



L N B

LNB PRESES APSKATS
08-10-2021

Sagatavoja:
INFORMĀCIJAS PAKALPOJUMU UN SBA NODAĻA
UZZIŅU UN INFORMĀCIJAS CENTRS

Kultūra vairs nav bārenīte

Kultūras ministrijas budžets būs ap 30 miljoniem eiro lielāks nekā šogad

Aisma Orupe

NO prioritārajiem pasākumiem atvēlētās summas – 27 miljoniem eiro – 8 miljoni eiro nākamgad tiks tērēti kultūras darbinieku algām, panākot, ka vidējā darba samaksa pieaug no 930 līdz 1040 eiro. Vēl 11 miljoni eiro novirzīti augstas gatavības infrastruktūras objektiem, bet 4 miljoni eiro – Dziesmu svētku procesa īstenošanai.

Augs vidējā alga

«Esam gandarīti par nākamā gada budžetu, jo visas izvirzītās prioritātes esam īstenojuši. It īpaši lepins esmu par to, ka saraksta augšgalā esošajām jomām esam panākuši atbalstu vēsturiski nebijušā apjomā, tostarp palielinājumu kultūras darbinieku algām.» Saeimas Izglītības, kultūras un zinātnes komisijas sēdē uzsvēra kultūras ministrs Nauris Puntulis (NA) un piebilda, ka kultūras joma vairs nav bārenītes statusā. Jau stājoties amatā pirms diviem gadiem, izdevies darba samaksu kāpināt, atvēlot papildu 8 miljonus eiro, un tagad atkal ir panākta vienošanās par vēl 8 miljonu eiro piešķiršanu šai prioritātei. Kultūras nozares valsts institūcijām tas laus vidējo algu pacelt par 110 eiro. Papildu naudu algām piešķirs katrai institūcijai atsevišķi, un tās sadale būs vadītāja kompetencē, norādīja Kultūras ministrijas (KM) valsts sekretāre Dace Vilsons. Viņa gan atzina, ka inflācijas ietekme, kas varētu sasniegt 5%, jo strauji pieaug elektrības un gāzes cenas, KM budžetā nav ierēķināta.

Atbalsts Dziesmu svētkiem

Otra KM prioritāte ir nacionālā identitāte, kas sastāv no trim daļām: dziesmu un deju svētku process, nacionālā grāmatniecība un kino. Pirmais no tām, sakot kultūras ministra vārdiem, «pieaugums ne Dziesmu svētku gadā ir vēsturisks», proti, 4 miljoni eiro: «Tas ir žests, kas rāda, cik mums kā valstij Dziesmu svētku process ir svarīgs. It īpaši ņemot vērā to, ka tuvojas liels notikums – šo svētku 150. jubileja.» No iepriekšminētās summas 1,5 miljoni eiro tiks novirzīti Dziesmu svētku procesa dalībniekiem



▲ **PUSOTRS** miljons eiro tiks novirzīts Dziesmu svētku procesa dalībniekiem – kolektīvu vadītājiem. Lai sapulcinātu atkal kopā kolektīvus, viņi nereti paši brauc un pierunā katru koristu vai dejojātāju atgriezties aprītē, tāpēc šāds atbalsts ir ļoti būtisks.

FOTO - AIVARS LIEPINS, DIENAS MEDIJI

Inflācijas ietekme Kultūras ministrijas budžetā nav ierēķināta

– kolektīvu vadītājiem. Lai sapulcinātu atkal kopā kolektīvus, viņi nereti paši brauc un pierunā katru koristu vai dejojātāju atgriezties aprītē, tāpēc šāds atbalsts ir ļoti būtisks. Ir arī paredzēta nauda dziesmu svētku ekspozīcijas izveidei Mežaparka estrādē. Savukārt nacionālajai grāmatniecībai svarīgs ieguvums ir pievienotās vērtības samazinājums iespieddarbiem (plus 4,75 milj.), bet grāmatu iepirkumam un Lat-

vijas Nacionālās bibliotēkas lasītveicināšanas programmai tiks piešķirti 400 000 eiro. Nacionālajam kino nākamgad atvēlēti papildu 2,05 miljoni eiro. Arī Valsts kultūrkapitāla fondam (tā bāzes finansējums ir 10 miljoni eiro), kas nākamgad sāk strādāt pēc jaunā finansēšanas modeļa, kurš dod 1,5 miljonu eiro pieaugumu, KM atradusi iespēju piesaistīt vēl 2 miljonus eiro no ES fondiem. Tas pavērs dažādas iespējas, arī atbalstīt Liepājas teātra un citu reģionālo kultūras iestāžu darbību.

Skolas somai mazāka summa

Kultūrizglītības jomā 2,5 miljoni eiro paredzēti programmai *Latvijas skolas soma*, kas gan ir par 1 miljonu eiro mazāk, nekā bija iecerēts, – daļa pasākumu nenotiek klātienē, bet digitālā formātā. Savukārt 2023. un 2024. gadā finansējums atkal būs 3,5 mil-

joni eiro. Lai veicinātu starptautisko atpazīstamību, 300 000 eiro piešķirts Latvijas dalībai Frankfurtes grāmatu tirgū, kā arī 100 000 eiro – Latvijas mākslu reprezentējošas ekspozīcijas izveidei. Vēl 0,7 miljoni eiro novirzīti kultūras augstskolu kapacitātes stiprināšanai.

Nav aizmirsts arī nacionālais kultūras mantojums: Brīvības pieminekļa, par kuru KM uzņēmies atbildību, un Brāļu kapu uzturēšanai tiks tērēti 500 000 eiro, bet Latvijas vēsturisko zemju likuma ieviešanai – 97 096 eiro sekretariāta izveidei. No 2,5 miljoniem eiro sakrālā mantojuma un pieminekļu saglabāšanas programmai atvēlētajiem 2,5 miljoniem eiro viens miljons eiro tiks izmantots Doma baznīcas, kuras pamatu tehniskais stāvoklis ir kritisks, projekta izstrādei.

Augstas gatavības projekti

Skaidrojot, kāpēc 2023. un

Kultūras ministrijas budžets

2021. g. 192 008 583

2022. g. 221 756 066, no tiem prioritārajiem pasākumiem 26,7 milj.

Bāzes izdevumiem – 184,1 milj.; augstas gatavības kult. infrastruktūras projektiem – 11 milj.; kultūras darbinieku algām papildu 8 miljoni

2023. g. 204 626 551, prioritārajiem pasākumiem – 21,1 milj.

2024. g. 200 160 174, prioritārajiem pasākumiem 23 milj.

Avots: KM

2024. gadā budžets paredzēts mazāks nekā nākamgad, D. Vilsons akcentēja to, ka 2022. gadā ir paredzēti 11 miljonus eiro tērēt augstas gatavības kultūras infrastruktūras projektiem, kas ir dažādās attīstības stadijās. Šis finansējums jāapgūst līdz nākamā gada beigām. Lielākās summa tiks Nacionālajai mākslu vidusskolai (2,6 milj.), Leļļu teātrim (1,8 milj.), Rundāles pils juma atjaunošanas pabeigšanai (1,3 milj.), Rīgas

circam (1,2 milj.) un Valmieras Drāmas teātrim (1,2 milj.). Ir vēl virkne citu projektu, ko vajadzētu īstenot, taču gada laikā apmierināt visas prasības nav iespējams. Tas jāsaņem arī par Nacionālā teātra piebūvi, kuras celtniecībai vajag 40 miljonus eiro. Šobrīd notiek darbs pie projekta izstrādes (tas ir Rīgas domes pārziņā). Cerīgāks skats ir uz Laikmetīgās mākslas muzeju, kas varētu tapt sadarbībā ar Rīgas domi. ●

