes novadus." Lūgta atklāt, ko nozīmē grāmatas vieglā valodā, bibliotekāre atzina, ka vieglāk parādīt, nekā izstāstīt: "Sajās grāmatas teikumi ir isi un viegli saprotami. Jāpiebilst, ka veidot vieglās valodas grāmatas ir sarežģīts darbs."

Ilona piekrit, ka bibliotekāram jāpiemīt ari psihologa prasmēm, jo, pirmskārt, starp bibliotekāru un lasītāju nedrīkst izpalikt uzticēšanās aspekti: "Otrkārt, daudz, daudz jārunā, daudz, daudz jāstāsta. ARI septīnas reizes, jo mani lasītāji redz ar rokām. Nav jēgas stāstīt, kāda grāmata ir manās rokās – labāk to iedod pataustīt, iztaustīt. Gadīem ritot, savstarpējā komunikācija pastiprinās. Lasītāji, kur vēlas izmantot mūsu pakalpojumus, droši nāciet uz bibliotēku, zvaniet, jautājet, interesējieties! Parādišu, pastāstišu, un viss notiks!" aicina bibliotekāre.

Pieprasītākās noteikti ir audiogrāmatas diskos. Bet tās var arī ierakstīt lasītāja zibatmiņā, pat lejuplaudēt attālināti. Šodien gaidu ciemos lasītāju no Gulbenes, kas audiogrāmatas ielādes savā telefonā. "Piedāvājam to, kas cilvēkam ērtāk un saprotamāk. Iespēju patiesi ir daudz," bibliotekāres darba niances atklāja I.Laicāne.

Avots: Vaduguns

Datums: 07-07-2023

Īpašs piedāvājums neredzīgajiem un vājredzīgajiem

KRISTĪNE DUĻBINSKA

No 1. jūlija Ventspils bibliotēka apkalpo lasītājus ar redzes traucējumiem, piedāvājot viņiem grāmatas un periodiskos izdevumus audioformātā, Braila rakstā, palielinātajā drukā, grāmatas vieglajā valodā, kā arī iespēju izmantot datoru ar speciālizētu aprīkojumu vājredzīgiem un neredzīgiem lietotājiem.

Bibliotekāre Santa Šepetauska pagaidām vēl strādā vecajās Gāliņciema bibliotēkas telpās, bet jau no augusta sākuma, kad atklās jauno Gāliņciema daudzfunkcionālo pakalpojumu centru, viņa būs sastopama tur. Līdz šim viņa strādāja Latvijas Neredzīgo bibliotēkas Ventspils filiālē, kas atradās teatralā netālu, otrā Kuldīgas ielas pusē. Šī bibliotēka nu reorganizēta, bet Ventspils bibliotēkas krājums papildinājušas audiogrāmatas, grāmatas Braila rakstā un palielinātā rakstā – grāmatas A4 formātā, kur teksts ir ar lielākiem burtiem. Grāmatu saturs ir plašs un joti dažāds, te pieejama literatūra gan bērniem, gan pieaugušajiem. Jaunajā Gāliņciema bibliotēkā būs pieejamas arī grāmatas bērniem vieglajā valodā.

Santa stāsta, ka viņa apkalpo lasītājus ne tikai Ventspils pil-

sētā, bet arī Ventspils un Talsu novadā. Šobrid kā klienti reģistrējušies 196 cilvēki, kas esot maz – iespējams, cilvēki baidās vai kautrējas, vai varbūt nezina par šādu iespēju. Tāpēc Santa aicina lidz cilvēkus pastāstīt par šo iespēju tiem, kuri neredz nemaz vai kuriem ir redzes traucējumi, piemēram, senioriem, kuriem kļūvis grūti salasit darbus parastajā drukā vai, ilgstoši lasot, gurst acis. Piedāvājumu var izmantot ikviens, kuram ir kaut kādi traucējumi.

Bibliotēka aicina lasītāju pulkā arī cilvēkus ar uztveres traucējumiem vai ar citādām lasišanas grūtībām, piemēram, disleksiju. Tāpat bibliotēkas pakalpojumi noderēs tiem, kuri fizisku traucējumu dēļ nespēj noturēt grāmatu, rikoties ar to, fokusēt skatienu vai kustināt acis tādā mērā, kā tas parasti būtu

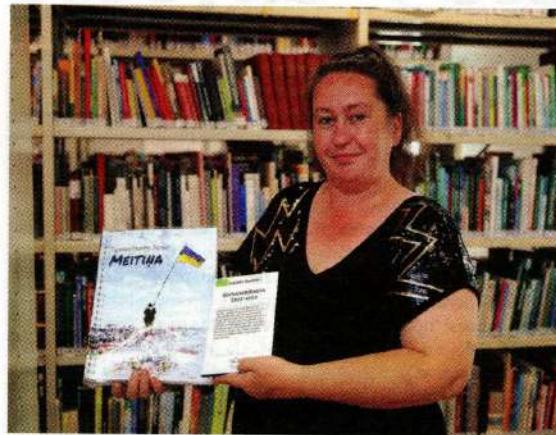


Foto: Kristaps Ančķens

Gāliņciema bibliotēkā tagad strādā bibliotekāre Santa Šepetauska, kuras galvenais uzdevums ir nodrošināt lasāmo tiem bibliotēkas klientiem, kuriem ir redzes traucējumi. Piedāvājumā ir gan audiogrāmatas, gan drukātie izdevumi Braila un palielinātā rakstā.

nepieciešams lasišanai.

Svarīgi vispirms pievērsties kā Neredzīgo bibliotēkas klientam. To var izdarīt, atnākot uz Gāliņciema vai jebkuru citu bibliotēku, kur izdrukās un paliņdzēs aizpildīt pieteikumu, kā arī attālināti, ja cilvēkam ir elektro-

niskais paraksts – pieteikuma veidlapa atrodama mājaslapā neredzigobiblioteka.lv, sadalā *Lietotājiem*. Ja cilvēks pats netiek galā ar šo izdevumu, viņš var pilnvarot kādu radinieku, draugu vai kaimiņu – arī pilnvara atrodama turpat, minētajā mājaslapā.

Bibliotekāre stāsta, ka audiogrāmatas ir pieejamas dažados formātos. Pazistamākais ir CD/mp3, bet audiogrāmatas var ierakstīt arī datu nesējā jeb *flesīnā*, lejupielādēt mobilajā telefona, mp3 atskanotājā vai datorā. Audiogrāmatas kompaktdiska formātā var saņemt arī citās bibliotēkās, ne tikai Gāliņciema. Ja cilvēks prot strādāt ar datoru un viņam ir aktīva e-pasta adrese, audiogrāmatas ir iespējams lejupielādēt caur internetu <https://balss.neredzigobiblioteka.lv>, vajag tikai atrākt līdz bibliotēkai un pie-registrēties šīm pakalpojumam.

Bibliotekāre arī skaidro, ka gan drukātos izdevumus Braila rakstā, gan audiogrāmatas bez maksas var nogādāt lasītājam tuvākajā bibliotēkā vai pa pastu. «Pielāgotās literatūras sūtīšana pa pastu ir bezmaksas pakalpojums. Klāt sūtījumam būs ipaša uzlime *ceco grammma* atpakaļsūtījumam – Pasta likumā ir noteikts, ka ar šādu uzlimi var sūtīt paciņu bez maksas,» uzsver Santa. Viņa ir atvērta sazinai – var zvanīt pa tālrungi 63624485 vai rakstīt e-pastā santa.sepe-tauska@ventsplis.lv.

Avots: Ventas Balss

Datums: 13-07-2023

Gāliņciemā – siksniens sabiedriskais centrs

KRISTĪNE DUĻBINSKA

4. augustā ar koncertu un radošajām darbnīcām plkst. 16 durvis apmeklētājiem ver jaunu Gāliņciema bibliotēku – daudzfunkcionālais pakalpojumu centrs Ventspilī, Kuldīgas ielā 138, kas tapis ar Eiropas Savienības fondu līdzfinansējumu un kalpos apkārtnei iedzīvotājiem kā kultūras un sabiedriskais centrs.

Bibliotēka Gāliņciemā darbojas kopš 1954. gada pēc rakstnieka, tā laika Ventspils bibliotēkas pārzīpa, Gāliņciema iedzīvotāja Herberta Dobres iniciatīvas, lai ceļ pēc grāmatām iedzīvotājiem nebūtu jāmēro uz pilsētu. Sākumā bibliotēka atradās Mācītājmuižā, bet, kad apstākļi tajā kļuva darbam pavismi nepiemēroti, kopš 2003. gada bibliotēka atradās 90 kvadrātmeterus plašās telpās blakus vietējam doktorātam.

Gāliņciema bibliotēkas aktivā darbība un regulāri rikoti pasākumi, kas pulceļa arvien vairāk apmeklētāju, kā arī sekmīgā pie-



Modernā ēka veidota no taisna un liekta tērauda fasāžu sistēmas. Lai ēka būtu energoelefktīva, izmantotas trīs stikla paketes ar saules siltumu un iekšelpu enerģiju atstarojošiem slānjiem.

redze ar 2009. gadā atklāto jauno bibliotēku citā Ventspils apkaimē – Pārventā – lika aizdomāties, ka ir pienācis laiks uzņemt jaunu, kvalitatīvu, mūsdienīgu ēku, kur piedāvātu ne tikai bibliotēkas pakalpojumus, bet kā arī kalpotā Gāliņciema sabiedriskais centrs, vieta, kur notiek koncerti, izstādes, izrādes, vieta, kur satrūgi pavadit brivo laiku. Ventspils bibliotēkas direktore Astra Pumpara ir gandarīta par pašvaldības izpratni, ka ne tikai centrā, bet arī apmeklēmē ir nepieciešamas mūs-

dienīgas bibliotēkas, kas vienlaikus kalpā kā vieta, kur iedzīvotājiem pulcēties un darboties atbilstoši savām interesēm.

Ideju par Gāliņciema sabiedriskā centra būvniecību Ventspils pilnētas domē atbalstīja 2013. gads. Ēkas būvniecība sākās 2020. gada novembrī un noslēdzās 2022. gada beigās. Ēku būvēja SIA Amatnieks. Ēkas būvprojektu izstrādāja SIA SARMA & NORDE Arhitekti, ko pašvaldība izraudzījās no publiskā metu konkursā ie sniegtajiem 14 priekšlikumiem. Savukārt būvdarbu uzraudzību veica SIA Būves un būvsistēmas norokots sertificēts speciālists.

Ēka ir 620 kvadrātmeterus plaša. Tājā iekārtota atsevišķa zāle pasākumiem, tā paredzēta līdz 60 cilvēkiem, plaša telpa bibliotēkas krājuma izvietošanai, vieta brīvpieejas datoriem un atsevišķa zona bērniem un jauniešiem. Pie ēkas aug vairāki ainaviski izteiksmīgi parastie oši, kā arī trīs hibridie alkīņi, kas jau sasniegusi dižkoka statusu un uzskatāmi par ipāši vērtīgiem.

Bibliotēka apmeklētājiem piedāvās sešus jaunus tematiskos pakalpojumus, kas saistīti ar tradicionālā dzīvesveida un tā savdabības saglabāšanu. Šeit darbošies seno arodi prasmju centrs un radošā telpa, dabas un kultūras vēstures pētnieku kopa, notiks literārās un rakstniecības meistardarbīcas, folkloras un latviskās dzīveszīnas pasākumi. Tāpat te regulāri pulceses un mācīšies dzimtu vēstures pētnieki, kā arī būs iespējams saņemt atbalstu digitālo prasmju, tehnoloģiju apguvei un pielietošanai. Gāliņciema jaunajā bibliotēkā gādās, lai tās pakalpojumus varētu izmantot arī cilvēki ar redzes traucējumiem, jo kopš šī gada Jūlija bibliotēkā integrēts līdzšinējais Latvijas Neredzīgo bib-



Bibliotēkas darbinieki pēdējās divās nedēļās rūpīgi iekārtojuši daudz plašākās telpas, lai godam sagaidītu lasītājus jaunajā mājvietā.



Bērniem un jauniešiem paredzētājā daļā varēs ne tikai lasīt grāmatas, bet arī izmantot spēļu konsoli, spēlēt galda spēles un citādi labi pavadit brivo laiku. Labos laikapstākjos pasākumi varēs notikt arī ārā, ainaviskajā stūrītī, kur aug seni koki.



Gāliņciema bibliotēkas vadītāja Krista Karabeško priecājas, ka jaunajā ēkā varēs lasītājiem papildu līdzīnējiem pakalpojumiem piedāvāt arī dažādus pasākumus un nodarbes atbilstoši interesēm.

liotēkas Ventspils filiālbibliotēkas krājums. Bērniem un jauniešiem paredzētājā daļā būs iespēja izmantot spēļu konsoli, spēlēt galda spēles, lasīt un citādi pavadīt brivo laiku.

Projekta Daudzfunkcionālā pakalpojumu centra izveide Gāliņciemā Nr.5.51.0/19/I/001 kopējās attiecīnāmās izmaksas ir 2,8 miljoni eiro, tostarp Eiropas Reģionālās attīstības fonda līdzfi-

nansējums ir 2,38 miljoni eiro jeb 85%, valsts budžeta dotācija 48 tūkstoši eiro jeb 3% un pašvaldības budžeta līdzekļi 337 tūkstoši eiro jeb 12%. Projektu ar Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Ventspils valstspilsētas pašvaldības atbalstu iestādē Ventspils bibliotēka sadarbibā ar pašvaldības SIA Ventspils nekustamie īpašumi.



Grāmatu svētki
Droša un tira ETROPA
5.08.
plkst. 12.00 - 15.00
Ventspils Rātslaukums

Radošās darbnīcas
Pārsteigumi bērniem
Muzikāli priekšnesumi
Grāmatu tirdzniecība
Lielie ziepju burbuli
Konkursi un dāvanas

Avots: Ventas Balss

Datums: 04-08-2023

Gāliņciema bibliotēka piedāvās jaunas iespējas

KRISTĪNE DUĻBINSKA

Durvis apmeklētājiem vērusi jaunā Gāliņciema bibliotēka – daudzfunkcionālais pakalpojumu centrs, kas tapis, pateicoties Eiropas Savienības fondu 2,4 miljonu eiro līdzfinansējumam.

