



L N B

---

L A T V I J A S  
N A C I O N Ā L Ā  
B I B L I O T Ē K A

LNB PRESES APSKATS  
29-07-2022

Sagatavoja:  
INFORMĀCIJAS PAKALPOJUMU UN SBA NODAĻA  
UZZIŅU UN INFORMĀCIJAS CENTRS

# Pasaule, kādā mēs gribētu bū

## Baltais vilks aizceļo pie labākajiem bērnu grāmatu rakstniekiem un māksliniekiem

Ilze Auzāne

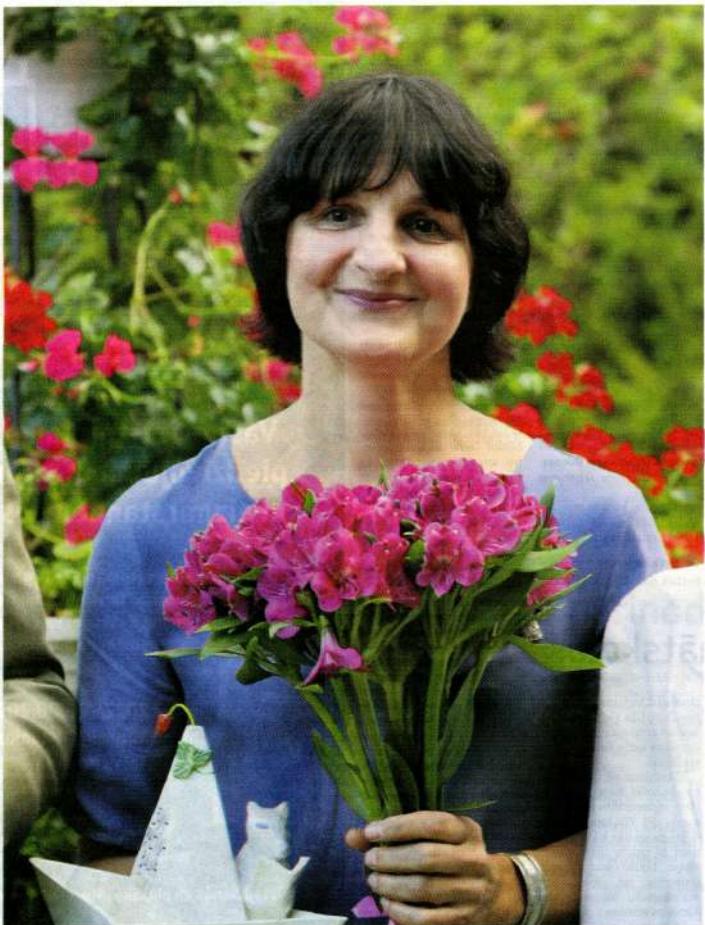
### SVINOT latviešu rakstnieki

Jāņa Baltvilkas dzīmšanas dienu, svētdien tika pasniegta vīna vārda nosauktā balva bērni literatūrā un grāmatu mākslā. Viens no mākslinieces Ineses Brants veidotajām laivinjām ar balto vilku iekšpusē un zemēni karogi aizceļoja pie rakstniecēs Luizes Pastorēs par grāmatu *Laimes bērni (izdevniecība "Iels un mazs")*. «Tik piesatīnātā ar daudz ko – vēsturi, vērtībām, drosmi, problēmu risinājumiem,» tā Zurijs raksturojusi Šo grāmatu, kurā pamatā ir leģendārā celotāja un pētnieka Aleksandras Laimes (1911–1994) biogrāfijas fakti, bet stāsta galvenie varoni ir bērni – lize, iestādītā par Kriitu, un viņas jauniskais brālis, kā arī zviedru žurnāliste Ilze, kas ieradusies, lai atklātu un apmeklētu Aleksandru Laimes noslēpumus.

«Vānām mēdz piedevēt vārdus: cilvēks, kurš lasa grāmatas, nekad nav vienlūjs. Es pēdējā laikā sakaru ar teroristiskās valstis Krievijas un uzskatu karu Ukrainā loti bieži jūtos vinentu. Es jūtos kā bērns. Es gribētu, lai man atkal bijtu mamma un vēris, pie kuriem ieritināties azotu un justes droši un pasaigoti.» savā patēriņības runā sacīja Luize Pastorē un piebildīja, ka, tāpat kā daudzi citi, ir daudz domājusi par to, kā rikoties tālāk sajā situācijā. «Es gribu pateikt visiem māksliniekiem un autoriem padīties par to, ka mēs turpinām strādāt, lai radītu šo te normālbobs (jautājot) un drošības sajūtu ne tikai bēriņiem, bet arī sevi pašiem. Grāmata ir patvērumis, kur ne tikai nejūstīs vinentūlam, bet arī kur atrast to pasauli, kādā mēs gribētu būt.»