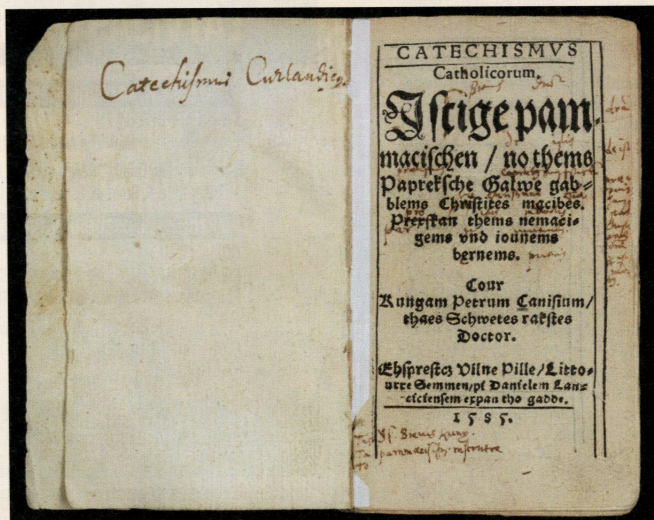
Avots: Diena

Datums: 04-10-2021

Teksts — Ieva Puķe
Foto no LNB publicitātes materiāliem

Nolaupīts, tāpēc izglābts

Petra Kanizija latviešu valodā publicēto kabatas formāta katehismu zviedru karaspēks no Rīgas aizveda uz Upsalu. 400 gadus pēc šī notikuma, kā arī autora 500. jubilejas gadā grāmatas oriģināls aplūkojams LNB



Kanizija katehisma (1585) oriģināls apskatāms LNB izstādē *Atgriešanās. Senākā dzīvā grāmata latviešu valodā*, taču grāmata ir arī digitalizēta un iznākusi faksimilizdevumā

KABATAS formāta grāmatīņa pergamenta vākos. Spodra, neizbalējusī, taču gandrīz 500 gadu veca. Uzšķirtajā atvērumā – baušļi vecajā ortogrāfijā, divainā, tomēr salasāmā latviešu valodā: «Tev nebūs nokaut. Tev nebūs laulību pārkāpt...»

Šis slavenais Kanizija katehisms līdz 19. decembrim apskatāms Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) izstādē *Atgriešanās. Senākā dzīvā grāmata latviešu valodā*. Šis eksemplārs 1585. gadā nodrukāts Vīlnā. Kad 1621. gadā Rīgu ieņēma Zviedrijas karaļa karaspēks, tas kļuva par trofeju, armijai iztukšojot Rīgas Jeziutu kolēģijas bibliotēku. «Ienaidniekam piederošās grāmatas var iznīcināt, bet var arī aizvest līdzī kā simbolisku un materiālu vērtību,» vēstīts izstādes pieteikumā. «Pirms 500 gadiem rakstītā latviešu valoda veidojās divās savstarpēji nošķirtās un naidīgās kopienās. Reformācijas laikā latviski tika radīti teksti – dievkalpojumu kārtība – un tulkotas baznīcas dziesmas Rīgas luterāņu draudzes vajadzībām. Arī katoļi [t. sk. Rīgas Jeziutu kolēģijas biedri] pie rakstīja tekstus latviski.»

Ir zināms, ka vecākais iespējais teksts latviešu valodā izdots 1525. gadā, bet gājis bojā reformācijas laika reliģisko grupu cīņās. Tāpēc nīderlandiešu jeziuita Petra Kanizija (1521–1597) katehisms ir senākā

Zināms pat cilvēka vārds, kurš no ostas Upsalā uznesa šīs grāmatas līdz pilsētas katedrālei

līdz mūsu dienām saglabājusies grāmata latviešu valodā.

«Nevajag pārvērtēt šādas grāmatas autorību – tā domāta praktiskai lietošanai, vairāk saistīta ar jeziutu misijas darbu nekā ar specifisku personu,» norāda izstādes kurators, vēsturnieks Gustavs Strenga. «Tas bija bestsellers katoļu ticības propagandēšanai, kurā ļoti vienkāršos vārdos izskaid-

rotas katoļu ticības galvenās idejas un dogmas.»

Tiek uzskatīts, ka tulkošanu veicis Prūsijā dzimušais jeziuitu priesteris Ērdmans Tolksdorfs (ap 1550–1620), kurš bija iemācījies latviešu valodu. «Ekspozīcijā stāstām, ka 17. gadsimtā cilvēku identitāte bija citāda nekā mūsdienās. Ja tu esi iemācījies valodu, tu vari pieņemt citu identitāti,» stāsta Strenga. «Jeziuiti šajā ziņā bija isti čempioni. Piemēram, lai Ķīnā propagandētu katoļu ticību, viņi tajā ienesa ķīniešu idejas, un par to viņus kritizēja citi katoļu teologi un ordeņi: jūs katoļu ticībā iepludināt par daudz Konfūcija! Bet viņi to darīja, lai uzņemtu kontaktu ar ķīniešu inteliģenci un akadēmiskajām aprindām.»

Upsalas Universitātes bibliotēkas direktors Larss Burmans, kurš bija ieradies uz izstādes atklāšanu, papildina: Kanizija katehisma tirāža bija ap 1000 eksemplāru, kas tam laikam ir samērā daudz. «Tā bija grāmata, ko cilvēki aktīvi lietoja. Un tam, kas patiešām tika lasīts, bija problemātiski saglabāties. Ja grāmata paliktu Latvijā, tā būtu laika gaitā vienkārši saplūsi un tikusi aizmesta.»

17. gadsimtā grāmatām bija daudz lielāka vērtība nekā mūsdienās. «Uzvarot kaujās, tās bija kaut kas, ko parādīt kā trofeju,» skaidro Burmans. «Bija svarīgi paņemt šādas lietas kā intelektuālu ieroci, bet tas bija arī veids, kā iepazīt savus ienaidniekus, uzkrāt par tiem zināšanas.»

GRĀMATU BANKA UPSALĀ

Vēsturiskajā Upsalas Universitātē saplūda gan kara laupījumi, gan ziedojami un grāmatas, ko atveda studenti. «Mums ir laimīgi gadījies izdzīvot bez ugunsgrēkiem un kariem. Jā, mēs esam kā tāda grāmatu banka,» secina Burmans. «Protams, šī grāmata [Kanizija katehisms] ir ļoti nozīmīga Latvijai, bet tā ir svarīga arī mums. Jūtam atbildību par to, kas ir nonācis Upsalā. Tikai tagad esam aizdevuši Mehiko pilsētai viņu 1550. gada karti, kas bija mūsu krājumā. Upsalā nonāca arī vieni no vissvarīgākajiem islādiešu Edu manuskriptiem. Daudzām lietām nokļūšana Upsalā ir ļāvusi izdzīvot.»

Pāri jūrai 17. gadsimtā grāmatas visbiežāk transportēja mucās vai lādēs. Par pietāti pret Rīgas grāmatu depozītu, kurā bija arī Kanizija katehisms, liecina vēl kāda detaļa. Esot zināms pat cilvēka vārds, kurš no ostas Upsalā uznesa šīs grāmatas līdz pilsētas galvenajai katedrālei, kur tās vispirms tika glabātas.

Rīgas jeziuitu grāmatas pagājušā gadsimta sākumā pirmās sācis identificēt Upsalas Universitātes bibliotēkas galvenais bibliotekārs Izaks Kolins. Vecāko latviešu valodā nodrukāto grāmatu viņš atklāja jau 1911. gadā. Emigrācijas latvietis, reliģijas vēsturnieks Haralds Biezais, kas bija Upsalas Universitātes profesors, pagājušā gadsimta 50. gados uzgāja vecāko datējamo rokkrastu latviešu valodā, tas atrodams citā 1621. gadā no Rīgas aizvestajā grāmatā. Šī jeziuitu kolekcija, kas Upsalas bibliotēkā bija izdalīta pa dažādām nodaļām, tagad esot apvienota un novietota atsevišķi visprestīžākajā telpā – grāmatu zālē.