Lidz ar to noslēgusies Ventspils bibliotēku tikla sakārtošana, kas norisinājusies kopš 1995. gada – tā svinīgajā atklāšanā sacija Ventspils domes priekšsēdētājs Jānis Vitoliņš. Viņš stāstīja, ka projekta iestenosanas laikā nācās pārvaret dažādus šķēršļus – mainīt sākotnējo projekta arhitektonisko risinājumu, jo to bija praktiski neiespējami iestenot, kā arī rast risinājumu izmaksu sadārdzinājumam. Savukārt Kultūras ministrijas valsts sekretāra vietnieks Uldis Zariņš uzslavēja Ventspili, sakot, ka šī noteikti ir pirmā pilsēta, kurai ir izdevies visas bibliotēkas filiāles izmīnīt jaunās, mūsdienīgās, skaistās telpās, kas atbilst valsts kultūrpolicyas nostādnēm, ka kultūrai ir jābūt, cik vien iespējams, pieejamai ikvienam iedzīvotājam.

Apmeklētājus jaunajās telpās priečājās satikti Gāliņciema bibliotēkas vadītāja Krista Karabeško. Lidz ar jaunajām, teju septītās reizes plašākajām telpām ievērojami paplašināties bibliotēkas darbības apjoms – lidz šim pierastos pakalpojumus papildinās seši jauni dar-

bības virzieni, kas būs saistiti ar tradicionālā dzīvesveida un tā savdabības saglabāšanu. «Mēs nākam no nelielas bibliotēkas. Zinot, ka tagad varēsim izvērsties, bija jādomā ari par darbības apjoma palielināšanu. Ilgtēriņa mērķis ir būt aktuāliem un ieinteresēt iedzīvotājus un citus interesentus ar interesantu grāmatu krājumu, noderīgiem pasākumiem un vietu, kur mācīties, attīstīt zināšanas un prasmes, strādāt, pavadīt laiku kopā vai pa vienam un visādi ciādi izpausties. Bibliotēkai ir jābūt vietai, kur ir iespēja gūt pieredzi, iesaistīties, iedrošināties un būt radošam. Ceram, ka bibliotēka dabiski pildīs sabiedriskā centra funkcijas. Gribētos, lai jaunā bibliotēka ir vieta, kuru cilvēki uztver kā mājigu un ērtu vietu, kurā justies brīvi,» saka bibliotēkas vadītāja. Lidzīnējo divu darbinieču vietā strādās četras, tostarp Santa Šepetauska, kas palidzēs bibliotēkas pakalpojumus sapēmt tiem cilvēkiem, kuriem ir redzes traucējumi, jo kopš jūlijā bibliotēkā integrēts lidzīnējais Latvijas Neredzīgo bibliotēkas Ventspils filiālbibliotēkas krājums. Tāpat te

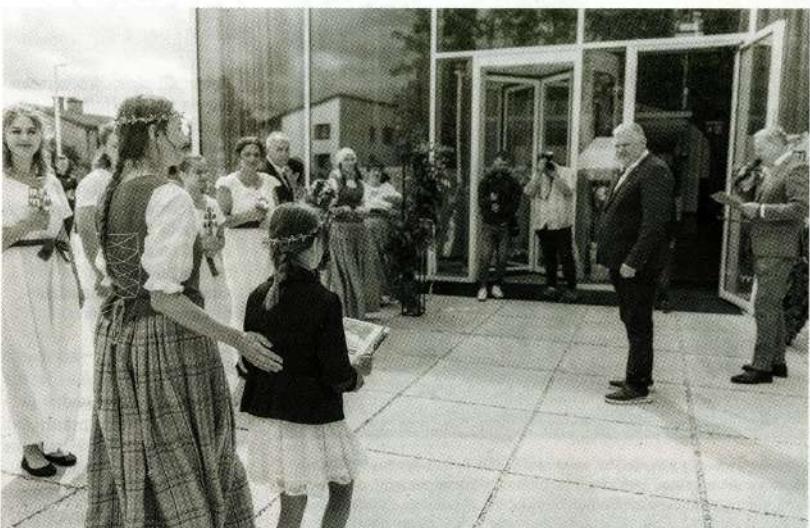


Foto: Kristaps Andriķa

Simbolisku pirmo grāmatu ienešanai jaunajā bibliotēkā projekta virzītājam Aldim Ābelem pasniedz Gāliņciema bibliotēkas vadītājas Kristas Karabeško meita Odrija.

Darbam jaunajā jaunajā ēkā bibliotēkā gatavojušies laikus – ir saplānota sešu jauno pakalpojumu jeb darbības virzienu istenošana, pasākumi, aizrunātie lektori un radošo darbnīcu vadītāji. Bibliotēkā darbosies seno arodu prasmju centrs un radošā telpa, dābas un kultūras vēstures pētnieku kopa, notiks literārās un rakstniecības meistar-darbnīcas, folkloras un latviskās dzivesziņas pasākumi. Tāpat te

regulāri pulcēsies un mācīties dzimtu vēstures pētnieki, kā arī būs iespējams saņemt atbalstu digitālo prasmju, tehnoloģiju apguvei un pielietošanai. Bērniem un jauniešiem atvēlēta plaša un reizē mājīgi iekārtota bibliotēkas daļa, kur būs iespē-

jams ne tikai lasīt, bet arī izmantot spēļu konsoli, spēlēt galda spēles, lasīt un vienkārši pavadīt laiku. «Šī noteikti būs cita Gāliņciema bibliotēka, ar paplašinātu vērtību spektru un jaunām iespējām,» uzsver Karabeško.

Avots: Ventas Balss

Datums: 08-08-2023

Bērni palīdz iekārtot Gāliņciema bibliotēku

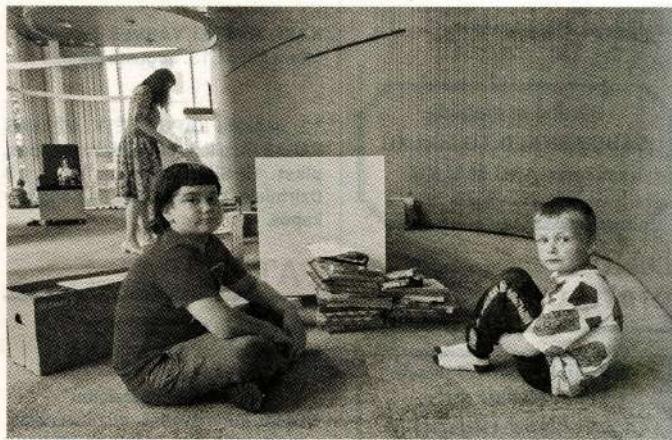


Foto: Kristīne Dūlbinska

Sākusies pārcelšanās uz jauno Gāliņciema bibliotēku, kas jau nākamajā piektienā vērs durvis apmeklētājiem. Bibliotēkas darbiniekiem palīgā sakārtot grāmatas jaunajos plauktos bija ieradušies bērni Rendija, Odrija, Jonatans, Rihards un Agape. Pirmo iekārtoja to bibliotēkas daļu, kas domāta bērniem un jauniešiem. Atgādinām, ka jaunās telpas svinīgi atklās 4. augustā plkst. 16 ar vokāla ansambļa *Mundus* koncertu un radošajām darbnīcām, kas ļaus iepazīt daudzveidigos bibliotēkas pakalpojumus. Jaunās telpas ir pietiekami plašas, lai šeit varētu rikot koncertus, izstādes un citus pasākumus.

Avots: Ventas Balss

Datums: 27-07-2023

Jaunietes palīdz izvēlēties grāmatas



KRISTĪNE DŪLBINSKA

Iepērkot grāmatas jaunajai Gāliņciema bibliotēkai, grāmatu izvēlēti iesaistītas lasītājas – vietējās jaunietes no Gāliņciema.

Četrpadsmitgadīgās Laura un Kate palīdzēja Gāliņciema bibliotēkas vadītāji Kristai Karabeško izvēlēties grāmatas angļu valodā, kas nonāks jaunās bibliotēkas plauktos.

Četrpadsmitgadīgās Laura un Kate, Gāliņciema bibliotēkas vadītājas Kristas Karabešķe aicinātas nedēļas sākumā kopā devās uz divām Ventspils grāmatnīcām, lai iekļaujoties noteiktā budžetā izvēlētos devīnas grāmatas angļu valodā, kas nonāks jaunās bibliotēkas plauktos un pie lasītājiem.

Prakse iesaistīt lasītājus grāmatu izvēlē pārņemta no citu valstu pāredzes, tā darot arī Valmieras integrētājā bibliotēkā, stāsta Ventspils bibliotēkas direktore Astra Pumpura. Bibliotēkas budžetā ir pieteikams finansējums, lai grāmatu krājumu arvien papildinātu. Par jauniešu uzmanību un laiku bibliotēka cīnās ar dažādām citām brīva laika pavadīšanas iespējām.

jām, tāpēc dara visu iespējamo, lai jauniešus ieinteresētu lasīt un bibliotēka sniegtu viņiem iespēju lasīt tās grāmatas, kas viņus interesē.

Karabeško stāsta, ka pēdējā laikā jauniešu vidū novērojama augoša interese par grāmatām angļu valodā. Bibliotēka jau ir iegādājusies grāmatas angļu valodā citām filiālēm. «Zinot, ka arī jaunajā Gāliņciema bibliotēkā paredzēta vieta jauniešiem, nēmām talkā pašus jauniešus kā ekspertus, lai iegādātos grāmatas, kurus viņi vēlētos redzēt jaunajā bibliotēkā,» uzsvēr Gāliņciema bibliotēkas vadītāja Savukārt Pārventas bibliotēkā norisinās grāmatu kluba angļu valodā lasīšajiem regulāras tilšanās.

Avots: Ventas Balss

Datums: 07-07-2023

Deputāts Daudze uzdāvina bibliogrāfisku retumu

KĀRLIS LITHENS

Ventspils bibliotēka saņemusi dāvinājumu no Saeimas deputāta, ventspilnieka Gundara Daudzes – grāmatu, kas veltīta Saeimas Kārtības rulļa simtgadei. Šī grāmata papildinās Ventspils bibliotēkas krājumā.

14. Saeimas deputāts Gundars Daudze, kurš ir bijis gan parlamenta priekšsēdētājs 9. Saeimā, gan priekšsēdētāja biedrs 10. un 12. Saeimā, dāvinājumu Ventspils bibliotēkai pasniedza saistībā ar jaunās Gāliņciema bibliotēkas

atlāšanu. Grāmata ir unikāls izdevums tikai dažu simtu eksemplāru tirāžā, līdz ar to – bibliogrāfisks retums, ko iegādāties nav iespējams. Bibliotēkai uzdāvināto eksemplāru rotā Saeimas priekšsēdētāja Edvarda Smiltē-

na, Saeimas juridiskā biroja vadītājas Dinas Meisteres un bijušā Saeimas juridiskā biroja vadītāja Gunāra Kusīpa, kā arī paša dāvinātāja – Gundara Daudzes – autografi.

Šopavasar apritēja 100 gadu, kopš Latvijas Republikas 1. Saeima pieņēma Saeimas Kārtības rulli. Tāpat kā pats likumdošanas process, ari Kārtības rullis ir mainījies līdz laikam, tādēļ šo

gadu laikā ir pieņemtas trīs likuma redakcijas, saglabājot pēctecību un balstoties uz ie-priekšējās redakcijas tekstu. Kārtības rullis ir vienīgais likums, kas paredz, kā notiek likumdošanas process Saeimā. Kārtības rulļa galvenais uzdevums ir nodrošināt likumdošanas procesa skaidrību, laujot saprotamā, caurskatāmā un demokrātiskā veidā istenot vēlē-

tāju gribu. Kārtības rullis nosaka un regulē likumprojektu iz-skatīšanas gaitu, balsošanas procedūru, komisiju darbu organizāciju u. c. ar likumdošanas procesa organizāciju saistītus jautājumus. Saeimas Kārtības rullis Latvijas likumdošanas hierarhijā ir vienā no augstākā-jām vietām pēc Satversmes.

Turpinājums 4. lpp. →

Deputāts Daudze uzdāvina bibliogrāfisku retumu

→ Sākums 1. lpp.

Pirmais Saeimas Kārtības rullis stājās spēkā 1923. gadā, savukārt 1929. gadā tika pieņemts tā pārstrādātais teksts. Pēc padomju okupācijas atjaunotajā Latvijas Republīkā Saeimas Kārtības rullis, pielāgots aktuālajai situācijai, atkal stājās spēkā 1994. gadā.

Simtgades jubilejas izdevumā iekļauta 1994. gadā pieņemtā Saeimas Kārtības rulļa aktuālā redakcija, kā arī starpkaru perioda redakciju faksimilizdevumi. Tie ļauj iepazīties ar dažādos laikos pieņemto Latvijas parlamenta darbības noteikumu tekstiem, to attīstību un izmaiņām.

«Esam Joti pateicīgi par šo dāvinājumu – tas ir ižcisls izdevums, unikāla vērtība un bibliogrāfisks retums – grāmatas metiens ir tikai 700 eksemplāru,» atzīst Ventspils bibliotēkas direktore Astra Pumpura. Grāmatas eksemplārs tiks iekļauts Ventspils bibliotēkas krājumā. Šoruden bibliotēka plāno organizēt Saeimas Kārtības rulļa simtgadei veltītu izstādi, kā arī nodarbības skolēnu klasēm, kurās varēs uzzināt interesantus un vērtīgus vēsturiskus faktus par to, kā, laikam ejot, mainījies likumdošanas process Latvijā un līdz ar to – Saeimas Kārtības rullis.