### Bistamais ceļojums

Sogad Jāņa Baltvilkas balvas zūrijā darbojās literatūrzinātnieces Ilze Stikāne, Rudite Rinkeviča, mākslas vēsturniece Baiba Nurža, mākslinieces



Indra Sproge un Dace Ziemele un režisore Krista Burāne. Kopumā vīns izvērtējusi 84 grāmatas, pievēršot uzmanību teksta kvalitātei, un vēl pa pildus 55 izdevumus, meklējot pretendētu grāmatu mākslas balvu, ko sāgad ie-guvusi Gundega Muzikante par ilustrāciju igauņu rakstnieka Juhanu Plespa garstātam *Ir mēness zelta kuģis* (Jāpa Roses apgads) un Ineses Pakones dzērojanu krajumam *Zēru bārošana* (Peter-gaills). Pirmsais no piesauktiem darbiem, kas vēsta par bēgu gaitām uz Zviedriju, sa-gādājis balvu arī igauņu rakstniekam un tulkotājai Marikai Muzikantei, kuri tika atzīti par šo gādu ļāna Baltvilkas balvas starptautiskajiem laureātiem.

«Ir mēness zelta kuģis» ir grāmata, kurā ir joti daudz arī manas gāmenes vēstures – arī mana vecāsmātes māsa 1944. gada decembrī, iši pirms Ziemassvētkiem, veica šo joti bistamu ceļojumu pāri jūrai valēja laivā kopā ar savu divus gadus vecu dīvus gādu veļēnīju un viru.» atklāj Gundega Muzikante, kura vienā no šīs grāmatas lapaspusēm ievietojusi arī mazu savas tantes Lilljas kāzu foto. Vecāsmātes māsa, veiksmīgi nokļuvusi Ziedrija, jau vēlākos gados bieži braukusi clemos uz Latviju, iepriecinot radu bērnus ar dažādām neredzētām dāvanām, lego un flomēsteriem, bet ar viņas skarbo pieredzi mākslinieku uzzinājusi tika pēc tam.

Tāpat arī Gundegas Muzikantei māmamai rēvs ir de-

«IR mēness zelta kuģis ir grāmata, kurā ir joti daudz arī manas gāmenes vēstures – arī mana vecāsmātes māsa 1944. gada decembrī, iši pirms Ziemassvētkiem, veica šo joti bistamu ceļojumu pāri jūrai valēja laivā kopā ar savu divus gadus veco bērnīju un viru.» stāsta māksliniece Gundega Muzikante.

FOTO - LETA

vies bēgu gaitās uz Zviedriju, no kurienes emigrējis uz Amerikas Savienotajām Valstīm – toreiz mammal bijs trispadsmit gadu un kopš tās reizes vīna savu tēvu nav redzējusi vairs nekad. «Tājā brīdi, kad es sāku strādāt pie šīs grāmatas, neviens par nevārēja iedomāties, ka tas viss pēkšņi kļūs tāk aktuāls – bēgli, izskirtas gāmenes...» norāda māksliniece.

### Literatūras jaunaudze

Balva par debiju bērnu literatūru un grāmatu māksla tika pasniegta Renātei Bērantei un Sabinei Baumanei par grāmatu *Kur es biju, kad es nebiju jēb sāsts* par Monti (Monte Stories). «Malgums, smalkas krāsu niances, lekša mazi jocīni...» vērtējusi Zurija. Tā ir paskatu grāmata par dzīvi pirms piedzīšanas, kurā galvenā varone Monte iepazīstina ar sevi un savu pasaulei. Mazie lastīji var uzzināt, kā rasiņi iztēli, lai atrastu atbildes uz neizprotamo lieļajā pasaulei. «No dzīves aizgāja mans tētis. Tājā brīdi es aptvēru, cik šis laiks mums katram dots. Vēlējos radīt ko palekošu, kas būtu nodergis, ne tikai mūsu, bet arī nākamājām pasaudeim. Manuprāt, grāmata ir viselislikākais veids, kā to izdarīt.» par savu ielašanos bērnu literatūrā stāsta debitanti Renāte Bērante, kura šo grāmatu iestenojuši kopā ar ilustratori Sabini Baumani. Šī sadarbība bijusi vieglas un nepieciešamās. Redzi, kā pasaule griezās, kad darī no sirds – savu moto atklāj abas autores, kuras radījušas šo stāstu par meiteni ar oglu mēliniem matiem un sarkanu banti tajos. «Vēlējāmies radīt atmiņa paliekošu un tājā pašā laikā vienkāršu tēlu,» uzsver māksliniece. Plānots, ka nākotnē Montes varoni vārēs ieraudzīt arī viņu nākamajās grāmatās – par bērna dzīvi māmmas punct un par alzīšanas tēmu – kā bērnam izskaidrot, ka aiziet kādānos vīriešos vai mājdzīvnieks. ●