Un tikai šogad, izmantojot Izaka Kolinsa pētījumus, ir publicēts Rīgas Jeziuitu kolēģijas grāmatu krājuma katalogs. To sagatavojušas LNB bibliogrāfes Laura Krēgere-Liepiņa un Renāte Berga, kataloga redaktori ir Gustavs Strenga un Andris Levāns. «Krājumā varēja būt aptuveni 1000 dažādu nosaukumu grāmatas latviski, vāciski, lietuviski, poliski. Manas kolēģes ir identificējušas ap 830, kas nonākušas ne tikai Upsalas Universitātes bibliotēkā, bet arī citās bibliotēkās Latvijā, Zviedrijā, Baltkrievijā, Lietuvā un Krievijā,» stāsta vēsturnieks. «Katalogā, kas nopērkams LNB Draugu telpā, ir liels Reīna Norkārka raksts par Rīgas Jeziuitiem un viņu grāmatu kolekciju. Tas ir pirmais plašākais skatījums uz šo kolekciju. Liels intelektuāls mantojums tika aizvests uz Upsalu un 400 gadus dzīvoja savu dzīvi. Kanizija katehisms ir tikai viena grāmata no 1000. Tas ir simbols plašākiem procesiem.» ●

Avots: Ir

Datums: 07-10-2021

Grāmata ir tautas dzinējspēks

Nacionālā bibliotēka uzsāk vairāku gadu notikumu ciklu “Latviešu grāmatai 500”

2025. gadā tiks sagaidīta latviešu grāmatas piecsimtgade. Atzīmējot rakstītā vārda nozīmi un ietekmi sabiedrībā cauri gadsimtiem, Latvijas Nacionālā bibliotēka (LNB) uzsāk vairāku gadu notikumu ciklu “Latviešu grāmatai 500”. Tā programmu atklāj jauna LNB izstāde – “Atgriešanās. Senākā dzīvā grāmata latviešu valodā”, iepazīstinot ar senāko saglabājušos latviešu valodā izdoto grāmatu, kā arī jezuītu ordeni un tā darbību. Līdz ar izstādi atvērta arī LNB bibliografu veidots Rīgas jezuītu kollēģijas grāmatu krājuma katalogs.

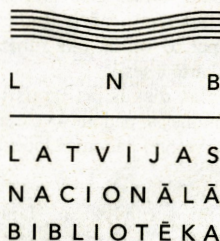
“Iespējā vārda piecsimtgade ir mūsu valodas seno sakņu apzināšanās un vienlaikus tā ļauj izgaismot iespējamās Latvijas attīstības ceļus. Tādēļ iniciējot šo vērienīgo jubileju, mēs vēlamies runāt par latviešu valodā rakstītā vārda izplatību un dzīvotspēju. Mēs vēlamies arī uzsvērt valodu kā tautas pamatvērtību un

grāmatniecības nozīmi. Grāmata ir bijusi un aizvien ir kultūrtelpas un tautas dzinējspēks, un šis notikumu cikls ir iespēja to atgādināt pašiem sev un paust arī starptautiski,” stāsta LNB direktors Andris Vilks.

Izstāde par senāko dzīvo grāmatu latviešu valodā

Izstāde “Atgriešanās. Senākā dzīvā grāmata latviešu valodā” sniedz iespēju klātienē Rīgā aplūkot senāko saglabājušos latviešu valodā izdoto grāmatu – nīderlandiešu jezuīta Petra Kanīzija (*Petrus Canisius*, 1521–1597) latviski tulkoto, 1585. gadā izdoto katechismu.

Ir zināms, ka vecākais iespējais teksts latviski ir izdots 1525. gadā, bet tas gāja bojā Reformācijas laikmeta reliģisko grupu cīņās. Savukārt Kanīzija katechisms bija svarīgs palīgs jezuītu ordenim centienos katoļticībā atgriezt no katoļu baznīcas attālinājušos Livonijas pamatiedzīvotājus – latviešus, kuri pēc Reformā-



cijas bija kļuvuši vai nu par luterāņiem vai atgriezušies pie senču ticības. Lai gan šī grāmata ir ļoti būtisks latviešu tautas kultūras mantojuma piemineklis, tā ikdienā neatrodas Latvijā. Šī izdevuma vienīgā pilnā eksemplāra pastāvīgā mājvieta ir Upsalas Universitātes bibliotēka (UUB, Zviedrija). Pāri Baltijas jūrai to 1621. gadā kā kara laupījumu kopā ar citām jezuītu grāmatām aizveda zviedru kaŗaspēks. Tomēr, pateicoties sadarbībai ar UUB, Kanīzija katechisms uz izstādes laiku atgriezies Rīgā.

Izstādi caurstrāvo “atgriešanās” motīvs. Atgriešanās ir daudzveidīga. Atgriešanās ir atgriešanās pie zaudētās ticības – no luterānisma vai pagānisma katoļticībā. Atgriešanās ir arī katechisma atgriešanās Rīgā. Atgriešanās ir arī atgriešanās pie iespējās valodas sākumiem, pievērsot uzmanību senākajiem tek-

stiem latviski, sagaidot latviešu grāmatas piecsimtgadī 2025. gadā.

Katalogā apzināti vairāk nekā 800 reiz Rīgas jezuītu kollēģijai piederējuši teksti

Līdz ar izstādi atvērta arī LNB bibliografu veidots Rīgas jezuītu kollēģijas grāmatu krājuma katalogs *Catalogue of the Riga Jesuit College Book Collection (1583–1621). History and Reconstruction of the Collection / “Rīgas jezuītu kollēģijas grāmatu krājuma (1583–1621) katalogs. Krājuma vēsture un rekonstrukcija”*. Tas ļauj tās grāmatas, kuŗas, pirms 400 gadiem ieņēmot Rīgu, sev līdzī uz Zviedriju aizveda zviedru kaŗaspēks, pastarpināti (ne fiziski, bet aprakstošā un vizuālā veidolā) atgriezt no Upsalas un citām Eiropas bibliotēkām Rīgā. Nākotnē šīs grāmatas būs iespējams arī digitālizēt.

Rīgas jezuītu kollēģijas krājuma rekonstrukcija un kataloga izdošana ir uzskatāma par nozīmīgu notikumu Latvijas kultūras vēstures pētniecībā. 21. gadsimta sākumā LNB bibliografes Laura Kreigere-Liepiņa un Renāte Berga ir rekonstruējušas šo Latvijas un latviešu nācijas kultūras mantojumam būtisko grāmatu krājumu, apzinot vairāk nekā 800 reiz Rīgas jezuītu kollēģijai piederējušus tekstus: ie-

spieddarbus un manuskriptus. Rezultātā ir tapusi elektroniskā datubāze un katalogs ar pētnieciskiem rakstiem, kuŗi sniedz ieskatu bibliotēku, jezuītu un viņu grāmatu vēsturē. Šo grāmatu ir sastādījuši LNB vadošais pētnieks Gustavs Strenga un Latvijas Universitātes (LU) Vēstures un filozofijas fakultātes asociētais profesors Andris Levāns. Katalogam ir LNB direktora Andŗa Vilka priekšvārds, tajā iekļauti LU Teoloģijas fakultātes zinātniskā asistenta Reiņa Norkārķla, Sentendŗjūsa Universitātes (Apvienotā Karaliste) profesora Endŗu Petegŗi un Sentendŗjūsa Universitātes pētnieka Artura der Veduvēna un arī Lauras Kreigere-Liepiņas, Renātes Bergas, Gustava Strengas un Andŗa Levāna raksti.

Grāmatā visi raksti publicēti ir latviešu un angļu valodās.

Izstāde skatāma arī virtuāli

Vienlaikus Eiropas digitālās bibliotēkas *Europeana* vietnē ir izveidota virtuāla izstāde “Nolaupītā bibliotēka, rekonstruētā bibliotēka. Rīgas jezuītu kollēģijas grāmatas Rīgā un Upsālā”. Arī tā veltīta Rīgas jezuītu kollēģijas bibliotēkai. Izstāde vēsta par posmu no bibliotēkas rašanās 1583. gadā līdz tās atgriešanai Rīgā kataloga formā 2021. gadā.

Augusts Zilberts
Latvijas Nacionālā bibliotēka



Avots: Latvija Amerikā

Datums: 02-10-2021

Katrīna no Vilces pamatskolas – fināliste nacionālajā skalās lasīšanas sacensībā

6. klases skolniece Katrīna Beroza no Vilces pamatskolas pārstāvēja Jelgavas reģionu nacionālajā skalās lasīšanas sacensību finālā Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) Ziedoņa zālē.

Nacionālās skalās lasīšanas sacensības ir konkurss 11–12 gadu veciem 5. un 6. klašu skolēniem, kurā tiek noskaidrots lasīšanas čempions. Spraugājās sacensībās no janvāra piedalījās vairāki tūkstoši skolēnu; tās ir daudzpakāpju sacensības, kas norisinās vispirms klasē un skolā, tad – reģionālā līmenī, un noslēgumā tiek izraudzīts valsts čempions, kurš uz gadu iegūst titulu Latvijas Nacionālās bibliotēkas Bērnu direktors.