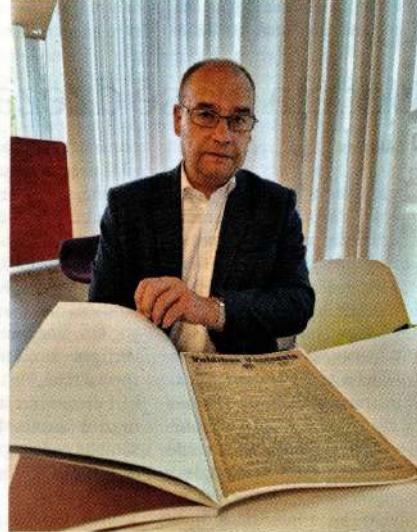


Foto: Kristīne Dubinska

Saeimas deputāts Gundars Daudze Ventspils bibliotēkai uzdāvinājis Saeimas Kārtības rulļa simtgadei veltītu grāmatu.

Avots: Ventas Balss

Datums: 10-08-2023

Sinolē pārceļ bibliotēku un NMP punktu uz dzīvokli, remontam pērk ārpakalpojumu

Diskusiju Gulbenes novada deputātu lokā ir izraisījuši pašvaldības administrācijas darbinieku centieni pārcelt bibliotēku no Sinoles kultūras nama uz dzīvokli turpat netālu.

Tas ir pašvaldības dzīvoklis ar adresi "Gaujmalas"-2. Ir izsludināts plāns iepirkums remonta veikšanai sajā dzīvoklī. Tūlīt jau iepirkums tiks rezumēts. Izraudzītajam pretendentam remontdarbi būs jāveic 100 dienu lākā.

"Kāds ir plāns, ko tālāk darīt ar Sinoles kultūras namu?" vaicāja deputāte Guna Pūcīte, piedaloties novada domes 31.augusta sēdē.

Pašvaldības izpilddirektore Antra Sprudzāne teica, ka uz dzīvokli "Gaujmalas"-2 pēc remonta pārcelšanās gan bibliotēka, gan neatliekamās palīdzības punkta darbinieki. Līdz ar to Sinoles kultūras nams paliks tukss. To ir plānots pārdomāt. Zeme zem kultūras nams esot privāta, un izrādīta interese iegādāties ari ēku. A.Sprudzāne piebilda, ka risināt šo jautājumu ir Lejasciema pagasta sāgāda budžeta viena no prioritātēm. Sinoles kultūras namā



UZ DZĪVOKLÌ "Gaujmalas"-2 pēc remonta pārcelsies gan bibliotēka, gan neatliekamās palīdzības punkta darbinieki. Līdz ar to Sinoles kultūras nams paliks tukss. To paredzēts pārdomāt. Zeme zem kultūras nams esot privāta, un izrādīta interese iegādāties ari ēku.

FOTO: GINTA ALBERTE

"Kāds ir plāns, ko tālāk darīt ar Sinoles kultūras namu?" vaicāja deputāte Guna Pūcīte, piedaloties novada domes 31.augusta sēdē.

apkures sezonas laikā pašvaldībai esot lielas izmaksas.

Novada domes priekšsēdētāja vietniece Guna Švīka piebilda, ka ir interesējusies Lejasciema pagasta pārvēlē, vai var minēto dzīvokli remontēt paši, bet tur skaidrots, ka šobrīd nav tādu darbinieku, kuri saimnieciskā kārtā varētu paveikt šo darbu.

I.Liepiņš palika pie viedokļa, ka par neaimniecību rīcību no pašvaldības pušes uzskata centienus pirkā apkākalpojumu dzīvokļu remontēšanai, ja to ir spējīgi paveikt pašu darbinieki par atbilstošu samaksu. Deputāts ir izpēti plānotos darba apjomus remontējamajā dzīvoklī un uzskata, ka tas būtu kosmētiskais remonts. I.Liepiņš piedāvā veikt remontu pagasta pārvēlēs darbiniekiem un sakt maksāt viņiem normālu algū".

A.Caunītis teica – diskusija ir

nepieciešama ne tikai šādu saimniecisko remontu sakarā, bet arī par ēdināšanu. Situācija esot maiņīga. Jārēķina, vai izdevīgāk ir darīt pašiem vai pirkā apkākalpojumu. Ja izsludinātais iepirkums par dzīvokļa "Gaujmalas"-2 remontu neajs iekļauties pašvaldības jau plānotajā summā, būsot jāizvērtē, vai labāk ir remontēt pašiem.

Novada domes priekšsēdētāja vietniece Guna Švīka piebilda, ka ir interesējusies Lejasciema pagasta pārvēlē, vai var minēto dzīvokli remontēt paši, bet tur skaidrots, ka šobrīd nav tādu darbinieku, kuri saimnieciskā kārtā varētu paveikt šo darbu.

I.Liepiņš palika pie viedokļa, ka no pagastu pārvēlēm darbinieki aiziež projām tāpēc, ka pašvaldībā nav konkurētspējīga atalgojuma.

Jau rakstījam, ka 35 000 eiro finansējums pašvaldības šagadā budžetā ir plānots Sinoles bibliotēkas un neatliekamās medicīniskās palīdzības punkta pārceļšanai. Sinoles kultūras nama divstāvu ēka celta 1969.gadā un ir tipiska padomju laika būve.

— Dīāna Odumiņa

Avots: Dzirkstele
Datums: 08-09-2023

Palīdz iepazīt literatūru un Krišjāņus

"Laiķa, kad bibliotēka vairs nav tikai grāmatu apmaiņas vieta, bet arī vietējās sabiedrības informācijas centrs, darbs kļuvis radošs un izaicinošs, jo katrs apmeklētājs ienāk ar kādu jautājumu vai rūpi, kuru nepieciešams atrisināt," teic Krišjānu pagasta bibliotekas vadītāja SANITA KORKLA.

Bērnība lasīja komiksus

Galvenais uzdevums bibliotēkai, kā atklājā vadītāja, tomēr patiek tās pasa – jebkuras apmeklētājam palīdzēt lēvētiesi savu lasāmvielu un motīvē lasīt ikvienu. Krišjānu pagasts nav liels, arī bibliotekas lasītāju un katrai gadu patiek mazāk. Pašlaik bibliotēka ir reģistrēti 117 lietotāji, vairāk lasa seniori. Krišjāniši izvēlas latviešu oriģinālliteratūru, tulkoto literatūru, pieaugušos lielākoties aizsauj detektīvrāniem un dažlitterāras romāni, īpaši vaka romāni. Prostams, tasa arī periodiku, iecienīti žurnāli "Leva" un "Privāta Dize", kā arī laikraksts "Vaduguns". Bērniem aktuāls ir Dvela Pilkipi komiksu grāmatas par Dogmeniem un viņa piedzīvojumiem, jo mazajiem lasītājiem interesantas šķiet tās grāmatas, kurās ir daudz bilžu un maz teksta. Bibliotekas vadītāja atceras, ka arī viņa bērniņa bija iecienīsti komiksus: "Nebija tāda "Donaldu Daku" žurnāla, kuru nebūtu izlasījis viņam trīs reizes. Tā kā bibliotēka atradas Krišjānu pagasta centra daudzdzīvoļu mājā, jau kopā bērniņš to apmeklēja jo dziļo blakus mājai. Augot lielākai, uz bibliotēku devos biežāk, jo bija iespēja izmantonēt datorus un internetu, kas pamatīgi atviegloja dažādu mācību darbu izpildi, kā arī bija iespējams izmantonēt printeri, lai šos darbus nevajadzētu rakstīt ar plūdpalvu. Vēl tagad atceres bērnu rindas pie datoniem, kai sarakstītos portāla dringiem.lv, saņemtos videouzņēmumi caur Skype, paskaitītos kādus interesantus video YouTube vai uzspēļētu kādu datospēli."

Veido izstādes un konkursus

Pāšlaik Sanītai interesē vēsture un novadpētniecība, ar savu aizsākumiem prot leitneresēt arī citus. Piemēram, pagājušā gada vija pievērsā uzmanību dažādiem rakstiem par Krišjāniem un krišjāniem latviekos, ko atrada gan papīra veidā, gan izmantojot Latvijas Nacionālās bibliotekas periodisko izdevumu digitālo krātuvu. Visvairāk to bija laikraksts "Vaduguns", medaudz arī "Par Komunistu Uzvaru (Ludzu)" un "Balvu Taisnību". Katrā raksta bibliotekas vadītāja strāda ko interesants par dažādiem aizmirstiem notikumiem, cilvēkiem, vietām un pasākumiem. No legatus informācijas izveidoja mapes, ar ko var iepazīties arī apmeklētāji. Lasītāja apskatei ir apkokoti arī Krišjānu dzejnieku veikumi, ko rakstījuši ir Pēteris Kalniņš, Natālija Zdanoviča, Jānis Zālītis, Irena Romāne un Aina Korkla. Pamazām topo darbs par Krišjānu Svētā Jāpa Kristītāja Romas katoļu baznīcu, vēlāk vadītāja plāno kerķes klāt pie pagasta, skolas, tautas nams un bibliotekas vēstures izpētes un apkoposām. "Lai gan dzīvojam salīdzinoši jaunu pagastu, ir ko petīt un stāstīt. Cēlos katu mēnesī izveidot literāro izstādi un kādu krišjānielu darbu izstādi, lai, apmeklējot bibliotēku, ir kur piešet aci. Man patik iepazīt Krišjānu, tapēc arī bibliotekas "Facebook" profili ir vairāk ierabsti, lai arī citi iepazītu, piemēram, Krišjānu pagasta ģimenes, mājas sargus, apskattītu foto, kā izskatās Krišjāni dažādos gadalaikos," stāsta Sanīta. Februārī vija bieži leviņo arī leitnerus par latviešu svētkiem, tradīcijām un tiecējumiem, tā uzzinot ko jaunu, padālus informāciju ar citiem, lai arī virtuālajā vide bibliotēka būtu redzama un sadzīdama. Periodiski vija izveido kādu konkursu, aicinot citus dalīties ar kādu notikumu vai atmīnām, par to daiblinībā legust mazas pārsteiguma balvās.



Bibliotekas vadītāja. Rudeni aprītē divi gadi, kopš Krišjānu pagasta bibliotēku vada Sanīta Korkla.



Šūpuļkrēsls. Lai apmeklētājiem būtu interesantāks, ir iespēja šūpuļkrēsls, kas atrodas bibliotēkas balkonā, lai sev tikams lasāmvielu svajāgā gaisā. Šūpuļkrēslu iemēģināja arī pirmsškolas grupas bērni Deniss (no kreisais) un Leonīds. Savukārt pagājušā gada rudeni pēc smagiem rudens darbiem lasītājiem bija iespēja reļaksēties masāzās krēslā. Šo pakalpojumu bibliotēka varēs izmantonēt ar šorūnu.

Avots: Vaduguns
Datums: 27-06-2023

"Tikai neko salkanu par mīlestību!"

Aija Socka

Lazdukalna pagasta Skujetnieku bibliotēka, kas 1953.gadā dibināta kā Lieparu ciema bibliotēka, šovasar atskatījās uz 70 pastāvēšanas gadiem. Sarunā par iestādes darbu un grāmatām pārdomās dalās bibliotēkas vadītāja VALDA ŠMAGRE.

Kādi ir bibliotekas pirmsākumi, ka tā ieguva citu nosaukumu?

— Ceļš līdz Skujetnieku bibliotēkas nosaukumam bijis visai garš — no 1953.gada 3. jūlija līdz 2004.gada 21.janvārim, kad pirmo reizi Bibliotēku reģistrā parādās Skujetnieku bibliotēka. Kopš 1977.gada Lieparu ciema bibliotēka saucās — Lazdukalna pagasta 2.bibliotēka, bet pēc novadu reformas to reģistrēja par Skujetnieku bibliotēku. Arī pēc 2021.gada novadu reformas bibliotēka saglabā savu nosaukumu, bet jau kā Balvu Centrālā bibliotēka struktūrvienība.

No Lazdukalna sarkanās ēkas, kas atrodas blakus bijušajai pienotavai, bibliotēku 1978.gadā pārcēla uz dzīvojušu māju Skujetniekos, kas bija kolhoza "Silaīne" centrā, turpmākajos gados tā daudzreiz mainīja savu mājvietu. Paldies manām kolēģēm-priekšgājējām — Helēnai Pustel, Janainai Bikaviņai un Vija Gavenišai, kuras turēja rūpi un nejāva iznīkt bibliotekai dažādos pārmaiņu laikos.

Kā sākās Jūsu iepazīšanās ar biblioteku?

— Mana iepazīšanās bija liktenīga — bibliotēka "ievācās" mājā, kurā jau dzīvoju, jutos lepna — man bija 6 gadi un jau sava bibliotēkā! Jā, mans dzivoklis atradās vienā mājā ar bibliotēku. Brālis, kurš ierikoja tur elektribu, paņēma mani sev līdz, jo mana lasītākā bija milzīga. Pirmā grāmata, ko tad paņēmu, bija "Saules zirgs" no sērijas "Brinumzeme". Turpmākajos gados, kad sanāca paceļot, arī ārzemēs vienmēr meklēja bibliotēkas — apskatīju, salīdzināju, paņēmu labāko no kolēģa darba.

Janina Bikaviņa bija bibliotekāre, kura iesēja mani šo sēklu — mīlēt grāmatu, cienit un godāt drukāto vārdu. Neuzmācīgi, bet sirsniņi viņa stāstīja, cik jauki ir atrasties telpā, kura apkart ir tik daudz piedzivojumu. Mūsu profesijas pārstāvēs ir tās, kas visvairāk seklo līdzi laikam, vienas no pirmajām apguva modernās tehnoloģijas un palīdzēja tās apgūt citiem. Bibliotekārs bija, ir un būs gaismas nesējs.

Kuri notikumi un darbi iestādes dzīvē ir bijuši nozīmīgi un pallekosi?