Avots: Diena

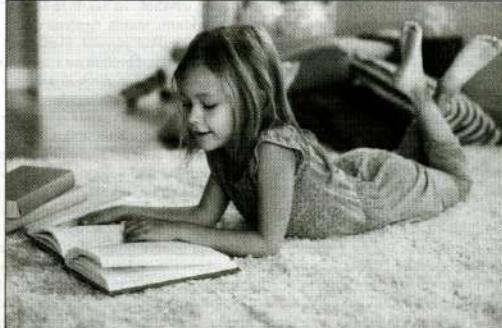
Datums: 26-07-2022

# Dots starts lasīšanas veicināšanas programmai

## AKTIVITĀTES

Jūlijā vidū Barkavas pagasta bibliotēkā notika pasākums, kurā tika atklāta „Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija 2022”. Šī lasīšanas programma norisinās ik gadu, sniedzot iespēju dažāda vecuma bērniem un jauniešiem, kā arī viņu vecākiem lietderīgi pavadit brivo laiku, iepazīties ar jaunām grāmatām un paplašināt redzesloku. Daļai piedalīšanās sajā aktivitātē jau ir kļuvusi par ikgadēju tradīciju, bet citi grāmatu lasīšanu, pateicoties šai aktivitātei, uzsākuši samērā nesen.

— Šogad aprīl 22. gads, kopš „Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija” vispār norisinās, es domāju, ka Barkavas bibliotekas apmeklētāji žūrijas pārstāvju lomā iejūtas jau kopš tās pirmsākumiem — šeit taču ir skola, bērni te mācās visu laiku. Mazakie bērni jau kādu laiku iepriekš man jautāja, kad tad varēs sākt lasīt žūrijas grāmatas. Kolīdz saņēmām grāmatas no Latvijas Nacionālās bibliotēkas, sarakojām lasīšanas maratonu atklāšanas pasākumu, kas notika 15. jūlijā. Pārāk daudz bērnu gan uz to neieradās, jo ir vasara — piedzīvojumu un atpūtas laiks kopā ar ģimeni un draugiem. Taču man ir prieks, ka par grāmatu lasīšanu interesi izrāda arī lielākie



Ilustratīvs publicitātes foto

bērni, jo pārsvarā tomēr ar to aizraujas gados jaunākie. Galvenais jau ir tas, lai grāmatas, kuras bērni lasa, ir vienīgi interesantas — tas arī turpmāk mudinās lasīt. Agrāk arī obligātā literatūra nesaistīja un nepatika, tas šķita uzspiesti, sevišķi tad, kad grāmatas nebija atraujos. Mūsdienās grāmatas iespējams lasīt arī e-viđe, un tas diemžēl samazina grāmatīju skaitu. Taču nekas nevar aizstāt taustāmu grāmatu, lai arī cik parociņa dažākā šķistu iespēja lasīt elektронiskās grāmatas, — uzskata Barkavas bibliotekas vadītāja **Dacīte Tomiņa**.

Šogad visi lielie un mazie lasī-

tāji var iepazīties ar 33 grāmatām no 10 izdevniecībām. Plašs ir netikai pieejamo grāmatu, bet arī to žanru klāsts, sākot ar pasaikām un piedzīvojumu stāstiem mazākajiem un beidzot ar detektīviem un mūsdienās aktuālas temās aptverošām grāmatām.