LNB ieradās 30 reģionālie lasīšanas čempioni no visas Latvijas. K.Beroza lasīja fragmentu no Valda Rūmnieka grāmatas "Pasakas par lidakām, datoriem un telefoniem". Atbildīgajam priekšnesumam viņu sagatavoja Vilces bibliotēkas bibliotekāre un mamma Reģina Deksnē un Vilces pamatskolas latviešu valodas un literatūras skolotāja Skaidrīte Vanaga.

Ļoti patika piedalīties

Katrīna stāsta, ka viņai ļoti patika piedalīties konkursā, kā arī bija interesanti klausīties citu finālistu lasījumus. "Bija grāmatas, kuras pašai sagribējās izlasīt! Jautra atmosfēra. Protams, bija neliels uztraukums pirms uzstāšanās, bet, kad sāku lasīt, labi iejutos gan savā lomā, gan ērtajā krēslā, un patiesībā man gribējās vēl vairāk būt uz skatuves, ļoti patika," atzīst fināliste. Kopā ar Katrīnu uz Nacionālo bib-



KATRĪNA kopā ar savu mentori un mammu Reģinu Deksnē.

liotēku devās arī viņas labākie draugi un klasesbiedri – Matīss un Alīna, kas uzmundrināja un palīdzēja neļauties satraukumam.

Katrīna grāmatu "Pasakas par lidakām, datoriem un telefoniem" bija saņēmusi dāvanā no Izglītības pārvaldes par veiksmīgu startu reģionālajā latviešu valodas un literatūras olimpiādē. Izlasot šo grāmatu, jaunā lasītāja saskatīja daudz vienojoša ar to, ko visi izdzīvoja attālinātā mācību un darba procesā, – tehnoloģijas, datori, mobilie telefoni kā neatņemama ikdienas sastāvdaļa. Tomēr, kā atzīst Katrīna, cilvēki un tehnoloģijas nogurst viens no otra,

šis jautājums ir svarīgs un aktuāls. Interesantākais, ka V.Rūmnieka stāsti ir tapuši vēl pirms pandēmijas.

Bibliotekāre un Katrīnas mamma Reģina Deksnē stāsta, ka Vilces bibliotēka šajā pasākumā piedalās otro gadu un plāno piedalīties arī nākamgad. "Publiski runāt, uzstāties uz skatuves – tas noteikti bērniem ir diezgan liels izaicinājums," neslēpj R.Deksnē. Sagatavošanās ilgst vismaz mēnesi, bērns iet uz bibliotēku, citīgi gatavojas.

Aicina arī mazās skolas

Jelgavas reģiona finālā katru gadu tiek organizēts Jelgavas bērnu un

jauniešu bibliotēkā "Zinītis". Vadītāja Dace Labdzere stāsta, ka šogad pirmo reizi tas notika "Zoom" platformā: "Lai arī reģiona fināls notika attālināti, to sarīkojām ļoti interesanti. Mums nāca talkā Leļļu teātra aktrise Dace Vitola, kura tēloja vecmāmiņu, un visi bērni lasīja vecmāmiņai skaļi priekšā, kas izvērtās par jauku pasākumu. Velos popularizēt šo konkursu, lai arī mazās reģionu skolas aktīvi iesaistās šādos pasākumos, jo bērniem tas ir tik interesanti – iespēja aizbraukt uz Latvijas Nacionālo bibliotēku – piedzīvojums un ekskursija vienlaicīgi."

Sacensību mērķis ir pilnveidot bērnu prasmes, izvēlēties piemērotu un interesantu literatūru skaļai lasīšanai, sekmēt interesi par lasīšanu un grāmatām, saliedēt bērnus kopīgām lasīšanas aktivitātēm, kā arī veicināt lasītprasmi.

"Skaļā lasīšana ir sena tradīcija – mammas, tēti lasa saviem bērniem priekšā, bet arī agrāk, kad grāmatu bija maz un lasīt visi nemaz nemācēja, katrā mājā bija kāds cilvēks, kas lasīja priekšā avīzi vai grāmatu. Šī tradīcija tagad tiek kopta ar šo konkursu," tā D.Labdzere. □

— Liene Krūmiņa



NO VILCES uz Rīgu atbalstīt Katrīnu brauca arī viņas klasesbiedri, kuri bija sagatavojuši uzmundrinošus plakātus.

PUBLICĪTĀTES FOTO

Avots: Zemgales Ziņas

Datums: 07-10-2021

Misiņa bibliotēkā – Visvalža Lāča lasītava



Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas Misiņa bibliotēkas rokrakstu krājums bagātinājies ar leģionāra, publicista, aktīva sabiedriskā darbinieka, politiķa un vēsturieka Visvalža Lāča (12.03.1924 – 18.04.2020) arhīvu, kuru reizē ar viņa personīgo bibliotēku kā dāvinājumu Misiņa bibliotēka saņēma 2020. gada pavasarī, neilgi pirms publicista aiziešanas. Krājumā ir arī šī fotogrāfija, kurā redzams Visvaldis Lācis pēc maratona pieveikšanas.

FOTO NO V. LĀČA
PRIVĀTĀ ARHĪVA

Latvijas Universitātes Akadēmiskajā bibliotēkā septembra pēdējā dienā pulcējās interesenti, piedaloties grāmatas "Visvaldis Lācis atmiņu atspulgos" atvēršanas svētkos.

MĀRIS NIKLASS

Viens no atmiņu autoriem, 100 gadu simtā iesaistojošais, bijušais "Nacionālo Daugavas vanagu" organizācijas priekšsēdētājs Aleksandrs Kalvāns dalījās atmiņās par savu ciņu. Ar A. Kalvāna atbalstu tika nodrukāta viena no Visvalža Lāča 15 grāmatām – "Vai vēlreiz zem krievu zābaka". A. Kalvāns atcerējās, kā viņa ka-

binetā ienācis aizkaitinātais topošās grāmatas autors, kuru bija atraidījuši izdevniecība "Liesma". Tās ieskatā – esot jāpārstrādā vairākas nodaļas, jo tajās pārāk stipri uzsvērts nacionālais jautājums. A. Kalvāns Visvalža Lāča rakstīto nodrukājis viens pret vienu un izdomājis darba nosaukumu.

Savukārt 13. Saeimas deputāts Raivis Dzintars atcerējās, ka pirms 20 gadiem Misiņa bibliotēkā meklējis grāmatas par vēsturi un nejausi viņa rokās nonākusi Visvalža Lāča patriotiskā grāmata, kura pamudinājusi Dzintara politiskās nākotnes izvēli. Atvaļinātais ģenerālleitnants Raimonds Graube savā

stāstījumā uzsvēra Visvalža Lāča – karavīra un zemesarga – īpašības un novēlēja, lai visiem Latvijas karavīriem un zemessargiem piemīt publicista un vēsturieka nacionālā stāja.

Daumanta Znatnaja stāstījumu par palīdzību seniora gatavošanā Berlīnes maratonam papildināja Visvalža maratona skrējiena/soļošanas dokumentālie kadri, skatītāju uzgavilēšana. Tālāk jau intervija "Baltužēnos", kurā mājas saimnieks stāsta, kā 94 gados var pieveikt 42 kilometrus. Viņa moto bija – vajag kustēties.

Misiņa bibliotēkas vadītāja Gunta Jaunmuktāne pastāstīja par Visvalža Lāča personīgo bibliotēku, kurā

bijušas 1700 grāmatu desmit valodās un pēc skaita daudzas mapītes ar avižu izgriezumiem un vēl garākiem papildinājumiem rokrakstā. Vairums grāmatu publiskajā sektorā reģistrētas pirmo reizi. Visa satura sistematizēšana ilgusi septiņus mēnešus. Tagad grāmatas pieejamas Misiņa bibliotēkas Visvalža Lāča vārdā nosauktajā lasītavā. Savulaik par Misiņa bibliotēku dzejnieks Edvards Virza bija teicis: "Tā ir grāmatās pārvērsta un plauktos noguldīta tauta." Tagad tur rodama nacionāli domājoša, stingra savos uzskatos cilvēka daļiņa, kaut viņš pats kopš pagājušā gada vasaras atdusas Lestenes Brāļu kapos.

Avots: Latvijas Avīze

Datums: 06-10-2021

Kur būtu īstā vieta bibliotēkai?