— Visnozīmigākie, šķiet, ir briži, kad bibliotēka nokārtot akreditāciju, tā ir sajūta, ka neesi pievils savus bibliotēkas lietotājus. Emocijonālli svarīgākie briži ir tad, kad sajūti — bibliotēka ir tā vieta, kur jaudis veldzē dzīseli un garu, atpūšas, apgūst ko jaunu un vienkārši liek sajūsties svarīgam ciemata dzīvē. Skujetnieku bibliotēkai nav iespēju rikot lielus pasākumus, bet mazās kopīs sanākšanas — dzejas pēcpusdienu, sarunas ar bērniem par izlasīto, izstāžu kopīga uzlikšana un apsprešana — tas dara mūs nozīmīgus, svarīgus un vajadzīgus. Kad atgriežos no atvainījuma un bērni ir tik priecīgi, ka sagaida ar pašu sacerētiem saukļiem un dzejojīem, lūk, tam ir nozīme un vērtība, kas liek pat asarībai norītēt pār vaigu.

Cik daudz cilvēku apmeklē bibliotēku un vai tie ir tikai Skujetnieku ledzīvotāji?

— 2022.gadā Skujetnieku bibliotēkā bija 92 reģistrēti lietotāji, no kuriem 24 bija bērni un jaunieši. Vidējais apmeklējums dienā ir 14 cilvēki, kas mazajam ciematam nemaz nav sliks rādītājs. Vasara ir tas laiks, kad bibliotēkā liegrēžas gan rīdzinieki, gan liepājnieki, īsāk sakot, visi, kas ir laika gaitā izbraukusi no Skujetniekiem, bet atvainījumu vienīgalā grib pavadīt dzīmītā pusē. Un vienmēr iegriežas bibliotēkā — gan bijušie ledzīvotāji, gan viņu bērni. Jā, arī ārzemnieki te nav reta parādība! Grāmatas no Skujetniekiem mēdz ceļot pa visu novadu — nenāk pie mums, mēs ejam pie jums!

Kāda ir darba ikdiena un ar kādām aktivitātēm lepojaties?

— Skujetnieku trumpis ir tas, ka esam meža vidū — līdz ar to arī bibliotekas ikdiena pārvarsā ir mierīga un rāma. Rita soli apskrejūs, mājsaimnieces atnāk palasīt "Vaduguni", apmainīt citus preses izdevumus vai grāmatas. Vienmēr atliek laiks arī mierīgām sarunām un kafijas vai tējas tasei. Tad nāk

laiks bibliotekārājiem darbiem — dienasgrāmatas un statistikas kārtotā, jāpalidz grāmatām atrast pareizie plaukti utt. Un tad mostas bērni — ar viņiem nekad nav garlaicīgi. Ziemas un rudens laiks krietni atšķiras no vasaras laika. Pēcpusdiens ir viru un darijumu cilvēku laiks — maksājumi, rēķini, e-pasti, kontu izraksti, iesniegumi utt. Bibliotēka vairs sen nav tikai grāmatu un žurnālu krātuve. Atrodoties tik tālu no pagasta centra, cilvēki ir iemācījušies izmantot bibliotēku kā starpnieku elektroniskajai saziņai, ar iestādēm un organizācijām, tā ietaupot laiku un līdzekļus.

Vai vasarā apmeklētāji interesējas par jaunākajam grāmatām? Vai dažkārt izskan, ka vasas bibliotekas grāmatas izlasītas?

— Lūk, te jau atšķirēbas nav — viena vai vasara, jaunākās grāmatas vajag vienmēr. Tie laiki, kad sienā plāvas paņēma vienus brivus brīzius, ir garām — tehnika daudz ko padara mūsu vietā un jau bautīt grāmatu burvību. Cik dažādi cilvēki, tik dažādas izvēles. Vienas dienas laikā no grāmatas par karānotikumiem var atteikties divi cilvēki, bet trīs gribētie tieši par šo tematu. "Tikai neko salkanu par mīlestību!", "Gribu ko vieglu un skaidstu!" — tieši ar tādām pretējām vēlmēm nākas saskarties ikdiņā. Un tas ir skaidri, ka mēs esam tik dažādi! Ja dzirdu, ka viss bibliotēkā ir izlasīts, leci mašīnā un traucos pie savām kolēģēm uz Balvu Centrālā bibliotēku vai ari pie Ligatas uz Lazdukalnu bibliotēku — ne jau mūsu ierobežotie līdzekļi būs tie, kas liks ciest lasītājiem! Mazo bibliotēku iespēja ir sadarboties ar lielājām, kuras nekad neatsaka palīdzību.

Kā izdodas ieinteresēt bērnus lasīt grāmatas? Vai viņi mēdz dālties ar pārdomām?

— Es, kā jau jebkura mūsdienu bibliotekāre, esmu uzsākusī klusos cīņus ar datoriem un telefoniem. Man bibliotēkā bērnu stūrīt ir galīgiš spārni un zīmuļiem, bet vienmēr tur "iemaldās" ari pa kādai grāmatai — gribot vai negribot bērni to sāk pētīt un jautāt man, kas tā par grāmatu. Citreiz pie zīpojuma dēļa uzlieku melnbaltu grāmatas vāka kopiju un bērniem tā ir jāatrod plauktā. Izstādes vienmēr ir jādzīmā ar kādu rozinīti, jo bērni ir izvēlēti — tikai grāmatas neder, vajag ari rotātlietu un kādu saldumīnu, piemēram, Vinniņa Pūka izskatā! Ar bērniem vienlaikus ir grūti un viegli strādāt — viņi nepiedod pavīšības, bet savas domas izsaka tieši. Ar viņiem ir arī viegli veikt darījumus — pasaki tikai, ka vajag zīmējumus izstādei, vaka rātie tie būs gatavi!

Par kurām grāmatām lasītāji izsaka labus vārdus? Kas tām ir kopīgs — tēma, sižets, valoda, bagatiba vai vienkāršība, spēja uzzrunāt?

— Bibliotekās lietotāji ir iecienījuši biogrāfiskos romānus, tur notikumi neesot izdomāti, nēmti no dzives, patiesī... Daudzīm reālā dzīvē nav vajadzīga, gribot ko tādu, ko nekad nepiedzīvos. Daži grib aizmirsties detektīvūm un psiholoģisko trilleru labirintos. Ir katram savi iecienītie autori — no Daces Judinas līdz Leldei Kovaļovai, no Nesbel līdz Lekbergai utt. Bieži lomu nospēlē ari reklāma televīzijā vai sociālajos tīklos, piemēram, Andra Kalnzoza "Kalendārs mani sauc" izslāja daudzi, bet domas dalījās. Gadu gaitā savus lasītājus it kā paziņu, bet vienmēr pastāv risks ieteikt nepareizo grāmatu. Viena un tā pati grāmata, kas lasīta dažādos dvēseles noskaņojumos, var šķist pavismā citādā.

Kādu lasāmvielu izvēlaties pati un lesakāt citiem?

— Lasīju daudz un visu... pašlaik ir iestājies nelīda paužite, ar ko, protams, nelepojos. Pēdējā manis izlasītā grāmata ir Oskara Ranceva "Šīzoffrenija iesācējēm". Ne vienā elpas vilcīnā izlasīma grāmata, ari tēmi, kam to ieteicu, attieksme ir dažāda. Tāpēc mēģinu neko neleitekt, tikai pastāstīt, par ko kāds attiecīga grāmata vēsta.

Kāda ir apmeklētāju interese par izstādi, kas veltīta Benīslavas korīm? Vai izskan atmiņu stāsti par dzīvi padomju laikā?

— Šī ir viena no izstādēm, kas, kā saka, "tika izķerta"! Vēl kārtotās procesā cilvēki īņema, pētīja, meklēja pazīstamas sejas, atcerējās to, kā tajos laikos brauca uz dziesmu svētkiem. Lazdukalna bibliotekāre Ligita to laipni piedāvāja, viņas ieguldītās darbs vēsturei saglabāšanā ir neatsverams. Izstādi izvietoju tā, lai cilvēki planēsetes varētu uzlīkt uz galda un, paņēmuši brilles, varētu tās aplūkot sev izdevīgā rakursā.



Foto - no personīgā atmiņa

Darbā ar bērniem. Bibliotekās vadītāja Valda liekli izdodas ieinteresēt mazos lasītājus, ari Mārci (attēlā), zīmēt un ielūkoties bagātajā grāmatu pasaulē.

Cilvēkiem nav nostalgijas pēc padomju laikiem, bet viņi atceras, ka jaudis māceja priešties un aptūstīties. Bez skaudības, naida un agresivitātes. Bibliotekās apmeklētājus vairāk interesē izstādes, kurās var aplūkot savu laikabiedru padarītu. Tā, piemēram, kad bibliotēkā bija Franča Zizlāna gleznu izstāde, to apmeklēja vīri, kuri pirms tam nekad nebija bijuši bibliotēkā. Visi bija interesanti, ka darbabiedrs, ar kuru kopā kolhozā strādājuši, radījis skaistas gleznas, bet viņi pirms tam pat nāv nojautuši, ka Francis prot tik labi gleznot.

Ar ko vēl jaunu un interesantu iepriecināsiet apmeklētājus tuvākajā laikā?

— Pirmais un galvenais uzdevums — nokārtot akreditāciju rudenī, lai Skujetnieku jaudis būtu mierīgi, ka bibliotēka vienīm būs. Ja budžets vēl atjaus, būs ari jaunas grāmatas, rīkosim izstādes un plānosim bibliotekas vizuālo pārkārtošanu, jo visiem, šķiet, gribas pārmaiņas. Sarunās un anketās to nosakīsimos.

Kas bibliotekās darbā ir patikams un prieku radošs?

— Bibliotekārām ir tā vienreizējā iespēja palīdzēt cilvēkiem. Palīdzēt ar informāciju, padomu, ar atbalstu un sarunām. Bieži vien pieteik ari pāris laipniem, nomierinošiem vārdiem, kā tūlīt problēmai atradīsimis risinājumu. Ja nevaram paši tikt galā, atrodam, kas var. Kāds atnāk un saka, ka manis ieteiktā grāmata palīdzēja iemigt — sīkums, bet patikami. Ienāku no rīta telpā, kas smaržo pēc grāmatām, piedzivojumiem, noslēpumainības — to vairāk sīks var vēlēties? Tikai cilvēkus, ar kuriem daļīties.

Cilvēku laukos paliek mazāk, Lazdukalna pagasta darbojas divas bibliotekas. Pieļaujat, ka Skujetnieku bibliotēka priečes lasītājus ari pēc 70 gadiem?

— Ne mirkli nešaubos par to! Skujetnieku bibliotēka ir kā neizmīnāma nezāle — visos pārmaiņu gados ir spējusi pārceļties no vienas ēkas uz otru un atpakaļ, bērni ar kerrām un viri ar traktoriem veda grāmatas no vietas uz vietu, sievas mazgāja un pučēja plauktus — tas viss tāpēc, lai būtu šī mazā kultūras salīja ciematā! Bibliotēka ir vieta, kur mēs pulcējamies prieka un bēdu brižos, vieta, kur satiekamies ar novada vadību, lai izrunātu problēmas. Cilvēku paliek mazāk, bet valtie, kas nebrauc projām uz ārzemēm un pilsetām, nav pilnīgi, ka viņiem ir bibliotēka? Domāju, ka abas mūsu bibliotekas ir katra ar saviem lasītājiem, kuri mūs ir iemīļojuši no pauzēs paaudzē.

Avots: Vaduguns

Datums: 25-08-2023

Salacgrīvā viesojas LU Akadēmiskās bibliotēkas direktore

Nesen Salacgrīvas bibliotēku apmeklēja Latvijas Universitātes (LU) Akadēmiskās bibliotēkas direktore Venta Kocere. Viņa kā dāvinājumu šurp atvēda grāmatas ukraiņu valodā, kas noderēs apkārtnē dzīvojošajiem šajā valodā lasošajiem. Salacgrīvas bibliotēkas vadītāja Hedviga Inese Podziņa pastāstīja, ka V. Kocerei ir cieša sadarbība ar Ukrainu, savulaik bieži tur viesojusies kā lektore. — *Tāpat mums un biedrībai «Bibliokuģis «Krišjānis Valdemārs» ar Akadēmisko bibliotēku un tās direktori jau ir daudzu gadu sadarbība. Tikšanās reizē runājam arī par nākotnes plāniem, projektiem, iespējām, bet, kamētie nav īstenoti, pagaidām neko negribas atklāt,* — sacīja H. I. Podziņa. Sprieda arī par biedrības reizi gadā izdoto Salacgrīvas literāro almanahu *Zutīņš*, kam pavism drīz iznāks jau ceturtā burtnīca. Bibliokuģa bocmanis Gints Šimanis tās tapšanā izmantojis Akadēmiskās bibliotēkas Misiņa fondā pieejamos materiālus. *Zutīņā* tiek publicēti vietējo literātu darbu fragmenti.

Ilva BIRZKOPE



Salacgrīvas bibliotēkas vadītāja Hedviga Inese Podziņa (no kreisās) kopā ar LU Akadēmiskās bibliotēkas direktori Ventu Koceri un bibliokuģa bocmani Gintu Šimani

Avots: Auseklis

Datums: 06-09-2023

Novada bibliotēku darbinieki pieredzes apmaiņā Liepājā

Trešdien Limbažu novada bibliotēku darbinieki devās pieredzes apmaiņas braucienā uz Liepāju. Vasaras izskanā visiem satikties jau ir tradīcija. Ceļš bija tāls, tomēr iespētais apliecināja, ka arī vienas dienas laikā var pagūt apskatīt nozīmīgas vietas un uzzināt vērtīgu informāciju. Nenoliedzami radās vēlme reiz tur atkal atgriezties.