— Pagaidām žūrijas locekļu sarakstā jau ir *padsmīt* bērnu, taču šis skaits vēl aug, un septiņi vecāki. Visaktīvāk ūsi lasītu vecuma grupā 9+, šajā kategorijā ir arī visvairāk lasītāju. Grūti pateikt, kuras grāmatas iemantos visielāko patiku, jo lasīšana ir nesen kā sākusies, bet patlaban jau gana iecienīta ir

Marka Uves Klinga grāmata „Diena, kad ome salauza internetu”, tāpat Dainas Ozolinjas „Pandēmijas detektīvi”. Savukārt vecāku žūrijā iemīļota ir Andra Kalnzozola grāmata „Kalendārs mani sauc”. Šī grāmata mudina izlasīt līdz beigām pat tos, kuri nav sevišķi grāmatu draugi. Grāmatās šogad tiek ievērtas gan mūsdienīgas un aktuālas, gan vēsturiskas tēmas — atbildība pret tuvākajiem, uzticība un cerība, vecīku un bērnu savstarpejās attiecības, piedzīvojumi un drošība internetā. Bērniem un jauniešiem katrā vecuma grupā obligātai lasāmo grāmatu skaits ir 7, bet vecāki tiek mazliet pažēloti — viņiem jāizlasa 5 grāmatas. „Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija” turpināsies līdz gada beigām, un pēc jaunā gada notiks labāko grāmatu apkopošana un izvirzīšana katrā vecuma grupā, kā arī tiks rikots noslēguma pasākums. Gribētos, lai bērni vairāk un aktīvāk piedālās šajā lasīšanas veicināšanas programmā. Noteiku rikosu vēl kādu grāmatu draugu pasākumu un, kad atsāksies mācības, došos ciemos pie bērniem, kuri nav tik aktīvi lasītāji. Ceru, ka, sadarbojoties ar klaūsu audzinātājiem un latviešu valodas un literatūras skolotājiem, izdosies papildināt grāmatu lasītāju pulciņu, — cerīgi teic Dacīte Tomiņa.

ZANE BIKOVSKA

Avots: Stars

Datums: 27-07-2022

## Tapusi pirmā ledvesmas bibliotēka

Teksts: Sanita Kitajeva, Latvijas Nacionālās bibliotekas Atbalsta biedrība

Liga Teterē, Valkas novada Centrālās bibliotekas direktore

Foto: Roberts Johansons

CB

**V**alkas novada Ērgemes bibliotēkā noslēdzies projekts «ledvesmas bibliotēka» un svinīgi atklātais bibliotēkas jaunās telpas «ledvesmas bibliotēka» ir Latvijas Nacionālās bibliotekas Atbalsta biedrības (Biedrība) projekts, kas dod iespēju Latvijas bibliotekām ar Biedrības atbalstu iestot idejas par pievilkīgu vidi, mūsdienīgiem arhitektūras un dizaina risinājumiem savās bibliotēkās.

Ērgemes bibliotēka ir pirmā, kas noslēgusi dalību «ledvesmas bibliotēka 2022» un pārceļusies uz jaunu mājvietu - Ērgemes pagasta «Čiekuriņiem».

Tagad vietējiem iedzīvotājiem bibliotēka būs daudz pieejamāka, jo atradīsies paša pagasta centrā - netālu no skolas un vienā ēkā ar pagasta pārvaldi, ģimenes ārstu praksi, pirmsskolas izglītības iestādi. Bibliotekas telpās veiks remonts, izgatavotas ipāši bibliotēkai projektētās mebelēs. Jauna mājvieta ir daudz plašāka, gaiša, mudinīga, funkcionali piemērota visu paaudžu lasītājiem. Jauno bibliotēku ērti varēs apmeklēt arī cilvēki ar kustību traucējumiem. Jaunajās telpās atklātais ari Valsts un pašvaldības vienītai klientu apkalošanas centrs (VPVKAC), kurā speciālisti palīdzēs iedzīvotājiem pirmajos solos e-pakalpojumu pasaulē, parādis, kā izmantom portālu Latvija.lv un tajā pieejamos e-pakalpojumus un adresi, kā izmanto drošu elektronisko parakstu, un sniegs konsultācijas par citām iespējam e-vide. VPVKAC Ērgemes pagasta izveidots ar Vides atzsardzības un reģionālās attīstības ministrijas (VARAM) atbalstu - piēskirto valsts budžeta dotāciju un Valkas novada pašvaldības līdzfinansējumu.

Projektu «ledvesmas bibliotēka» iestenoja Ērgemes bibliotēka un Ērgemes pagasta pārvalde sadarbiā ar LNB Atbalsta biedrību, pateicoties Valkas novada pašvaldības līdzfinansējumam un koncerna *Latvijas Finieris* struktūrvienības *AS Riga Wood Baltic* ziedojujam. Biedrība sniedza finansiālu un organizatorisku atbalstu, kā arī nodrošināja profesionālu un pieredzējušu arhitektu konsultācijas. Ērgemes bibliotēku ikārtojuma, materiālu un mebeju dizaina izvēle konsultēja «ledvesmas bibliotēka» eksperte arhitekte Nita Apšute un arhitekte Aina Jaunzeme.