VARIANTI. Septembrī Alūksnes novada dome pieņēma lēmumu organizēt metu konkursu jaunas bibliotēkas izveidei. Pašlaik tiek lauzti šķēpi, kur šai publiskajai būvei, kas tik ilgi gaidījusi savu kārtu uz mūsdienu, plašām un ērtām telpām, būtu vislabākā atrašanās vieta. Esošā, Lielā Ezera ielā 24, ko varētu paplašināt, vai ēka Ojāra Vācieša ielā 2a, kas šādi piedzīvotu savu atdzimšanu? Izskanējis variants arī par pamestu privātpašumā esošu ēku Tīrgotāju ielā un pat bibliotēkas būvēšana pilnīgi no jauna kādā piemērotā vietā. Tagad par to un nepieciešamajiem pakalpojumiem, kādus cilvēki vēlētos saņemt jaunajā bibliotēkas ēkā, organizēs diskusiju, uz kuru aicināti iedzīvotāji. Vairāk lasiet 4. lappusē.

FOTO: LORETA JARGANE

Avots: Alūksnes un Malienas Ziņas

Datums: 05-10-2021

Kur būtu īstā vieta bibliotēkai?

Iveta Ozoliņa: "Jaunas bibliotēkas telpas ir gaidītas jau ilgi."

no 1. lappuses

Viens no Alūksnes novada pašvaldības plānotajiem projektiem ir jauna bibliotēka Alūksnē. Jau krietnu laiku norit diskusijas par jaunās bibliotēkas projektu plānotajā vietā Ojāra Vācieša ielā 2a. Par to Alūksnes novada domes deputāti debatēja gan Alūksnes novada domes finanšu komitejā, gan domes sēdē. Visi domes deputāti atbalsta bibliotēkas nepieciešamību, tomēr diskusija joprojām ir par vietas izvēli.

Taujā vietas izvēles motivāciju

Deputāts Modris Lazdekalns uzsver, ka par šo jautājumu būtu bijis jākomunicē savlaicīgāk, skatot to tautsaimniecības komitejā vai aktualizējot arī publiskajā telpā. "Nav jautājumu par to, ka bibliotēka ir nepieciešama, taču par to nav pietiekami daudz diskutēts. Man

nav skaidrs, kāpēc ir lemts par ēku Ojāra Vācieša ielā. Iepriekš runāts, ka risinājumi atrodami arī esošajā ēkā. Ko tieši speciālisti ir pētījuši Ojāra Vācieša ielā, kāpēc šai vietai ir vislielākā prioritāte? Vajadzēja apzināt vairākas teritorijas un tad mēs vienotos, kura vieta būtu optimālākā potenciālās bibliotēkas izveidei," sacīja M. Lazdekalns, uzsverot, ka bibliotēka vairāk iederas esošajā vietā Lielā Ezera ielā, ņemot vērā skolu tuvumu un topošo Izglītības un sporta centru šajā apkārtnē.

Uzskaita ieguvumus

Domes priekšsēdētājs Dzintars Adlers uzsver, ka pēc darba grupas atzinuma Ojāra Vācieša ielā esošā ēka atbilst bibliotēkas būvniecībai. "Ēkas kvadrātūra – 200 kvadrātmetri – atbilst apjomam, kāda ir plānota bibliotēka. Tāpat šajā vietā nav apgrūtināta piekļuve. Tiktū sakārtota vide šajā teritorijā, kur apkārt jau tas veikts. Rezultātā

mēs iegūsim mūsdienīgu bibliotēkas ēku un vienlaikus mums vairs nebūs jādodom, ko iesākt ar šo īpašumu Ojāra Vācieša ielā, tas tiks izmantots. Protams, no izmaksu viedokļa ekonomiskākais risinājums būtu ielikt esošajā bibliotēkā liftu un dzīvot tālāk. Bet domāju, ka publiskā bibliotēka blakus Mākslas skolai ezera krastā ļoti labi iedēros," savu viedokli pauda Dz. Adlers.

Bija jāskatī darīt

Deputāts Arturs Dukulis uzsver: "Es neko negribu bremzēt, bet, kad mēs spriedām par sporta skolas projektu, tad bija speciāla komisija, kurā piedalījās visi deputāti, un mēs kopā diskutējām un pieņēmām lēmumu. Savukārt šī jautājuma izlemšanā ir kaut kāda darba grupa, kurā nepiedalās visi, kam tajā būtu jāpiedalās."

Arī D. Mucenieks norādīja, ka pietrūcis šī jautājuma apspriešanas ar visiem deputātiem. "Ir kaut kāda

darba grupa, kāds izpētījis labāko vietu, nevis atnācis ar prezentāciju un prezentējis, kuras vietas ir vislabākas un kāpēc izvēlta tieši Ojāra Vācieša ielā 2a. Lai nav tā, ka iztērējam naudu un uztaisām vienai vietai projektu, bet līdz būvēšanai atnāk jauna dome un saka - šeit mēs tomēr liekam Mūzikas skolu, jo sen jau tā bija plānots," domā D. Mucenieks.

Viņš pauda vēlmi, lai bibliotēkas būvniecības vieta tiktu izskatīta arī citas ēkas vai arī iespēja pašreizējai ēkai izveidot piebūvi. "Varbūt var nopirkt bijušā gastronomā ēku un uztaisīt superplašu bibliotēku pilsētas centrā. Vai atrast pašvaldībai piederošu zemes gabalu un būvēt tur bibliotēku. Manuprāt, tas arī būtu izdevīgākais variants," rosināja D. Mucenieks. Dz. Adlers deputātiem iebilda: "Pusotru gadu netika darīts nekas, nebija nevienas sanāksmes. Tad sapratu, ka nekas neizkustēsies no vietas, ja neuzsāksim darbu pie šī jautājuma."



VĪZIJA. Ekrānšāviņš no "Jaunas Vienotības" pirmsvēlēšanu video sīzeta par to, kāda varētu izskatīties šī politiskā spēka iecerētā mūsdienīga bibliotēka Alūksnē.

Aicina uz diskusiju "Kādu es vēlos jauno bibliotēku?"

Sobīrī noris darbs pie bibliotēkas metu konkursa nolikuma gatavošanas un tehniskās specifikācijas izstrādes. Lai uzinātu sabiedrības viedokli un vēlmes, kādai jāizskatās jaunajai bibliotēkai un kādas funkcijas tajā jāiekļauj, pašvaldība kopā ar Alūksnes pilsētas bibliotēku aicina bibliotēkas lietotājus uz diskusiju "Kādu es vēlos jauno bibliotēku?".

13. oktobrī pulksten 16.00 uz diskusiju aicināti seniori.

14. oktobrī pulksten 18.00 uz diskusiju aicināts ikviens interesents.

15. oktobrī pulksten 16.00 uz diskusiju aicinātas jaunās māmiņas.

Visas diskusijas notiks Alūksnes pilsētas bibliotēkas 1. stāva zālē, Lielā Ezera ielā 24. Apmeklējot diskusiju, jāuzrāda derīgs "Covid-19" sertifikāts, kas apliecina, ka persona ir veikusi pilnu vakcinācijas kursu vai pārslimojusi vīrusu, un personu apliecinošs dokuments (pase vai ID karte).

11. oktobrī pulksten 17.00 notiks diskusija ar jauniešiem (norises vieta būs Alūksnes Bērnu un jauniešu centrs).

Tie bibliotēkas lietotāji, kuriem nebūs iespēja apmeklēt klātienē diskusijas, savus konkrētos priekšlikumus par to, kādus pakalpojumus, telpas un iespējas vēlētos redzēt jaunajā bibliotēkā, ir aicināti izteikt elektroniskā anketā, kas pieejama šajā saitē https://ej.uz/jauno_biblioteku.

Loreta Jargane

Parāds, kas jāatdod



"Visi saprot, ka šobrīd bibliotēka nav atbilstošās telpās. Tā nav mūsdienīga. Atzistu, ka arī es pats kā politiķis pie šī jautājuma līdz šim nebiju pietiekami strādājis. Tas ir parāds, kas jāatdod. Ēkai Ojāra Vācieša ielā veikta kultūrvēsturiskā izpēte, pēc tās secināts, ka te ir iespējams demontēt iekšējās sienas un pielāgot plašas bibliotēkas vajadzībām. Tāpat iespējams palielināt kvadrāturu, ja nepieciešams. Runājot par Mūzikas skolu, grībētos teikt, ka iestādes vadītājam vajadzēja būt aktīvākam arī iepriekšējos gados, tad mēs par to būtu arī runājuši un domājuši. Aktivitātes nebija. Mūzikas skolai šobrīd jau ir pieņemamas telpas, bet bibliotēka šo ir gaidījusi ilgus gadus. Pēc sarunām ar iedzīvotājiem esmu sapratis, ka arī viņi ļoti gaida bibliotēkai jaunas telpas.