Mūsējos Liepājā sagaidīja un dienas garumā pavadīja turienes Centrālās zinātniskās bibliotēkas direktore Ilga Erba, kura ir arī gide. Izkāpuši no autobusa pie Liepājas teātra, ekskursanti devās iepazīt pilsētu kājām. Bērnu bibliotēkas *Vecliepājas rūķis* vadītāja Inga Jurgeviča iepazīstināja gan ar savu darbu, gan stāstīja par vietējo vēsturi. — *Sapratu, ka satiktajiem cilvēkiem tā ir ļoti svarīga. Tas bija iedvesmojoši un lika arī mums padomāt, kā vēl vairāk varam stāstīt interesentiem par savu pusi. To iespējams sasaišīt ar novadpētniecību,* — atzina brauciena organizatore, Limbažu Galvenās bibliotēkas Mācību un metodiskā centra vadī-



Limbažu novada bibliotēku darbinieku kopbilde koncertzālē *Lielais dzintars*

tāja Broņislava Sauka. Vēl mūsu bibliotekāri apskatīja Latvijas mūziku Slavas aleju, paviesojās koncertzālē *Lielais dzintars*, kur izstāgāja publiski pieejamās telpas. Tāpat apmeklēja koncertdārzu *Pūt, vējiņi!*, aizgāja līdz jūrai. Redzējuši, ka Liepājā šo-

brīd notiek dažādi remonti, pilsēta attīstās un mainās. Interesanti, ka tā bijusi viena no retajām dienām, kad tur nav pūtis citkārt ikdienai tik raksturīgais vējš.

Ilva BIRZKOPE

Avots: Auseklis

Datums: 05-09-2023

Bibliotekāru darbseminārs savstarpējo zināšanu apmaiņai un redzesloka paplašināšanai



27. jūnijā Krāslavas novada bibliotekāri Metodiskās dienas ietvaros devās pieredzes apmaiņas braucienā pie kolēģiem uz Augšdaugavas novada Naujenes bibliotēku un izzinošā pārgājienu "Pa Eiropas meža takām" un zīlē "Kurmiši" Krāslavas novadā. Kopā tika sapulcināti gandrīz piecdesmit speciālisti no Krāslavas un Dagdas bibliotēkām un citi interesenti, lai kopā veidotu izzinošu pasākumu ar kultūras iestāžu pārstāvjiem un vietējo uzņēmēju, stiprinātu pieredzi bibliotekārā darba jomā un diskutētu par aktualitātēm nozarē. Pārgājiena laikā dalībnieki apskatīja

Daugavas ielejas mežus un laukus, ieņuva zināšanas par bioloģiskās saimniecības augu daudzveidību, "Zajo saimniekošanas veidu", ekoloģiskās dzīves pamatprincipiem, apguva atraktīvas tējas pagatavošanas metodes.

Lai precīzētu Krāslavas novada bibliotēku darbību turpmāk, vairotu bibliotekāru izpratni par jauno sadarbības modeļi, uz tikšanos tika aicināta Krāslavas novada pašvaldības Kultūras un tūrisma pārvaldes vadītāja Inga Goldberga. Tikšanās laikā tika aktuālizēti jautājumi, kas ir saistīti gan ar novada bibliotēku speciālistu interesēm,

gan bibliotekārā darba procesa uzlabojumiem un pakalpojuma klāsta piedāvājumiem.

Pieredzes apmaiņas braucienā dalībnieki iepazīnās ar Naujenes bibliotēkas darbību, jauno ēku, bibliotēkas emuāru, aktivitātēm, struktūru, dalījās pieredzē un iedzīlējās Naujenes bibliotēkas pakalpojumu piedāvājumā. Noslēgumā tika apspriestas dažadas sadarbības iespējas un citas ar bibliotekārō darbu saistītas lietas. Rezultātā bibliotēku speciālisti izvērtēja kolēgu darbu, apmainījās pieredzē, iedvesmojās jauniem darbiem, aktivitātēm un dalībai dažādos projektos.

Krāslavas novada bibliotēku speciālisti augsti novērtēja Naujenes bibliotēkas mūsdienīgo izskatu: "Vienkāršas, bet kompaktas mēbeles, inovatīvs apgaismojums, interesants dizains - nodauj "saplūšana" un tai pašā laikā pārdomāts sektoru izkārtojums, kur tiek nošķirtas gan bērnu, gan pieaugušo apkalošanas nodalas. Pārdomātās un racionālā izmantots krājuma izkārtojums. Nekas neliecina par pārblīvējuma sajūtu. Būtu labi arī mūsu bibliotē-

kas pārveidot mūsdienīgāk! Tas varētu arī vairāk piesaistīt bērnu un jauniešu uzmanību un veicināt gribēšanu pavadīt laiku bibliotēkā. Izcila darbinieku atlieksme un mīlestība pret savu darbu! Prieks par bibliotēkas vadītājas Diānas Čīzevkas entuziasmu un mīlestību pret savu darbu."

Bibliotekārus aizkustināja arī zemnieku saimniecības "Kurmiši" saimnieka Ivara tilī aizraujoši patiesais un no sirds veidotais stāstījums par ārstniecības augiem, sausserža svāigo ogu, ievārijuma, medus un tēju degustāciju. "Kurmišu" saimnieka humora izjūta un personalizētā tējas izlase dāvanā! Tā bija jauka pirmā darba diena pēc atvainojuma," tā atlīst Edīte.

Uz kurieni brauksim turpmāk? Pagaidām tas vēl plānošanā, bet brauciens noteikti būs, un solās būt ne mazāk aizraujošs un vērtīgs. Sekojiet līdzi informācijai www.bibliotekakraslava.lv un Krāslavas novada bibliotēku "Facebook" lapās!

**Žaneta MOISEJA,
Krāslavas novada Centrālās bibliotēkas metodikē
Fotogrāfiju autore Margarita
ŽAVNERČIKA**

Avots: Ezerzeme

Datums: 07-07-2023

Daudzveidīgs dzejas baudījums – aicina gan bibliotēkās, gan Bauskas autoostā

Septembra pirmajā pusē jau tradicionāli tiek atzīmētas Dzejas dienas, kuru laikā tiek cildināta un dažādos radošos veidos atspoguļota dzeja. Pasākumi būs gan Bauskas novada bibliotēkās, gan iņaša akcija piektienas, 8. septembrī, vakarā tiek rīkota Bauskas autoostā.

AIRIKA BALODE

Dzejas rindas ir iespējams izdzīvot dažādi, pār to liecina arī daudzpusīgais Dzejas dienu pasākumu klāsts Bauskas novadā.

Akcija «Sirds uz perona»

Jau piektien plkst. 19 maza daļa no dzejas akcijas «Sirds uz perona» noritēs arī Bauskas autoostā, kur tiek aicināts sanākt draudzīgā pulciņā, lai lasītu spēka rindas dzeja. Tā ir akcija, kurā skan vien pašu izvēlēta dzeja, tājā visi ir galvenie un tās programmu jeb secību rada atrākušie paši, vēstīts akcijas organizatoru pieteikumā. Aicinājums skan: «Neatkarīgi no tā, kur ir tavs spēka dzejolis – dzejolu krājumā, telefonā vai izrakstīts uz lapas, – nem to līdzi un pievienojies dzejas akcijai!»

Akcija apvienojas cilvēki lielās un mazās vilcienu un autobusu pieturās Latvijā un pasaulei. Šogad dzejas vārdu epicentrs ir stacija «Smārde». No tās uz pāris minūtēm notiks tiešraides pieslēgšanās katrai dzejas pieturai, ko vadīs Eva Johansone. 2022. gadā akcija organizēti notika 28 vietās Latvijā un vēl 12 citās valstis, kur skanēja pašu izvēlēts dzejolis un vēstījums.

Izbrauc pie lasītājiem

uz pagalmiem

Savukārt Iecavas pagasta Zorgu

un Ziemeļu bibliotēka 8. septembrī īstenos kopprojektu, pasākumu «Apstājies, ieklausies, sajūti!». «Kopā ar Zorģu bibliotēku rīkojam izbraukumu pie saviem lasītājiem ar muzikālu priekšnesumu un dzejas lasījumiem. Parasti Dzejas dienu un citi pasākumi tiek rīkoti bibliotēkā, bet šoreiz mēs brauksim pie saviem lasītājiem uz pagalmiem,» stāsta Iecavas pagasta Ziemeļu bibliotēkas vadītāja Santa Trokša, «būtībā pasākums rikots vecāka gada gājuma cilvēkiem, kuriem ir ierobežotas iespējas apmeklēt bibliotēku biežāk. Vēlamies viņiem sniegt emocionālu baudījumu caur mūziku un dzejas rindām.» Bibliotēku pārstāvji un 9. klašes skolnieces, kuras arī piedalīsies pasākumā, apmeklēs iedzīvotājus Zorģos, Dimzukalnā un Dzimtīmisā. S. Trokša atzīst, ka apmeklētāju skaits ikdienā nav ļoti liels, tomēr tas nav šķērslis rikot dažādus pasākumus un meistarklašes.

Brunavas pagasta Grenctāles bibliotēkas vadītāja Baiba Kopilova stāsta, ka Dzejas dienu laikā 8. septembrī interesentiem būs iespēja sanākt kopā bibliotēkā un lasīt dzeju. «Ja izdosies, tad par muzikālo pavadijumu parūpēsies akordeonists Albīns Balčūns,» stāsta B. Kopilova, «neteikšu, ka ļoti daudz, bet ikdienā bibliotēkā apmeklētāji ir – reizēm pieci seši dienā, reizēm vairāk.»

Kopā ar dziesminieci

Antu Enģeli

Sarīkojums «Dzeja dziesmā» kopā ar dziesminieci Antu Enģeli

11. septembrī plkst. 18 norisināsies Iecavas pagasta Rosmes bibliotēkā. «Dziesminiece Anta Enģele ir cilvēks ar pieredzi, ar ipašu balss tembru un attieksmi pret to, ko viņa dara,» vairāk par pasākumu stāsta Rosmes bibliotēkas vadītāja Gunta Dombrovska, «reti kura dziesma ir bez dzejas, jo višam pamatā ir dzejas rindas. Antas Enģeles repertuārs ir plašs, jo viņa dzied gan visiem labi zināmas dziesmas, gan arī savas.»

G. Dombrovska uzskata, ka Dzejas dienas ir svarīgas, jo tā ir tradīcija, ko paši veicinām, lolojam, padarām «dzīvu». «Dzeja nav tā literatūras daļa, kuru ikdienā daudzi lasa apzināti, bet tajā pašā laikā tā visu laiku ir klātesoša. Lielā mērā dzeja ir bijusi arī cīņas ierocis, jo tā lauj izmantot vairāk simbolu nekā, piemēram, prozā,» domās dalās G. Dombrovska, «mēs vispār esam tauta, kura atzīst simbolu valodu jau kopš dainu laikiem. Tāpēc dzejai ir jābūt ne tikai Rīgā, bet tai ir «jāaītnāk» arī pie cilvēkiem, kuri ikdienā par to neaizdomājas vai to nelasa.»

Sākumskolas bērniem 14. septembrī plkst. 11 būs iespēja piedalīties «Dzejas spēlēs» Vecsaules pagasta Jaunsaules bibliotēkā, bet Taurkalnes bibliotēka šajā dienā plkst. 15. aicina ikvienu uz dzejas pēcpusdienu. Vecumnieku bibliotēkā 15. septembrī plkst. 13 notiks pasākums «Dzeja – priekos un bēdās, nomodā un sapni...», bet Bauskas kultūras centrā plkst. 16 norisināsies sarīkojums «Grāmatu svētki – Dzejas svētki. ♦

Avots: Bauskas Dzīve

Datums: 08-09-2023

Visīstākie grāmatu prieki!

IEVA VILMANE

Piektdien Saldus novada bibliotēka savas durvis bija atvērusi līdz galam valā — lai lieli un mazi skolēni parana, ka ir sirsniģi gaidīti.

Bibliotekāres bija izdomājušas vairākus uzdevumus vērībai, attapībai un erudīcijai, asprātīgi pieletojot bibliotēkā nozīmīgu informāciju avotu — grāmatas. Vispirma grāmāgājēju piesaistīja kritiķu grāmatu blikšķis — piedzīvojums bibliotēkā daudziem sākās jau ēkas pirmajā stāvā, kur ikvienu atcīmāja uzzelt augstāko grāmatu torni.

Saldeniece Vita Ozola *Saldus Zeme* sacīja, ka izjūt spriedzi, redzot, kā meitas grāmatu kaudze kļūst aizvien augstāka, bet grīglīgāka... "Meita nekad nav krāmējusi grāmatas kaudzē, jo

mūsu mājas grāmatu ir maz, pārsvārā skolas izsniegtas mācību grāmatas. Tās jāsaudzē, tāpēc rotālās nav atlautas. Esam lasītāju ģimene, tāču grāmatas pērkam reti — esam bibliotēku klienti. Man grāmatu krāmēšanai bija viena no milakajām bērnības nodarbēm — vecvečākiem laukos nebija rotallietu, tāpēc no visvisādām enciklopēdijām, Spridušu bibliotēkas izdevumiem, fotoalbumiem un mākslas katalogiem būvēju torķus, mājas auto trasī...

Turpinājums 5. lpp.



"NEKRĪTI, KUNDZINI!" Mija Vilmane uzstājiņi lūdz savu grāmatu torni, kurš bistami sasvērēs uz vienu pusī. Neilgi laiku tā bija augstākā bōve Saldus novada bibliotēkas Zīnbū dinas sacensībās.

FOTO — IEVA VILMANE

Avots: Saldus Zeme

Datums: 05-09-2023

Visīstākie grāmatu priekil!



ĀBOLU KOCIS izklāts ar iepriekšējo gadu Saldus Zemes numuriem, lai bēri droši saviem koka āboiem varētu izkrāsot sārtus, dzeltenus vai zilganlus valgus.



VISVISĀDI KIEGELIŠI grāmatu tornja būvniecībal, atlēkīgi pēc izmēra, saturu, izdošanas gada — smaida būlavukuma uzraudze, Saldus novada bibliotēkas direktore vietniece Eviņa Spulīša.

Sākums 1. lpp.