Pateicoties *Latvijas Finiera* atbalstam, ipāša uzmanība tika pievērsta

mēbeju materiālam - plaukti un galddi tapusi, izmantojot unikālu, Latvijā izstrādātu un interjeram ipāši piemērotu bēzeru saplaksni, kura razošāna izmantota dabiskā lignīna bāzes līme RIGA ECOlogical.

Svinīgajā pasākumā Biedrības direktore Karina Pētersone par dalību projekta Ērgemes bibliotēkai pasniezda balvu - ledvesmas bibliotekas simbolu LOGU. Tās autors ir dizaineris Artūrs Analts.

Karina Pētersone: «Ne velti par projekta simbolu kļuvis LOGS. Par laju iepļust gaismai un svāigam gaismam, lauj redzēt vairāk un tālāk. Lai kļūtu par ledvesmas bibliotēku, ir jāprot sapnot, un ieraudzīt iespējas, bibliotēkai jābūt kā logam uz pasauli un mazai gaismas pilī. Tad šajā ceļā atrodas daudz atbalstītā un līdzgājēju. Paldies visiem, kas sarežēj Ērgemes bibliotekas potenciālu un palīdzēja tātapt par ledvesmas bibliotēku - bibliotekārēm, pašvaldībai, atbalstītājiem, lasītājiem.»

Valkas novada Centrālās bibliotēkas direktore Liga Teterē: «Pielikties LNB Atbalsta biedrības rikotajā projektu konkursā «ledvesmas bibliotēka», esam velreiz apliecinājusi, ka arī nelielas bibliotekas ir pēlnījusas kļūt par mūsdienīgam un sakārtotām «mazajām gaismas pilīm», kas arvien atgādina par pagastu biblioteku nozīmi vietējā kopienas dzīvē un saliedēšanā. Ērgemes bibliotekas projekta realizācija ir lielisks piemērs tam, ka pagasta pārvaldes patiesa ieinteresētā kā iesaiste projekta ir pamats liefs kā rezultātam.»

Projektu «ledvesmas bibliotēka» Biedrība uzsāka 2021. gadā un aicināja bibliotekārus pieteikt idejas par pozitīvām un mūsdienīgām pārmaiņām bibliotēku vide. Par pirmajām «ledvesmas bibliotēkām» kļuva un šogad ledvesmojošas pārmaiņas pieredzīvo Valkas novada Ērgemes bibliotēka, Saldus novada Kursiņu bibliotēka-informācijas centrs, Tukuma novada Pūres biblioteka, Limbažu novada Braslavas pagasta Vilzēnu biblioteka, Aizkraukles novada Plavīnu bērnu biblioteka. Tieši iekārtotā bibliotēku jaunās telpas, top āra lasītavas, Rotātēka un oriģinālās bibliotēku mebelēs. Šogad izsludināta jauna pieteikšanās «ledvesmas bibliotēkai 2023». Biedrības bibliotēku pieteikumus gaidīs līdz 31. augustam un izraudzītas idejas kopīgi realizēs 2023. gadā. ♫



Avots: Valkas Novada Ziņas

Datums: 27-07-2022

# Nu vismaz bibliotēkai – jābūt!

Vakar, 28. jūlijā, Tukuma bibliotēkā notika pasākums, kas veltīts mediju un plašākā nozīmē – informācijas patēriņam, tās apstrādei, interpretācijai. Mērķa grupa – seniori, kas, kā liecina statistika, arvien ir tā sabiedrības daļa, kas visplašāk lieto klasiskus informācijas avotus, tostarp drukātos medijus, tāpat – labprāt apmeklē bibliotekas.