Vienmēr esmu iestāties par to, ka deputātiem ir jāparedz novada nākotne. Lai tas notiktu, ir jāspēr pirmie soļi - diskusijas, vietas izvēle, tehniskās dokumentācijas izstrāde. Jā, arī es šodien vēl nevaru precīzi pateikt, kur mēs atradīsim finansējumu. Bet varu pateikt, ka arī iepriekš esam atraduši iespējas, kā piesaistīt finansējumu Kultūras centram, Izglītības un sporta centram, un tagad viss notiek. Līdzīgi, domāju, pacinīsimes arī par finansējuma piesaisti bibliotēkai."

Vērtē kā atbilstošu



Iveta Ozoliņa, Alūksnes pilsētas bibliotēkas direktore: "Jaunas bibliotēkas telpas ir gaidītas jau ilgi. Diskusijas ir bijušas par ēku Ojāra Vācieša ielā 2a un par citām vietām Alūksnē, gan ar iepriekšējo vadību, gan esošo. Veicot bibliotēkas pakalpojumu lietotāju aptauju, viens no galvenajiem iedzīvotāju ierosinājumiem - jānodrošina pieejamība. Uzskatu, ka Ojāra Vācieša ielas ēka ir atbilstoša. Ja tur būtu bibliotēka, tad ar vienu šāvieni būtu iegūti divi zaķi - tiktu sakārtota vēsturiskā ēka un bibliotēkai būtu skaistas telpas. Neredzu nekādu iemeslu, lai tur nebūtu bibliotēka. Tādēļ ļoti svarīgi ir par šo jautājumu runāt, ko arī darīsim plānotajās diskusijās. Aicināmi!"

Avots: Alūksnes un Malienas Ziņas

Datums: 05-10-2021

Vai pašvaldība ir ieinteresēta Jēkabpils pilsētas bibliotēkas nākotnē?

INESE ZONE

Jēkabpils pilsētas bibliotēkai pēc pārvietošanas no tautas nama uz vēsturisko bankas ēku A. Pormaļa ielā 11 radušās problēmas ar akreditāciju. Akreditācijas komisijas atzinums vēl nav saņemts, bet problēmas rada tas, ka nav kur izvietot bibliotēkas krājumu. Savulaik, lemjot par bibliotēkas pārcelšanu uz A. Pormaļa ielu 11, tika veikta grīdu nestspējas pārbaude un secināts, ka nepieciešama grīdu stiprināšana. Tas tagad neļauj grāmatu krājumu izvietot telpās un daļa atrodas ēkas pagrabā. Novada pašvaldība gan atvēlēja finansējumu iekārtu iegādei, lai mazinātu mitrumu, un remontēja pagrabā telpas, bet rezultāts nav ideāls. Bibliotēka izmanto arī kādreizējās Bērnu literatūras nodaļas telpas Pasta ielā 39.

Jēkabpils novada domes priekšsēdētāja vietnieks izglītības un kultūras jautājumos **Alfons ŽUKS** stāsta, ka šobrīd vēl nav saņemts akreditācijas atzinums, kur sīkāk būs norādīti ieteikumi situācijas uzlabošanai. Bet no akreditācijas komisijas sacītā esot saprotams, ka to acīmredzot atliks uz gadu, dodot laiku novērst trūkumus. Kad būšot saņemts atzinums, kopā ar bibliotēkas vadītāju varēšot lemt par rīcību, lai novērstu problēmas.

A. Žuks minēja, ka akreditācijas komisija bibliotēkas vadībai aizrādījusi par nepieciešami attīrītu krājumu, kurā esot nolietotas un saturiski novecojušas grāmatas. Komisija ieteikusi samazināt grāmatu krājumu un izņemt arī tās grāmatas, kas maz tiek lasītas, kas tad ļautu atrisināt problēmu ar piemērotu telpu trūkumu.

– Viedoklis ir tāds, ka grāmatas, kas nav nemtas vairāk par četrām reizēm gadā, ņem ārā un veido uzkrājumu, ko noglabā kaut kur citur. Mums ieteica veidot šādu maz lietotu grāmatu krātuvi visam novadam. Interesentiem jāpiedāvā iespēja iepazīties ar tās saturu un pasūtīt vajadzīgo grāmatu, gluži kā tagad tās var pasūtīt no Nacionālās bibliotēkas. Tāda ir modernā pieeja, – sacīja **Alfons Žuks**.

BD vaicāja, vai nav tā, ka Jēkabpils pilsētas bibliotēka tagad kļuvusi par situācijas ķīlnieci nepiemērotu telpu dēļ? Bibliotēku tajā nevarētu vainot, jo nācās ievākties tādās telpās, kādas pašvaldība ierādīja.

A. Žuks to noliedza. Nesot tā, ka akreditācijas komisija problēmu būtu saskatījusi telpās. Tur viss esot jāskatās kopā, arī cilvēcis-kais faktors, bet gada laikā visas problēmas varot atrisināt.

– Mums nav citu telpu, ko ierādīt bibliotēkai. Vēl viņi varētu vairāk izmantot ēku Pasta ielā, varbūt tur var izvietot daļu krājuma. Ēka ir privātpašums, un galu galā īpašnieks to ir atļāvis izmantot ar nosacījumu, ka tur būs bibliotēka. Kad būs

akreditācijas komisijas atzinums, varēs runāt konkrēti. Tagad ar to negribu spekulēt. Atbilstoši jaunajai novada pārvaldes strukturāli visas novada bibliotēkas būs Jēkabpils Galvenās bibliotēkas strukturvienības. Risinājums varētu būt arī abu bibliotēku sadarbība. Galvenā bibliotēka šajā situācijā varētu palīdzēt pilsētas bibliotēkai ar padomu, ar metodiku. Varbūt Galvenajai bibliotēkai nemaz nav jāatrodas Krustpīli, varbūt tā var atrasties A. Pormaļa ielā? Visiem ir jāpalīdz un jāatrod risinājums, – sacīja **Alfons Žuks**.

Viņš piebilda, ka labākais risinājums būtu jaunas bibliotēkas celtniecība Jēkabpīli, par ko noteikti jādomā, bet tas esot nākotnes risinājums, kas nav iespējams tūlīt.

Pilsētas bibliotēkas vadītāja **Renāte LENSĀ**, lūgta komentēt situāciju, BD sacīja, ka neiebilst pret objektīvu kritiku, bet kaut ko konkrētāk varētu komentēt pēc akreditācijas ziņojuma saņemšanas. Šajā situācijā Jēkabpils pilsētas bibliotēka nebijusi gatava akreditācijas procesam, bet akreditācija nav pārcelta.

Komentējot izteikumus par pārāk lielo krājumu, viņa stāsta, ka Ministru kabineta noteikumi paredz krājuma atbilstību iedzīvotāju skaitam, rēķinot trīs grāmatas uz katru iedzīvotāju. Taču arī tādās grāmatas, kas izdotas padomju laikā, var būt joprojām aktuālas. Bijuši gadījumi, kad agrāk izdota nozares literatūra, piemēram, par mežkopību, ir bijusi ļoti aktuāla specialitātes studentiem, jo citi materiāli nav pieejami un izdoti.

– Jēkabpīli dzīvo divas trešdaļas novada iedzīvotāju, un atbilstoši noteikumiem mūsu krājums ir par lielu. Taču mūsu apmeklētāju vidū vienmēr ir bijis daudz apmeklētāju no apkārtnējiem novadiem. Turklāt bibliotēka, veidojot krājumu, galveno uzmanību velta saturam un saglabā un attīsta krājumu atbilstoši pieprasījumam, – saka **Renāte Lenša**. ●

Ludzas bibliotēkā būs rotaļu istaba

Marina RABAZOVA

Ludzā jau ir daudz paveikts, lai ģimenēm ar bērniem būtu ko darīt, taču visas izklaides iespējas galvenokārt atrodas uz ielas. Bet ko darīt lietū, aukstā laikā, kur māmiņas ar bērniem varētu vienkārši pasēdēt un papļāpāt, lai nevienam netraucētu? Drīz viņiem būs šāda vieta.

Ludzas bibliotēkā būs rotaļu istaba

(Sākums 1. lpp.)