Patika, ka katrā grāmata bija atšķirīga smarža. Pavismā citāda tā bija fotoalbumiem, lalkam tāpēc, ka glancētajām lapām izmantoja citu tinti, "Vita pieļauj".

Grāmatu *būvniecība* debitēja arī saldenieces Mija Vilemsone un Helēna Made Valdmane. Meitenēm taktikas nebija, un būves vairākkārt sagāzās, taču viņas nepadevās un darbu sāka no jauna, jo abas gribēja pārspēt tā brīža uzaurretāju — 134 centimetrus augustu torni. Dazas minūtes Mija bija uzaurretāja, jo viņas 135 centimetru augusto torni drīz pārspēja Druvas vidusskolas skolēns Alekssandrs.

Mija sprieda, ka tik daudz grāmatu, cik savā torni salikuši, izlasītu piecas gados, bet viņas draudzenēi Helēnai Madei pamats lepoties — viņa vasara tikusi cauri 35 grāmatām. Bibliotēkas vadītāja Margarita Marcinkēviča meiteni paslēvēja, jo lasīšanas disciplīna viņai noteikti būtu rekordists. Vienaudzējiem Helēna Madei esaka jebkuru no *Klanu kāku* grāmatām, interesanta esot arī *Prinča ligava*.

Pēc čālām varēja viegli atrast, kur nākamie uzdevumi. Uz bērnu lasītavu vedināja krāsas smaržā — tur desmitiem plūķi koka āblu pārveidoja par sārtiem magnētimiņiem. Kamēr krāsojums žuva, Droša interēta vēstnese, bibliotēkāre Anita Berga mudināja izspēlēt atmiņu spēli, kurā parī izvedotai no jaunībem paziņāmu aplikāciju un spēju emblēmām. Sintītjas mammal Lāsmal Vārpai atmiņa un vērība labāka nekā meitai, taču skolniecie viņu pārspēja.

atpazistot ikonas. "Mamma sež tikai fejbukā, es izmantoju Instagramu, robloksu, tiktoku, snapčatu un citas aplikācijas. Par interneta lietošanu visbležāk pamāca skolotāji, bet vecāki — par pieklājības normām telefona lietošanā. Plemēram, nedrīkstu skatīties ekrānā, ja esmu ciemos vai kāds viesojas pie mums. Telefons aizliegts, kad šimene ēd," 7. klases skolniece atklāja, kādus noteikušus lievēro.

Vairāki skolēni Saldus Zemet atzina, ka reti apmeklē bibliotēku, jo grāmatu lasīšana kādū garlaikā, citu — leimdzīna. Viņi sacīja, ka Zinību dienā uz Saldus novada bibliotēku atnākuši, lai išinātu lalku līdz vakara koncertam Oskara Kalpaka laukumā. Toties visi viņi viens sacīja nebija iedomājušies, ka lalks paskries nemato. "Nezināju, ka bibliotēkā ir tāl daudz galda spēļu, arī jaunākā! Man mājās ar tām ir pilns plaukts, bet visas jau aprūpītas, tāpēc domāju, ka uz bibliotēku atnāksu vēl kādu reizi," sacīja saldenieks Mārcis no 6. klases.

Vīna draugs Edvards *plēpila* pie enciklopēdiju plauktiem — arī viņš nezināja, ka bibliotēkā varētu būt desmitiem izdevumu kurus viņš labprāt izskirīstu. Abu klases biedrs Gustavs, ists prātveders, spriež: "Skolotājas īlēk mums iet uz bibliotēku, lai sameklētu grāmatu lasīšanai, bet nepasaika, ka tur ir vēl viss kas. Man grāmatas no bibliotēkas vienmēr atnesa mamma, bet tagad lalkam pats iešu pakal, pie vienās paskatīšos, kas vēl labs bibliotēka."

Zēnu novēlējums sev un ik-



SLEPENAIS DRAUGS — bibliotēkāres Zaigas Freibergas uzdevums Petrai Žonkū. Druvas vidusskolas skolnieciem pēc taustes jāatmin kāsti ielikts priekšmeti un jānosauc grāmatas, kuras nosaukumā tas lieverts.

VEĻAS DIENA pie bibliotēkas Bērnu literatūras centra vadītājas — ietvās Rātēberģas. Viņa uzraudzīja, lai skolēni un viņu vecāki uz auklīas izzautu grāmatu vākus ar pareiziem nosaukumiem.

viņam skolēnam jaunajā mācībā gadā — lai prātā paliek viss, ko skolotāji mācā, jo tad nekas nebūs *jāēkāj*, un — lai visiem vienam labas atzīmes! ■



Avots: Saldus Zeme
Datums: 05-09-2023

VIP akadēmiju absolvē jaunie un topošie vadītāji

DAGNIJA DRUNGILA

Šo vasar Ventspils Izglītības pārvaldes organizētā vadītāju izaugsmes programma VIP akadēmija piedzīvoja jau otrs izlaidumu. Pēc divus gadus ilgušām mācībām programmā absolvēja 20 Ventspils izglītības darbiniekiem bez maksas tiek piedāvātas dažādas nodarbibas, kuru mērķis ir izkopti sevi liderības prasmes. 2021. gadā VIP akadēmijas 1. grupu absolvēja 27 darbinieki, un vairāk nekā puse no viņiem jau ir kāpuši par karjeras kāpnēm izglītības sistēmā. Savukārt šīs vasaras sākumā vadītāju izaugsmes programmu VIP akadēmija absolvēja 20 Ventspils izglītības darbinieki – gan vispārējās un pirmsskolas izglītības iestāžu vadītāji vietnieki, gan pedagogi – kuri divu mācību gadu garumā pilnveidoja profesionālās zināšanas un prasmes izglītības iestādēs darba organizācijā un izglītības procesu vadīšanā.

Kopumā 78 kontaktstundās, kā arī pildot pastāvīgi veicāmus uzdevumus, tika gūtas zināšanas stratēģiskajā plānošanā, ietiskajā komunikācijā, liderībā un tās nozīmē izglītībā, gūti piederēdz stāsti no izglītības iestāžu vadītājiem braucienā uz Dobeli. Lai iekatatos izglītības iestādēs vadītāju ikdienas domāšanas kultūru ikdienas vādības darbam un ērgla acs jeb zinātniskās vērošanas pamatus, kā arī piedalījās darbīcā veiksmīgām vadītājam. Visas nodarbibas vadīja nozares profesionāļi – gan no Ventspils, gan no citām pilsētām uzaicinātie.

iegūst nepieciešamās zināšanas

VIP akadēmijas absolvente Zane Pusa ir vizuālās mākslas, dizaina un tehnoloģiju skolotāja Pārventas pamatskola. Šo mācību gadu viņa ir aizvadījusi, pildot dažādus pienākumus gan



Pārventas bibliotēkā tika svinēts vadītāju izaugsmes programmas VIP akadēmija otrs izlaidums.

audzināšanas jomā, gan atbalsta komandas koordinēšanā, būdama direktorei vietnieces amatā. Viņa vadītāju izaugsmes programmā gūto pieredzi vērtē kā loti noderīgu. Kopā ar vēl vienu kolēgi no Pārventas pamatskolas dalībā programmā viņu izvirzījusi skolas direktore. «Uz izglītības iestāžu vadītāju amatām tiek rikoti konkursi, un bieži vien pretendēntiem trūkst zināšanu, kas nepieciešamās iestāžu vadītājiem. Mums bija iespēja pilnveidoties, gūt profesionālās zināšanas par izglītības iestāžu darba organizāciju, izglītības procesa vadīšanu, iestādes attīstības plānošanu, komandu vadību. Loti vērtīgas zināšanas un prasmes!» Viņasprāt, loti būtisks ieguvums bija novērot, kā teorētiskās zināšanas pielietot praksē, turklāt nevis ierastajā vidē. Pārventas pamatskola, bet gan – viesojoties vairākās izglītības iestādēs Dobelē. «Izglītības iestāžu vadītāji dalījās pieredzē, stāstīja par savu darbu ikdienu, ko viņi dara, ar kādām problēmām viņiem nākas saskarties – tādi praktiski piemēri no viņu pieredzes.» Piuss guvusi daudz zināšanu, kas noder ikdienas darbā kā direktorei vietniecei. «Loti daudz no lektoriem aprakstīja piemēriem, situācijām, ar kādām ikdienā jāsaskaras, vadot izglītības iestādi, man bija jaunums.»

Par vadītāju klūst mācīties

Starp absolventiem bija arī Inīta Frizendorfa, kura ir PII Zvaigznīte vadītājas vietnie-

ce izglītības jomā. Viņa izglītībā ir jau 37 gadus. Lielākā daļa šī laika pavada kā pirmsskolas pedagogam, pēdējos trīs gadus Frizendorfa ir direktorei vietniece. Pati saka, ka šajā amatā ir nesen, un par vadītāju izglītības iestāžu strādāja laikā, kad bērnudārzā notikušas pārmaiņas – vienlaikus piedzīvoja gan vadītāja gan izglītības iestādes metodiku mainīja. Dalībā VIP akadēmijā viņu izvirzīja iestādes vadītāja, saskaņot, ka jaunajai vietnieci šīs mācības varētu būt noderīgas un viņa varēs tās likt lieta. «Direktora vietniem kā arī jaipiemīt daudzām tādām pašām iepāšībām kā vadītājam, tāpēc programma bija loti noderīga,» vērtē programmas absolvente. Mācībās teorijas iepārsvars bijis lielisks nekā praktiskā daļa, un tieši teorētiskais zināšanu apkopojums viņai šķitis visbūtiskākais. «Lidzi paņēmu domu, ka pedagogam var būt dots talants no dzīmšanas, bet par vadītāju gan klūst tikai mācīties nekā savādāk.» secina Frizendorfa, skaidrojot, ka vadītājam ir jādomā par visu kopumā un liela loma ir plānošanai, liderībai. «Loti ilgus gadus strādāju par pedagogu un zinu, ka arī pedagogam ir jāprot vadit. Pirmsskolas izglītības iestādes grupā ir 20 mazli kipari, par kuriem ir jāprot rūpēties. Kātātākām vēcāki un viņu intereses, turklāt vecāku parasti ir divtā vairāk. Tomēr tā ir cita veida plānošana,» viņa atzīst, «iestādes vadītājam ir jāzina, kādi ir sasniedzamie mērķi, kāda ir viņa un kādi būs konkrētie uzdevumi, kas vadītājam jāpilda, lai

mērķus sasniegtu.»

Daudz no programmā apgūtā viņa integrējusi savā ikdienas darbā. Piemēram, lietišķo komunikāciju, kas noder ikvienam, bet vadītājam – jo īpaši. «Savienību pedagoģiem cēnos nodot tālāk, kā lietišķā komunikācija nav tikai valoda, taču ir viss koptēls, stāja, pat katrs uzrakstītais teikums vēsta par cilvēka profesionalitāti. Stāstu vieniem, ka jebkurš dokumenti ir vēstījuma par tevi, par to, ko tu dari, kā reprezentē savu iestādi.» Frizendorfa izmanto arī LEAN programmā apgūtu, uzmanību pievēršot ikdienā veicamo darbu kvalitatēi un pēc iespējas vairāk strukturējot savu darbu, vienlaikus padarot to vienkāršāku. «Piemēram, ja ir jāpārveido kāds liels darba apjoms, bet darba vieta nav atlīstoši sakārtota, nevar lietderīgi izmantot laiku un savus resursus un šo darbu paveikt. Savukārt, ja darbs tiek labāk organizēts, paliek vairāk laika un darba efektivitāte ir daudz lielāka.»

Frizendorfa ir pateicīga un sprieķīga par doto iespēju piedāvāties programmā, ieraudzīju, ka nekad nav par vēlu pilnveidoties, mācīties. Galvenais ir motivācija. Ir jāpiļņem pārmaiņas, vienlaik, cik gadu strādāts savā jomā. Katras pārmaiņas nāk ar savām neērtībām, bet ir pašam jāizglītojis. Tādējādi ari ir šī programma. Turklāt VIP akadēmija ir tikai impulsīvs, ievirze, katram pašam ir jāturpina izmantoj iegūtās zināšanas un tās attīstīt.»

Liderības nozīme pārmaiņu laikā

Ar jaunā mācību gada sākumu pavisam citā mērogā vadītāju izaugsmes programmā ie-gūtās zināšanas varēs izmantot Ventspils Valsts 1. ģimnāzijas direktores vietnieco levu Jurovu, kura išu bridi pēc VIP akadēmijas absolvēšanas ar pilsētas domes lemmumi apstiprināta ģimnāzijas direktores amatā. Uz viņas darba galda stāv VIP akadēmijas mācību laikā veiktie lekciju pieraksti, kuros Jurova laiku pa laikam ieskatās arī ikdienā. Viņasprāt, loti vērtīga bijusi lektori prasme mācību teorētisko daļu papildināt ar dažādiem piemēriem no prakses. Arī gūta pierede, apmeklējot Dobelei ģimnāziju un Dobeles pirmsskolas izglītības iestādi, bijusi vērtīga. «Mācoties kopā ar pirmsskolas izglītības iestāžu darbiniekiem, man bija iespēja ielūkoties viņu darbā. Tas ir loti svarīgi, jo izglītības posms sākas bērnudārzā – tas, kādu pamato pedagoģs ieliek šajā posmā, var atspoguļoties arī divpadsmitajā klasē. Piemēram, lasītprasme, vai uzvedības normas, kuras bērni iemācās agrinā vecumā.»