Kāpēc vispār jābūt medijspratīgam? Izprotot, kā rodas, darbojas un izplātas viltus ziņas, tomēr ir daudz mazākas iespējas kļūt par kādas manipulācijas vai, sliktākajā gadījumā, pat krāpšanas upuriem. Par to, kā šie procesi notiek, vairāk pasākumā pastāstīja **Emīls Rotkalis**, mācīts žurnālists un arī Latvijas Nacionālās bibliotekas projektu vadītājs. Savukārt mūsu laikraksta redaktore **Ivonna Plauðe** centās ieziņēt problēmas, kas raksturīgas tieši Latvijas mediju videi. To skaitā, starp citu, arī nesakārtotiba likumdošanā, kas apgrūtina nošķirumu starp medijiem, žurnālistiem un, piemēram, vienkāršiem aktivistiem sociālajos tīklos. Visbeidzot Latvijas Senioru kopienas apvienības valdes priekšsēdētāja vietniece **Lilita Kalnāja** plašāk pastāstīja par organizācijas pieredzi sabiedrības informēšanā. Aktīvi tajā iesaistījušies arī Covid-19 pandēmijas laikā, piemēram, aicinot seniorus vakcinēties. Un izaicinājums bijis ne tikai kādu



Emīls Rotkalis

pārliecināt, bet arī, piemēram, tas, kā uzrunāt sabiedrības daļu, kas latviski nemaz neruna.

Pasākuma otrā neformālā daļa

bija veltīta sarunām un diskusijām. No tām – vien dažas atziņas. Seniori, kā paši piekrit, ir visnotāk liegli lasītāji. Taču tāpat arvien vairāk

viņi patērē arī internetā pieejamo saturu, *dzīvojas* sociālajos tīklos u. tml. Mazliet informācijas plašumos atlasiņāt to, kas isti ir kas, apgrūtinot arī padomju laiku pīredze, kad visos medijs pēc būtības drukāja vienu un to pāšu un nav bijuši lielas jēgas meklēt alternatīvus informācijas avotus, salīdzināt ziņas. Vēl, protams, jautājums, cik informācija, medijs senioriem pieejami. Te savukārt var palīdzēt arī bibliotekas darbinieks, un daudziem aktīviem senioriem tieši bibliotekas ir vietas, kur lasīt, uzzināt ko jaunu, mācīties, arī socializēties, ipaši jau laukku teritorijas. Tieši tādēļ, pat ja laukos tiek aizvērtas skolas, bibliotēkām, uzskata L. Kalnāja, noteiktū butu jābūt visur un visiem aizsniedzamām! ~~~~~

LIENA TRĒDE

Avots: Neatkarīgās Tukuma Ziņas

Datums: 29-07-2022

# Apstiprina Skrīveru bibliotēkas vadītāju

Vakancei pieteicās trīs pretendentes



**VADĪS BIBLIOTEKU.** No 1. augusta Andreja Upīša Skrīveru bibliotēku vadīs līdzšinējā Skrīveru bērnu bibliotēkas vadītāja Sandra Trakina.

**Aizkraukles novada dome par Andreja Upīša Skrīveru bibliotēkas vadītāju apstiprināja līdzšinējo Skrīveru bērnu bibliotēkas vadītāju Sandru Trakina. Šī amata pienākumus viņa sāks pildīt 1. augustā.**

**GUNAS MIKASENOKAS  
TEKSTS UN FOTO**

Aizkraukles novada pašvaldības izpildītājs Uldis Riekstiņš informē, ka vakancei pieteicās trīs pretendentes, tācū divām nebija vajadzīgas izglītības, tādēļ pašvaldības pretendētu izvērtēšanas komisija izvēlējās Sandras Trakinas kandidātu, un deputāti šo izvēli akceptēja.

Sandra Trakina Rīga Kultūras un izglītības darbinieku tehniskumā ieguvusi bibliotēku darba speciālistu un mācījusies profesionālās pilnveides kursos, arī vien papildinot zināšanas un paaugstinot kvalifikāciju. Skrīveru bērnu bibliotēka 35 gadu garums ir viņas ir pirmā un vienīgā darbavietā.

"Bibliotekā darbs ir mana sirds-

lieta, savā izvēlē neesmu vilusies nevienu mirkli," sakā Sandra Trakina. "Katra diena nes ko jaunu, nekad nav garlaicīgi, un visu laiku sevi ir jāaplīweido, daudz jāmācās. Bibliotekārs ir ne tikai celvedis grāmatu, jaunākās literatūras pasaule, bet arī psihologs, padomdevējs, ar kuru cilvēki daļas ne tikai priežņig brižos, reizēm jāuzklausā ari cilvēku bēdu stāsti. Mums jautā par visu ko, ari par jaunākajiem notikumiem novāda, par kuriem gatavina informāciju no laikraksta "Staburags", un ne tikai. Katram bibliotēkās apmeklētājam vajadzīga sava pieja, jāprot uzskaiti, ieteikt. Darbs ir interesants, un es to veicu, ar prieku."