Telpa mammām un bērniem

Projekta "Ģimenes stiprināšana ar bibliotēkas sadarbības palīdzību kā ieguldījums sociāli-ekonomiskajā attīstībā Ludzas novadā, Rokišķu rajonā un Jēkabpils pilsētā" jeb "HOME" ietvaros, kas tiek īstenots otro gadu, Ludzas pilsētas galvenajā bibliotēkā tiek veidota jauna rotaļu istaba.

Kā pastāstīja Ludzas novada pašvaldības projektu vadītāja Viola Andrušenko, tā atradīsies bibliotēkas trešajā stāvā.

– Tur jau ir uzstādīti gaisa kondicionieri, uzlikts jauns lamināts. Sākotnēji mēs plānojam izmantot paklājflīzes, taču eksperts pateica, ka tas nav piemērots bērniem, jo šāds pārklājums ir alerģisks. Tāpēc nolēmām izmantot viegli tīrāmu un dezinficējamu laminātu, un gribas uzlikt šādu tika pabeigta augusta beigās, – sacīja V. Andrušenko.

Iepriekš tika iegādātas spēles un klēpjatori, ko mātes un bērni varēs izmantot jaunajā rotaļu istabā. Tiks uzstādīts arī pūtinamais galds un boileris, lai māmiņa varētu pārģērbt mazuli. Parādīsies tvirtne izlietoto autiņu utilizācijai.

Tādējādi māmiņas varētu ne tikai palasīt grāmatu un izmantot klēpjatoru, bet arī pasēdēt, kamēr bērns spēlās, un papļāpāt ar citām māmiņām, kurām parasti nav ar ko parunāt, jo maz cilvēku interesejas par viņu problēmām, – skaidro V. Andrušenko.

Spēlēm un izglītībai

Rotaļu istabu plānots aprīkot ar skapi, saliekamiem krēsliem un koka galdiem, lai nepieciešamības gadījumā varētu ātri atbrīvot vietu spēlēm vai aktivitātem lielām bērnu grupām. Šāda istaba būs ideāla vieta izklaidējošām un izglītojošām aktivitātem bērnu audzēkņiem un skolēniem.

– Mums tiks uzstādīts interaktīvs ekrāns, un, tiklīdz ļaus epidemioloģiskā situācija, mēs organizēsim pasākumus bērniem, ģimenēm un bibliotekāriem, – stāsta Ludzas pilsētas galvenās bibliotēkas vadītāja Inesa Kušnere.



Ineses Valteres grāmatas "Pasakas ģimenei turpinās" prezentācija vienā no "Family Time" pasākumiem.



Notiek seminārs bibliotekāriem Ludzā.

V. Andrušenko stāsta, ka rotaļu istabas izveidei bija jāsākas daudz agrāk, pirms gada, taču pandēmijas dēļ termiņi tika pastāvīgi mainīti.

– Pat tagad mēs nezinām, kurš varēs to apmeklēt, kad viss būs gatavs. Iespējams, tikai cilvēki ar sertifikātiem, – saka projektu vadītāja.

Citi plāni

Projekta "Family time" jeb "Ģimenes laiks" ietvaros notiek pasākumi ģimenēm ar bērniem, kā arī dažādas tikšanās un semināri bibliotēkas darbiniekiem. Septembra sākumā notika pasākums bērniem "Man nepatīk grāmatas. Vispār. Un punkts", ko vadīja bibliotēkas galvenā bibliotekāre Ilga Kaupuža. Bērniem bija iespēja piedalīties radošajā darbnīcā un pazudušo grāmatu meklēšanas kvēstā.

– Mēs cenšamies popularizēt lasīšanu. Nav noslēpums, ka tagad visi maz lasa, kas ir ļoti slikti. Mēs ceram, ka, pateicoties šādiem pasākumiem, spēsim ieinteresēt bērnus, – saka I. Kušnere.

30. septembrī projekta partneri no visām trim pilsētām tikās Lietuvā un parunāja par to, kurus "Family time" projektus katrs no viņiem realizējis, lai mācītos viens no otra pieredzes un rīkotu līdzīgus pasākumus. Oktobrī Rokišķos notiks seminārs bibliotekāriem. Semināra tēma ir digitālā komunikācija (komunikācija un sociālie tīkli).

– Pagaidām nav zināms, kādā formātā šis seminārs notiks. Ja dalībniekiem ar COVID-19 sertifikātiem būs iespēja aizbraukt uz Lietuvu, tas būs lieliski. Vasarā mums bija divu dienu seminārs Ludzā, bet tas, protams, pavisam nav tas pats, ka tikšanās tiešsaistē. Klātienē lektors redz, vai auditorija viņu saprot, jūt viņu emocijas. Bet, kad viss notiek tiešsaistes platformās, var izlaist kādu vārdu, dažreiz pārraide kavējas – jau runā kāds cits, bet tu klausies iepriekšējo runātāju. Nav kopības sajūtas. Tāpēc, ja tas izdosies, mēs semināru rīkosim klātienē, jo šādas tikšanās dod pavisam citu efektu, – atzīmē V. Andrušenko.

Pēc semināra "Digitālā atkarība" dalībnieki aizpildīja anketas ar atsauksmēm un ieteikumiem. Vienā no tām bija rakstīts, ka obligāti jāsarīko lekcija jauniešiem par viedierīcēm un to izmantošanu mācībās. Varbūt izdosies šo ideju īstenot.

– Ja spēsim ietaupīt, organizēsim šādu "Family time" pasākumu ģimenēm ar bērniem. Visticamāk, tas notiks tiešsaistē, lai sasniegtu lielu auditoriju. Tas būtu noderīgi jauniešiem, jo viena lieta ir tad, kad vecāki saka, ka pastāvīgi "sēdēt" telefonā ir kaitīgi, bet pavisam cita, kad riskus paskaidro speciālists. Varbūt pusaudzī ieklausīsies, – saka V. Andrušenko.

Ir ideja sarīkot "Family time" par astronomiju un zvaigžņu vērošanu, kā arī organizēt pasākumu "Nakts bibliotēka" ar pastaigu pa ēkas pagrabu un bēniņiem.

Vajadzīgs projekts

– Es domāju, ka šādi projekti ir ļoti nepieciešami, jo cilvēki uzzina daudz jauna. Runājot ar māmiņām, es sapratu, ka tas, kas man šķiet pašsaprotams, viņiem ir atklājums. Daudzi nezina, kas notiek pilsētā. Mēs daudz ceļojam, organizējam ekskursijas uz zemnieku saimniecībām, kuras visiem patīk, – dalās iespaidos I. Kušnere.

Nākotnē plānots organizēt vairākas ekskursijas uz dažādām pilsētas organizācijām. Bērniem jau ir bijusi iespēja apmeklēt Mākslas skolu, gaidāma ekskursija uz Mūzikas skolu. Bērniem un vecākiem "Family time" pasākumi ir iespēja ne tikai iepazīties ar savu novadu un pilsētu, bet arī komunicēt savā starpā, atrast domubiedrus un draugus.

– Mēs pastāvīgi sazināmies ar mūsu Māmiņu klubu. Uz zinām viņu intereses un vēlmes, jo viņas labāk zina, kas mammām vajadzīgs, kādas tēmas viņām ir svarīgas, – uzsver I. Kušnere.

Paziņojumi par notikumiem tiek publicēti Ludzas novada pašvaldības un Ludzas pilsētas galvenās bibliotēkas mājaslapās internetā un sociālajā tīklā Facebook.

Projekta "Ģimenes stiprināšana ar bibliotēkas sadarbības palīdzību kā ieguldījums sociāli-ekonomiskajā attīstībā Ludzas novadā, Rokišķu rajonā un Jēkabpils pilsētā" īstenošana sākās 2020. gada 1. jūlijā. Tika izvirzīti vairāki mērķi. Vis-svarīgākais no tiem ir iesaistīt iedzīvotājus dažādos pasākumos un palielināt viņu sociāli ekonomisko aktivitāti, tādējādi uzlabojot dzīves kvalitāti pierobežas zonās. Otrais mērķis – uzlabot bibliotekāru kvalifikāciju, jo tieši bibliotēka ir viena no galvenajām institūcijām, kas atbild par kultūru un īsteno izglītības funkciju apdzīvotās vietās.