Jurova atzīst, ka vadītāja prasmes gan pirmsskolā, gan skolā ir līdzīgas. «Piemēram, Dobelei pirmsskolas izglītības iestādes vadītājas lekcija saturskā zināja bija balstīta liderībā, līdz ar to tā bija lietderīga arī man, strādājot vidusskolā. Vadība un vadītāja bija divi galvenie VIP akadēmijas akcenti. Tas ari ir visvairākais laikā, kad mēs izglītībā ieviešam pārmaiņas. Nav viegli, izacīnājumu ir daudz, turklāt pasaule nemitīgi mainās. Mēs nezinām, kādas profesijas būs pēc desmit ga diem, ko skolā saturīsi vajadzēs apgūt. Pētījumi izglītības jomā noteikti nemitīgi, un jau tūlīt pēc magistrantūras pabeigšanas sapratu, ka mainīties paradigmas, procesi turpinās un tiem ir jāseko līdzi.» Jurova secinājusi, ka Ventspils Izglītības pārvaldes realizētā vadības izaugsmes programma ir loti laba iespēja jebkuram pedagogam gūt zināšanas, kas palīdz veidot efektīvāku sadarbību starp pedagoģiem un administrāciju.

**VENTSPILS
IZGLĪTĪBAS
PĀRVALDE**

Avots: Ventas Balss
Datums: 13-07-2023

Aicina uz divām izstādēm

Eksponātu nav daudz, bet tie ir interesanti



SENĀK UN TAGAD — Viļķi pagasts fotogrāfijās.

Avots: Staburags
Datums: 05-09-2023

Poētisks skats uz jūru



KRISTĪNE DUIĻBINSKA

Otrdienas pievakarē Pārventas bibliotēkā tika atklāta ventspilnieka Daiņa Rozentāla fotogrāfiju izstāde, kurai izvēlēts nosaukums *Jautājet jūrniekiem par jūru*. Kuplajā viens pulkā bija daudz ar jūrniecību saistītu cilvēku un autora domubiedru fotogrāfu.

Atklājot izstādi, Pārventas bibliotekā vadītāja Solvita Štekerhofa sacīja, ka izstāde redzamās fotogrāfijas, skatoties no attāluma, ir grūti atšķirt no gleznām. Izstāde bijusi apskatāma kopš sestdienas rita, un jau uzreiz pēc tam, kad bibliotēka vērusi durvis, ieradušies pirmie apmeklētāji, kas bija saistiti ar jūrniecību.

Bijušais jūrnieks un fotogrāfs Dainis Rozentāls izstādes atklāšanā uzsvēra, ka vēlējies vienkāršu, emocionālu izstādi, aici-

Bijušais jūrnieks un fotogrāfs Dainis Rozentāls (attēlā kopā ar Pārventas bibliotekā vadītāju Solvitu Štekerhofu) savas jubilejas izstādes atklāšanas viesu pulkā priečājās satikt daudzus ar jūrniecību saistītus cilvēkus un citus domubiedrus.

not paskatities uz jūru tā poētiskāk. Gadiem ejot, izveidojies milzīgs fotogrāfiju krājums, tāpēc Rozentāls priečājās daļu no darbiem parādīt jubilejas izstādē. Autors sirsniģi pateicās visiem, kas palīdzēja tapt izstādei, vispirms jau saviem dēliem, kuri sponsorēja pasākumu, un domubiedriem no fotoapvieienības *Kursa*, kas ļoti palīdzējuši. Par muzikālo noformējumu, iepriecinot atklāšanas pasākuma vienus ar skaistām dziesmām par jūru, rūpējās kuldīdznieks Artis Šimpermanis. Izstāde Pārventas bibliotēkā būs skatāma līdz pat 3. augustam.



SKOLAS LAIKS atminās, fotogrāfijas un mielas lietas. Inetas Brašu foto

Vietalvas veidošanā aktivitātēs piedalījusies iedzīvotāji. Vietalvas pagasta bibliotekā vadītāja Ineta Brašus stāsta, ka pirms jaunā mācību gada ikviens bija aicināts padalīties ar savām skolās lietām. Eksponātu nav joti daudz, bet interesanti — grāmatas, zīmējumi, burtnicas, kā arī fotogrāfijas, un senāk ir no Ožiemas astongadagās skolas 1966. gada. Atsevišķos attēlos var salīdzināt, kā skolas eks un klases mainījās gadu gaitā. Izstādi papildina izdevumi par pagasta un Pļavju skolām no bibliotekas krājumiem. To visu pakalpojumu centrā var aplūkot līdz 20. septembrim.

Atsaucība bijusi un arī izstādei

neredzētu attēlu atnesa Raisa Jeftimova ar Vietalvas baznīcas attēlu no senatnes, un vēl arī citi atsaukumi padalīties ar fotogrāfijām. Visi darbi iešenēti palikis bibliotekas krājumos, bet izstāde apmeklētājus gaida līdz 15. septembrim. ♦

Avots: Ventas Balss
Datums: 06-07-2023

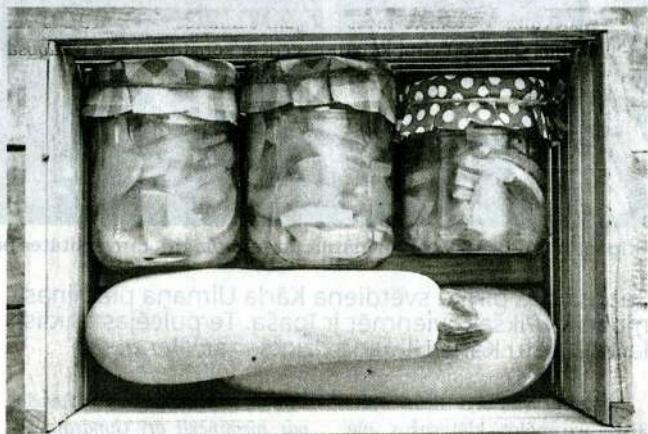
Lejasstrazdu un Šķibes bibliotēkās viesosies ciemiņi no Jūrmalas

13.septembrī pulksten 10 Lejasstrazdu bibliotēkā viesosies ciemiņi no Jūrmalas dienas centra, lai piedalītos aktivitātē «Vasara manā burciņā». Pasākuma dalībnieki dalīsies ar ziemas ēdienu gatavošanas niansēm un receptēm. Lejasstrazdu bibliotēkas vadītāja Ludmila Zaremba sarunā ar «Zemgali» stāsta, ka ar Jūrmalas dienas centra apmeklētājiem ir izveidojusies īpaša draudzība sešu gadu garumā.

— Pirmajā reizē tika apmeklēta Amatu māja, Dobelei novada muzejs un «Spodrība». Šogad jūrmalnieki ciemosies jau otro reizi; pirmajā, kas aizritēja maijā, kopīgiem spēkiem meistar-klasē tika veidoti papīra groziņi. Pēc tam tika apmeklēts arī Ceriņu dārzs. Tā kā straujiem soļiem tuvojas rudens, tāpēc ideja par dalīšanos ar rudens velšu receptēm, kā arī kopīgu degustāciju. Pasākumā piedalīsies arī vietējie interesenti – katrs ar savu veiku- mu.

Pagājušajā gadā viesi no dienas centra ciemojās Annenieku bibliotēkā, apskatīja kaķu muzeju, un šoreiz plānota tikšanās arī Šķibes bibliotēkā, jo viesi ir ļoti aktīvi, zinātkāri un no brauciena vēlas iegūt pēc iespējas vairāk iespaidu. Viesi plāno apskatīt «Pikšas», kas atrodas netālu no Šķibes, jo tur ne reizi vēl nav bijuši.

Tāpat bibliotēkā joprojām būs skatāma mākslinieces Aļonas Pisarevas gleznu izstāde «Sievietes tēls» un ziedu kompozīciju



Lejasstrazdu iedzīvotāji aicināti dalīties ar savām īpašajām «burciņu» receptēm.

izstāde «Rudens ziedu krāšņumā». Ziedu kompozīciju veidošana un to izstādišana bibliotēkas apmeklētājiem jau kļuvusi par tradīciju: tā notiek katru gadu, jo teju ikkatram Lejasstrazdu iedzīvotājam ir siksniņš, kurā aug skaisti rudens ziedi, un

cilvēki labprāt tos atnes uz bibliotēku. Šoreiz ziedi tiks pasniegti ciemiņiem kā dāvana, ko nolikt pie Kārļa Ulmaņa pieminekļa «Pikšās».

Alise Kruglauža
Foto no interneta resursiem

Avots: Zemgale

Datums: 08-09-2023

Bibliotēka apkopo Salaspils koru vēstures materiālus

Salaspils novada bibliotēkā 11. jūlijā vakarā pēcdziesmusvētku noskaņas kopā ar Salaspils jauktu koru "Elpa" tika ieskandināts izstādes "Dziesmas ceļš Salaspili" turpinājums.

2020. gadā Salaspils novada bibliotēka digitalizēja Salaspils jauktā kora ilggadēja dziedātāja Jāņa Nesenberga foto kolekciju. Jāņa Nesenberga albums un nozīmīšu kolekcija analogā formātā glabājas Daugavas muzejā, taču bibliotēka glabā šo materiālu digitālā kopijas un ir sākusi veidot Salaspils jauktā kora vēstures digitālo kolekciju.

2022. gada izskājā un 2023. gada pirmajā pusē ar fotografijām un citiem materiāliem, kā arī atmīnu stāstījumiem kolekciju papildināja Salaspils jauktā kora (tolik Zinātņu Akadēmijas Botāniskā dārza kora) ilggadējas dziedātājas Egita Šatinska un Vija Vose, atmīnas dālījās arī pirmā Daugavas muzeja vadītāja un izveidotāja Daina Lasmāne. Söbrīd digitalizētas ap 300 fotografijas un citi materiāli, taču darbs turpinās un materiāli nāk arvien klāt.

Jau jūnijā, pēc izstādes "Dziesmas ceļš Salaspili" atklāšanas, kuru ieskandināja Salaspils jauktais koris "Lōja", uz bibliotēku tika nogādāts liels daudzums dažādu materiālu par Salaspils jauktu koru – fotogrāfijas, dalībnieku saraksti, ielūgumi, apsveikumi, karikatūras, diapozitīvi, goda raksti, atlases, un citi vērtīgi dokumenti un laikmetītie liecības. Esam pateicīgi Renātei Zlēdenei, Gunāram Kukojam, Eivaijai Lipīnai un īpaši Annai Krasovskai par atsaucību un ieinteresētību, vienkopus savācot materiālus par Salaspils kordzēšanu, un dodot iespēju bibliotēkai iepazīstināt ar tiem plašāku sabiedrību. Šie materiāli ir saglabājusies un pieejami, pateicoties Ritai Pundīnai, kura savas dzīves laika röpejās par kora vēstures materiālu apkopošanu. Izstādē aicināti ielūkoties daļā no šiem



Izstāde "Dziesmas ceļš Salaspili" Salaspils novada bibliotēkā.

Publicitātes foto

vērtīgajiem un interesantkiem materiāliem.

Dziedāšanas tradīcija nesākas un nebeidzas ar Dziesmusvētkiem – tas ir nerimstošs ikdienas darbs. Arī bibliotekas darbiniekiem prieksā apjomīgs darbs pie jauniegūto materiālu digitalizēšanas, sistematizēšanas un atmīnu ierakstīšanas. Saredzam šajā darbā bibliotekas misiju – vei-

dot lokālos nozīmes kolekciju par Salaspils koriem. Aicinām bijušos un esošos kordziedātājus dalīties ar fotografijām un citām liecībām, kā arī atmīnām, lai kopīgi veidotu digitālo krātuvi par Salaspils koru vēsturi!

Ikviens interesents līdz 31. jūlijam klātētiei aicināts apskatīt izstādi "Dziesmas ceļš Salaspili" Salaspils novada bibliotēkā 2.

stāvā. Savukārt bibliotekas tīmekļvietnē www.biblioteka.salaspils.lv sadalā "Digitālās kolekcijas" pastāvīgi pieejama bibliotekas jaunā virtuālā izstāde "Salaspils jauktais koris attēlos un atmīnās". Virtuālā izstāde tiks pakāpeniski papildināta un atjaunināta.

Baiba Īvāne,
Salaspils novada bibliotēkas
galvenā bibliogrāfe

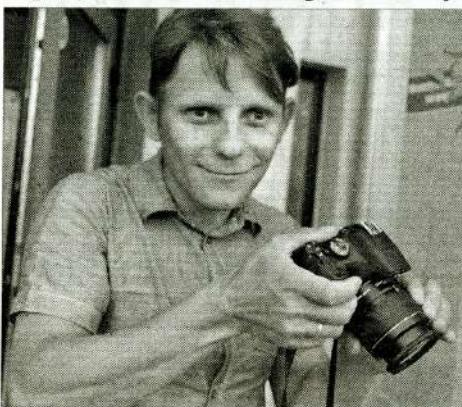
Avots: Salaspils Vēstis

Datums: 28-07-2023

□ RĒZEKNES CENTRĀLAJĀ BIBLIOTĒKĀ

"RĒZEKNNE GADALAIKU VIRPULĪ"

No 1. līdz 31. augustam Rēzeknes Centrālās bibliotēkas abonementā aplūkojama fotogrāfa, literāta, laikraksta "Rēzeknes Vēstis" ārstata korespondenta Arvida GLAUDAS fotogrāfiju izstāde "Rēzekne gadalaiku virpuli".



Arvids Glauda stāsta: "Es savu dzīvi nevaru ie domāties bez fotoaparāta, kaut neesmu profesionāls fotogrāfs. Es rakstu un iemūžinu tagadni un pēdas iemetu nākotnē. Fotogrāfijai, manuprāt, ir lie la vērtība, tā ir kā daļina no vēstures mantojuma. Es saprotu – fotogrāfija ir vēsturē paliekoša liecība. Šī apzīņa ir atrānākusi gadu gaitā. Es radu vēsturi, paliekošu vēstures mantojumu.

Fotografēju kopš bērnības, kad draugs uzdzīvīnāja fotoaparātu, kurā tika izmantota fotofilmija ar 35 kadiem. Daudz esmu apguvis pašmācības ceļa. Fotografēju visu: dabu, pūķes, dzīvniekus, drau-

gu tūsiņus, dzimšanas dienas, bēres, izlaidumus, dažādus interesantus notikumus.