Pāslāk Skrīveru bērnu bibliotēkā ir reģistrēti 294 lastāji bērni un Andreja Upīša Skrīveru bibliotēkā — 446 lastāji, kopā ar vadītāju strādā vēl trīs darbinieki. Lastāju skaits aug, jo Skrīverus par dzīvesvielu izvēlētiem iemācēji, vasarā uz bibliotēku dodas bērni, kuri cīmojas pie saviem vecvīciem. •

"13 gadu garumā Skrīveru bērnu

bibliotēka piedalās Ziemeļvalstu Literatūras nedēļas projektā. Šis ir projekts, ko Ziemeļvalstis administrē Biedrības Norden asociācija (Foreningen Norden Forbund), bet Latvijā — Ziemeļvalstu Ministru padomes birojs sadarbībā ar Latvijas Nacionālās bibliotēkas Bērnu literatūras centru. Ziemeļvalstis projekts norisināsies jau 25. reizi, Latvijā — 24. reizi. Nedēļas galvenais uzdevums ir Ziemeļvalstu literatūras un kulturas iepazīšana, sāsta Sandri Trakina. "Skrīveru bērnu bibliotēka jau 13. gadu piedalās ari lasīšanas veicināšanas programmā "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrijā", šī programma Latvijā un 33 diasporu centros darbojas jau 22. gadu. Sogād pirmo reizi žūrijas darbā tiek iesaistīti ari Andreja Upīša Skrīveru bibliotēkas lastāji. Pieaugušo bibliotēkā atjauno tradīciju "Jauno grāmatu diena". Pandēmijas divi gadi likusi daudz ko izvērtēt, un bibliotēkas uzticīgi lastāji vēl vairāk novērtē iespēju bibliotēkā lasīt grāmatas un zūrmālu bez maksas." •



**APRINKIS.LV**

Jūrmalas iedzīvotāji noslēpujuši atklātu vēstuli pašvaldības vadībai, kurā pauž bažas par bibliotēku likvidēšanu un optimizēšanu pilsētā.

Kā agentūra LETA informējis rakstniece, Bulduru bibliotēkas ilggadēja lastāja Jana Veinberga, Bulduru bibliotēkas lastāji aicina pašvaldību ievērot Jūrmalas Bulduru, Liepupes, Dzintaru un citu rajonu iedzīvotāju intereses un saglabāt Bulduru bibliotēku tās eksakās telpās.

Iedzīvotāji esot uzziņājuši par Jūrmalas domes plānēto iestāžu Jūrmala bibliotēku optimizāciju, kas varētu skart vienu no visvairāk apmeklētājam un labāk aprīkojotā Jūrmalas bibliotēkām — Bulduru bibliotēku.

Sīs esot laiks, kad sadzīvēs sāk dominēt digitālās tehnoloģijas ar īsiem tekstiem un attēliem, ūs esot laiks, kad Latvijas Intelīgenčie bužījas par cilvēku lasīšanas paradumu nivēlēšanos un to, ka bērni pārāk maz lasa grāmatas, kas

novēdot pie vājām valodas prasmēm un grūtbām izteikties un rakstīt stilistiski pareizi un labā valodā, rakstīts vēstulē.

Iedzīvotāji ieskatā, ūjā latīķi nevis jālikvidē vai jāoptimizē bibliotēkas, bet jādara viss, lai bibliotēkas būtu pēc iespējas pievilkīgākas un būtu pēc iespējas ērtāk pieejamas saviem lasītājiem, mudinot lasīt vairāk.

Jebkurš ietaupījums uz kultūras rāns reķīna esot trieciens sabiedrības garam un dīsēlei. Likvidējot vai optimizējot Bulduru bibliotēku, tieši tādu triecienu saņemtu Jūrmalas iedzīvotāji, it īpaši Jūrmalas iedzīvotāju maztūriģķa daļa, kas nevar ikdienu iegādāties daudz grāmatu un patstāvīgi orientēties informācijas tehnoloģiju jomā, norāda vēstulēs autori.

Kā skaidroja pašvaldībā, Bulduru bibliotēkas ēka ir plaša un tā ir slīktā stāvokli. Ari iekštelpas esot morāli un fiziski novecojušas, un, lai tās atjaunotu, nepieciešami nesanāmīgi lieli ieguldījumi. Tādēļ plānots bibliotēku reorganizēt. Pāslāk ir iecerēts to pārcelt uz

Jūrmalas Centrālo bibliotēku, kas atrodas Dubultos.

Saprotot iedzīvotāju sastraukumu, tiekot izskatīti vairāki iespējami risinājumi, lai nākotnē bibliotēka varētu darboties tuvāk dzīvesvietai, nodrošinot bibliotēkas pakalpojumus tām iedzīvotāju grupām, kuriem pārvietošanās ja pilsētā ir sarežģītāka.

Lielā daļā Bulduru bibliotēkas apmeklētāji ir bērni un jaunieši, kuriem drīzumā būs jauna, moderna bibliotēka netālu esošā Aspazijas pamatskola ēkā, kas pāsākta ir būvniecības un modernizācijas stadijā, norāda vēstulēs.

Iedzīvotāji bibliotēkas pakalpojumus var saņemt kādā no četrām citām bibliotēkām Jūrmalā, kur iespējams nokļūt ar pašvaldības nodrošināto bezmaksas pilsētas sabiedrisko transportu. Tuvākā Bulduru iedzīvotājiem ir Jūrmalas Centrālā bibliotēka, kas atrodas jaunā, plašā un modernā ēkā, kas būvēta 2018. gadā speciāli bibliotēkas vajadzībām.

Savukārt Asaru bibliotēku plānots likvidēt, jo arī tās ēka ir slīktā stāvokli un tāja ir mazs apmeklētāju skaits. Ari ūs bibliotēka tuvākā ir jaunā Jūrmalas Centrālo bibliotēku, kas atrodas netālu. ♦

**Avots: Rīgas Aprīņķa Avīze  
Datums: 26-07-2022**

**AVOTS:  
STABURAGS  
DATUMS: 26-07-2022**

# Bibliokuģis tiekas ar jauniešiem Gaujienā

Salacgrīviešu biedrība *Bibliokuģis «Krišjānis Valdemārs»* turpina vasaras sākumā aizsāktās tikšanās ar jaunsargiem un skolēniem dažādās Vidzemes mazpilsētās.

Pēc vakarīgām sarunām ar Smiltenes jaunsargiem Kuivīžos, *Kapteinu ostā*, mūsu ceļš veda uz Gaujienu, kur jau tradicionāli notiek valsts aizsardzības un patriotisma fonda *Namejs* organizētā jauniešu nometne Nacionālo bruņoto spēku (NBS) karavīru bērniem. Kopā ar mums devās tālbraucējs kapteinis Raimonds Podziņš un ilggadējais jaunsargu instruktors Ojārs Liedeskalniņš. Sarunas par grāmatām un jūru izvērtās Krišjāņa Valdemāra tuvinās divsimtgades gaismā, jo bibliokuģis tikko kopā ar *EUCOW* fondu bija sarūpējis jaunu izcilā latvieša pirmās grāmatas *300 stāsti* izdevumu. Fonda *Namejs* vadmotīvs ir aicinājums *Atceries savējos!*, un tā valdes priekšsēdētājs generālleitnants Raimonds Graube uzsver: – *Būtiski ir rūpēties par līdzcīlēkiem. Piederība aug caur apziņu, ka vajadzības gadījumā kāds par mani rūpēsies, tāpat kā es rūpējos, ja otram tas būs nepieciešams.*

Todien uz bibliokuģa klāja satikās divi bijušie NBS komandieri – viceadmirālis Gaidis Andrejs Zeibots un generālleitnants R. Graube, vakara gaitā viņiem pievienojušās arī eksprezidents Raimonds Vējonis. Šķiet, sarunas bija vietā, jo jauniešiem in-



Kapteinis Raimonds Podziņš (no kreisās) un instruktors Ojārs Liedeskalniņš stāsta jauniešiem par jūras lietām

terese par jūru un kuģinieku arodiem, diskutējot par savām nākotnes iecerēm, likās saistošas un pārdomu vērtas.

Salacgrīvas bibliotēkas vadītāja Hedvīga Inese Podziņa pēc tikšanās bija gandrīta: – *Savu uzdevumu esam izpildījuši – mūsu Salacgrīvas vārds izskanējis plašākā*

kontekstā, un tas ir būtiski. Ja «Positivus» kādu laiku Salacai ir pagriezis muguru, tad bibliokuģis traucas pilnās burās uz priekšu, jo latviešus vieno jūra, kas visām tautām, tāpat kā grāmatas, ir bijusi gaismas nesēja!

**Gints ŠĪMANIS**

Avots: Auseklis

Datums: 22-07-2022