Tehnoloģijas attīstās. Viss kļuvis modernizēts. Gan fotoaparāti, gan aksesuāri. Ko iegādāties, viss atkarīgs no macīņa iespējām. Pašlaik mans draugs ir "Canon". Nav no jaunajiem, bet labs. Tik daudz mēs abi kopā esam pieredzējuši! Dažādus kultūras pasākumus, vairakus foto plenērus fotogrāfa Igors Pliča vadībā, iemūžinot Rēzeknes novada dabu, cilvēkus, kultūras tradīcijas. Tā kā esmu no Rogovkas, iemūžinātu Rogovgas kultūras dzīve, pasākumi, notikumi, daba. Piedaloties dažādos foto konkursos, saņemti Pateicības raksti. Manas bildes apskatāmas ceļojosajās izstādēs.

Sadarbojoties ar laikrakstu "Rēzeknes Vēstis", daudzu gadu garumā manas fotogrāfijas rotā avizi. Ir arī rakstīji par kultūras dzīvi. 2022. gadā pagastā iegūta gada balva nominācijā "Gada šātiniks" (iso mirklišu iemūžināšana). Man patik darīt to, kas sa gāda prieku un reizē arī darba iespējas.

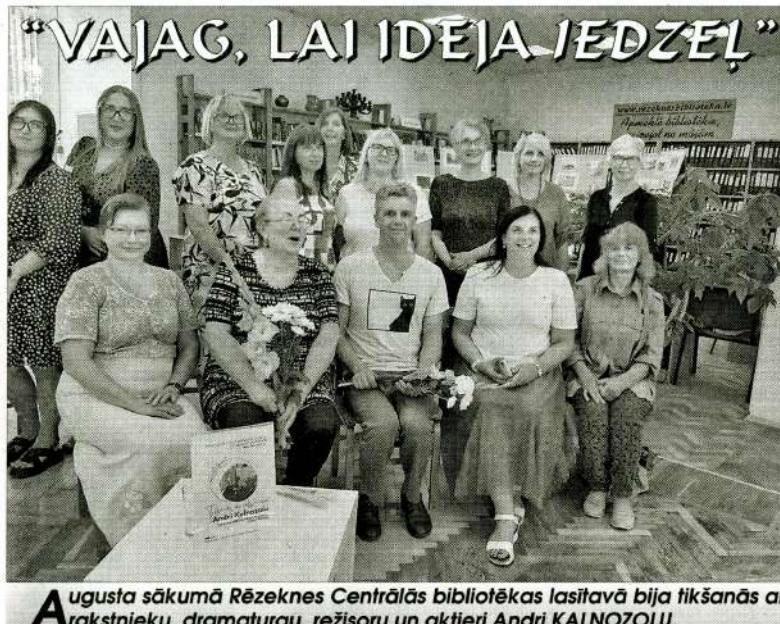
Noklausoties grupas "Bez PVN" dziesmu "Jau ni mes" kā iedvesmas avotu un radoši izpaužoties, kā arī pēc tam piedaloties Rīga rīkotajā fotokonkursā "Jaunā elpa", 60 autoru iesūtīto darbu konkurencē iekļuvu 15 labāko vidū. Piedalījos ceļojosā izstādēs atklāšanā Rīgā. Esmu gandarīts par lielo novērtējumu."

Izstāde "Rēzekne gadalaiku virpuli" pārstāv ciklu "Radošie lasītāji", kas Rēzeknes Centrālajā bibliotēkā uzsākta 2019. gadā un veidots ar mērķi pārrādīt bibliotekas lasītāju mākslinieciskos talantus.

Foto no Arvida Glaudas personīgā arhīva

Avots: Rēzeknes Vēstis

Datums: 08-08-2023



Augusta sākumā Rēzeknes Centrālās bibliotēkas lasītavā bija tikšanās ar Arakstnieku, dramaturgu, režisoru un aktieri Andri KALNOZOLU.

Vīnš kopā ar citiem jaunajiem aktieriem un režisoriem ir nodibinājis eksperimentālu leļļu un objektu teātra trupu "Umka.lv". Literāro darbu publikācijas vīnam ir kopš 2001. gada 2020. gadā iznāca Andra Kalnozola debijas romāns "Kalendārs mani sauc", kas apbalvots ar Aleksandras Peleča literāro prēmiju un Latvijas Literatūras gada balvu kategorijā "Spīgtākā debija".

Sarunu ar rakstnieku vadīja kultūras žurnāliste Liega Piešiņa.

Andra Kalnozola dzimtā vieta ir Talsi. Rēzeknē vīns viesojas pirmoreiz, bet Latgale kopumā ir bijis pamaz, lai gan viņa vecētīgā nāk no Ludzas novada. Rakstnieks atzinās, ka dzīvē ir bijis smags periods un tad vīnš pirms deviņiem gadiem divas nedēļas Goliševā, mežā pie pašas robežas, strādāja kā zāģera palīgs.

Jautājis, kad vīnš raksta, Andris Kalnozols stāstīja: "Rakstu gada tumšajā pusē, no rudens līdz pavasarim. Vasārā ir jābūt laukā, jāuzņem energiju. Neesmu no tiem, kurš raksta katru dienu. Vajag, lai ideja iet dzelz. Man patīk kļaujot, kad nezinu, kur palikšu tālāk, kas būs. Soreiz braukšu uz Sarajevu, tur palikšu līdz pavasarim. Manai radošajai darbibai vajadzīgs risks. Ari tad, kad rakstīju "Kalendārs mani sauc", man bija šķirtīga veselība un nebija naudas. Līdzko dzīvē ir ērti ap-

stākļi, tā man nerakstas."

Izrādās, romāna "Kalendārs mani sauc" kabači piemiņēti 46 reizes! "24. septembrī sāku rakstīt romānu. Noliku mālā visus peļņas darbus, un draugi, lai man būtu ko ēst, sāka sūtīt kabačus. Domāju, ka vairs nekad temi kabačiem neskaršos klāt. Bet pēc grāmatas iznākšanas bibliotekas, tiekoties ar lasītājiem, viņi man dāvināja konservētus kabačus..." smaida autors.

Andris Kalnozols ar humoru stāstīja arī gadījumus no savas dzīves, diezgan riskantus un dzīvību apdraudelošus, piemēram, kā viņu Sicilijs aplaujīja astondesmitgadīgs vectētiņš, kā viņš noķēlējoja no ceļa nogāzes, kā mēnesi dzivojis bez dokumentiem, līdz radās iešpeja atgriezties Latvijā. "Ar katuņu gadu šī stāsts man kļūst jautrāks, lai gan tad, kad tas viss notika, man bija svangi izdzivot. Kūlos, kā pratu. Taču Sicilija piedzīvojās lāva tapt gan lugai, gan stāstam," Andris Kalnozols stāsta.

Vēl kāda stāsta sīzeti vīnš nosapnojis.

"Vai ir cerība kādreiz sagaidit ari filmu pēc romāna "Kalendārs mani sauc" motīviem?" jautāja Liega Piešiņa.

"Acimredzot energija romāna tēli Oskarā ir milzīgi, un cīti cilvēki redz, ka tur var pieslēgties klāt. Nav žēl. Es esmu vairāk kā starpnieks. Man tas darbs bija va-

jadzīgs, jo tad biju smagā depresejā un domāju, ka man tas pēdējais dzīves gads. Tad nāca darba ideja kā apskaidrija. Visu noliku mālā un sāku rakstīt. Grāmatu laida klajā, kad bija pandēmija, kad viss bija slēgts. Vienīgā diēmma bija par galveno varoni, kura ram veselības problēmas vai cilvēks tā var uzzvesties. Taču tēlam ir reāls prototips, kurš zina kādenāru no galvas," stāstīja autors.

Jautājis, kas, vīnaprāt, ir literatūra, Andris Kalnozols teica: "Literatūra ir dzīves enerģija, radošā enerģija, kas atrāk pa literatūras kanālu. Literatūras kanāls ir vientulnīka kanāls. Piemēram, teātra kanāls ir kolektīva kanāls. Rakstnieks ir visvientulākā profesija. Vientulība vajadzīga, lai citas skanas nerak. Rakstnieks ir enerģijas tulkojās. Radīsts, kas spej iztulkot signālus. Radošais gars ir ari pieredze."

Vēl rakstnieks norādīja, ka literatūras pasūtījumdarbos autori neieļiek savu dedzību, istenībā tā ir "piekaltušo literatūra". Darba tapšanai tomēr vajadzīga iekšēja vēlme un dedzība.

Ari klausītāji uzdeva jautājumus, diskutēja par grāmatu "Kalendārs mani sauc". Bijā interesanti!

Lai autoram radošā noskanojums un jauni darbi!

Aija MIKELE-STRUŠELE
AUTORES foto

Avots: Rēzeknes Vēstis

Datums: 18-08-2023

Atklās Agneses Pastares pirmo personālizstādi

OKSANA ĀBOLIŅA

Galvenajā bibliotēkā no 3. augusta līdz 2. septembrim būs apskatāma finansistes un fotogrāfes Agneses Pastares fotoizstāde Tālsēde, kas aptver tris valstis un sešu mēnešu posmu viena gada laikā, kad ierobežojumu dēļ gīmene pieņēma lēmumu mājsēdi transformēt par tālsēdi.

«Tika izsludināta kārtējā mājsēde Latvijā. Pēc iepriekšējo karantīnu un mājsēžu pieredes pāris stundu laikā tika pieņemts lēmums divatā ar jaunāko dēlu Ernestu pārcelties uz siltāku klimatu. Mazliet gan bija bail – pirmo reizi mūžā nopirku vienvirziena lidmašīnas biletī, bet skola un darbs atkal bija Zoomā, viss likās paveicams,» stāsta Agnese Pastare. Tālsēde (2021. gada oktobris-decembris) tika pavadīti seši mēneši viena gada laikā: divi Tenerife (Spānijā), mēnesis Sicilijā (Itālijā) un tris Maltā. Tenerife tika izvēlēta, jo tajā dzivo pazīnas latvieši, kuri izīrē dzivokļus. Piedziroti tika gan priecīgi, gan bēdīgi atgadījumi, pārciestas slimības un risināti ikdienas sažives jautājumi, izbaudīta svešzemju kultūra un apskatīti pasauleslīvi objekti, ko, rūpīgi saplānojot, ir iespējams realizēt ar visai nelielam finansiāliem ieguldījumiem.

Otrā tālsēde (2022. gada marts–jūlijs) pagāja Malta, jo tur jau vairākus gadus dzivo Agnese draugi. «Pēc gīmenes pārslimotā kovidā 2022. gada janvārī tika pieņemts lēmums vēlreiz doties tālsēde, jo vēl aizvien bija dzirdami viedokļi, ka varētu tikt izsludināti kārtējie ierobežojumi. Ceļā uz Maltu devāmies ar automašīnu un visa gīmene: abi dēli, ome, es un suns,» atceras Agnese. «Vētra un neplānotā aizkavēšanās Itālijā, transporta kustība pa kreiso ceļa pusī, austeri brokastis astoņos no rita, Jāņi uz draugu terases ar grila ugunkuru un dziedāšanu, pēcpusdienas *kafija skaistā vietā* tradīcijas aizsākšana, mūžam neesošais *parkings*, kur mums vienmēr atrādās vieta, tā pārsteidzot draugus, kas mūsu veiksmei nespēja noticēt, mana darba lielā VID



Foto: Santa Atte

«Man patīk fotografēt, tajos mirkjos es vienkārši ikdienu atlieku malā,» saka Agnese Pastare.

pārbaude *onlainā*, ikgadējais karnevāls Valletā, ciemiņi no Latvijas un mēs gidi lomā... piedzīvotu bija daudz!» Sastapto cilvēkus, izjustas emocijas un notikumus, kā norisinājušies šajā laikā, Agnese iemūžinājusi fotogrāfijās, kuras tagad būs apskatāmas izstādē. «Esot tālsēde, nebiju domājusi piedzīvotu iemūžināt, lai vēlāk izliktu fotoizstādē. Taču fotografēju gandrīz vienmēr, tāpēc bija gana daudz bilžu, pamazām radās ideja tās parādīt arī citiem.»

Tālsēdes piedzīvojumi un emociju briži ir atspoguļoti arī vairākos Latvijas preses izdevumos, kas sekoja līdzi digitālo nomadu stāstiem. Agneses Pastares darbi ir bijuši apskatāmi izstādēs visā pasaulē: Kanādā, Vjetnamā, Zviedrijā, Portugālē, Taizemē, ASV, Dienvidāfrikā, Izraēlā un, protams, Latvijā. Viņa ir Ventspils fotokluba KAKTUSS dibinātāja un kopš 2019. gada aktīvi izrāda savus darbus izstādēs, piedalas pašmāju un starptautiskos fotoplenēros, kā arī dažādos konkursos, kur gūtas

godalgotas vietas, tai skaitā arī uzvaras.

Agnese Pastare, kuras pamatnodarbošanās ir grāmatvedības ārpakalpojumi, nodokļu konsultācijas, aktīvi darbojas Latvijas Tirdzniecības un rūpniecības kamerā un Rotary klubā, viņa fotografē jau kopš bērnības. «Mans krusttēvs aizrāvās ar fotografēšanu, ar laiku tas iepatikās arī man. Protu gan filmu attīstīt, gan visu pārējo. Pēc izglītības esmu ekonomikas zinātnu maģistrs, fotografēšanai nopietnāk pievērsos 2019. gadā, kad izlēmu, ka gribu apgūt šo mākslu nopietnāk, un apmeklēju kursus,» stāsta Agnese Pastare. Viņa ir izglītojusies dažādās meistarības un klausījusies lielmeistarū lekcijas, starptautiskā fotofestivālā bijusi izdevība klātienē uzsklausīt un aprūnāties arī ar Latvijas lielmeistarū Gunāru Bindi, kas viņu ļoti iedvesmojis. «Man patīk fotografēt, tajos mirkjos es vienkārši ikdienu atlieku malā, tad esmu tikai es un mana fotokamera,» saka Agnese Pastare.