Kopējās projekta izmaksas ir 229 448.01 EUR. Projekta līdzfinansējums no Eiropas Reģionālās attīstības fonda ir 195 030.79 EUR. Šis raksts ir sagatavots ar Eiropas Savienības finansiālo atbalstu. Par šī raksta saturu pilnībā atbild Ludzas novada pašvaldība, un tas nekādos apstākļos nav uzskatāms par Eiropas Savienības nostāju. □

 **Interreg**
Latvija-Lietuva


Avots: Ludzas Zeme

Datums: 05-10-2021

Centralizē pašvaldības bibliotēkas



FOTO — IEVA VILMANE

IEVA VILMANE

Šomēnes visiem 25 Saldus novada pagastu bibliotekāriem mainās darba devējs — pagasta pārvalžu algotiem speciālistiem darba līgums turpmāk būs ar Saldus novada bibliotēku.

Saldus novadā jau kādu laiku runāts par bibliotēkas nozares centralizēšanu, taču vienmēr pietrūcis politiskās gribas. — vakar sacīja Aija Mežiņa, Saldus novada bibliotēkas (līdz šim — Saldus pilsētas bibliotēkas) direktore.

“Ticu, ka centralizācija mūsu jomu sakārtos, jo visi strādāsim vienoti un ar kopīgu budžetu,” sacīja direktore. Metodiskajā pārvaldībā būtisku izmaiņu nebūs, jo Saldus pilsētas bibliotēka to nodrošināja gan Saldus, gan Brocēnu novada bibliotēkām. Jauno pašvaldību izveidoja, apvienojot abus novadus, tāpēc kopējā tīklā nav jaunpienācēju, ne arī kāda iestāde zaudēta.

Centralizāciju pabeigs tuvākajos mēnešos, taču par rezultātu varēšot spriest pēc kāda gada — tad izkristalizēsies sistēmas nozīmīgākie darbības principi. Direktore neslēpj, ka saņēmusi norādījumus par optimizāciju un izvērtēt bibliotēku skaitu novadā. “Savulaik jau reorganizējām bibliotēku tīklu Saldus un Brocēnu novadā — Ošenieku bibliotēku izveidoja par Jaunlutriņu bibliotēkas struktūrvienību, Gaiķu iestādi pievienoja Satiķu bibliotēkai, Būtnāru — pie

Zirņu, Likupēnu — pie Rubas. Atšķirība tāda, ka visi bibliotekārie pakalpojumi saņemami isākā darba laikā. Šobrīd ir jautājums par to, vai struktūrvienībai jābūt Gaiķos un Likupēnos,” atklāja A. Mežiņa un piebilda, ka tiek izvērtēti citi varianti, kā abās minētajās vietās nodrošināt bibliotekāros pakalpojumus.

Nesen slodzes noteica Saldus novada pagastu pārvalžu vadītājiem, tāpēc bibliotekāri pieļauj, ka līdzīgs lēmums varētu ietekmēt arī viņus. “Pagaidām nesaprotu, kā viens bibliotekārs varētu vadīt vairākas bibliotēkas. Ministru Kabineta noteikumi nosaka: vietējas nozīmes bibliotēkā cilvēki jāapkalpo vismaz 35 stundas nedēļā. Nepiekritu slodzes samazināšanai, jo tad sašaurinātos pakalpojumu pieejamība iedzīvotājiem,” skaidro A. Mežiņa. Turklāt nepilna darba laika iestāde pamatīgi attālinātos no globālas tendences bibliotēkai nodrošināt vietējās kopienas vajadzības pēc mūžizglītības.

Saldus novada bibliotēkas direktore pārliecināta, ka pagastos bibliotekārie pakalpojumi kļūs kvalitatīvāki, jo Saldus novada bibliotēka izmantos,

ka tai piešķirtas lielākas pilnvaras. Līdz šim metodiskais centrs pagastu bibliotēkām bija profesionāls padomdevējs, kurš kolēģus pagastos drīkstēja vien mudināt, lūgt, aicināt. Turpmāk darba devēja norādījumi būs jāpilda.

“Piemēram, nopietni būs jāizvērtē katras bibliotēkas darba laiks — cilvēki sūdzas, ka netiek bibliotēkā, jo tā slēgta. Mums ir liela vēlēšanās un vajadzība organizēt tikšanos ar pagastu iedzīvotājiem un noskaidrot, ko viņi gaida no vietējās bibliotēkas. Šādas aptaujas nekad nav bijis, tāpēc par situāciju zinām tikai to, ko atstāsta bibliotekāri. Tikšanos ar iedzīvotājiem sarīkoja Kuldīgas novadā. Rezultāti palīdzēja pēc reorganizācijas nodrošināt bibliotekāros pakalpojumus tādus, kādi vajadzīgi konkrētajā vietā,” turpina A. Mežiņa.

Nākotnē apdomās priekšlikumu bibliotēkām pārņemt pagasta novadpētniecības krātuves. Drīzumā būs arī jānovērs atalgojuma atšķirības bibliotekāriem (bijušajā Brocēnu novadā tas ir lielāks). Vēl centralizācija nodrošinās bibliotekāros pakalpojumus tajos pagastos, kuros nav bibliotekāra. Līdz šim viņš bija jāsameklē pagasta pārvaldei, turpmāk to darīs Saldus novada bibliotēka. Kamēr speciālistu meklēs, viņa vietā uz maiņām varētu strādāt citi bibliotekāri. Iespējams, ka šāds risinājums būs jāizmēģina Remtē, jo tur vairākus mēnešus bibliotēka slēgta vadītāja trūkuma dēļ. ■

Oktobris — konkursu laiks

LIEZĒRES pagasta bibliotēkā oktobris iesākas ar konkursiem.

— Kad dienas kļūst īsākas un tumšākas, vakari garāki, koki pamazām atvadās no savas krāšņās rudens rotas, pār laukiem briest un veļas miglas vāli, arī vējš šķiet skaļāks un skaudrāks, tad iestājas veļu laiks. Veļi ir mirušo senču gari, kas pēc nāves turpina dzīvi viņšaulē, bet šajā laikā atnāk apciemot savas dzimtas ļaudis. Veļu laiks ir no Miķeļiem līdz Mārtiņiem. Veļu laikā bija jāuzvedas klusi. Nedrīkstēja dziedāt, vērpēt, tirgoties, nesīta un nekala, neveda lopus projām. Ļaudis vakarēja skalu vai sveču gaismā, strādāja klusus darbus, kavējās atmiņās par dzimtas aizgājējiem, minēja mīklas un stāstīja pasakas. Līdz pat 28. oktobrim ikvienam būs iespēja minēt dažādas mīklas, — aicina bibliotēkas vadītāja **Dace Madalāne**. — Katru nedēļu ceturtdienās un pirmdienās tiks piedāvātas divas trīs mīklas. Konkursa rezultāti tiks vērtēti ne tikai pēc precīzām atbildēm, bet arī pēc regulāras atbilžu iesniegšanas. Atbildes jāiesniedz līdz nākamai mīklai paziņošanai. Konkurss norisinās Liezēres pagasta bibliotēkas kontā www.facebook.com un bibliotēkā, kur iespējams saņemt mīklas papīra formā. Atbildes var iesniegt, sūtot uz e-pastu liezeresbiblioteka@madona.lv, ielikt bibliotēkas pastkastītē vai iesniegt klātienē. Pirmās trīs mīklas jau ir pieejamas, atbildes jāiesniedz līdz 4. oktobrim.

Savukārt līdz 11. oktobrim Liezēres pamatskolas audzēkņi tiek aicināti piedalīties bibliotēkas organizētajā zīmējumu vai veidojumu konkursā. Radošā darba temats — dzejnieka Jāņa Poruka dzejolis „Tracis”. Radošie darbi jāiesniedz bibliotēkas vadītājam.

**AGRITA NUSBAUMA-
KOVAĻEVSKA**

Avots: Stars

Datums: 01-10-2021

“Man grāmatas vienmēr šķitušas vērtīgas”

Juris Dreifelds Latvijas bibliotēkām un augstskolām ziedojis tūkstošiem grāmatu



Polltoloģijas profesora Juŗa Dreifelda krājumos daudz interesantu un nozīmīgu lasāmvielu. To vidū arī reiz trimdā Amerikā latviešiem izdotā žurnāla “Tilts” numuri, kurā aprakstīti trimdas latviešiem būtiski notikumi. “Agrāk trimdā latviešiem dzīve bija ļoti aktīva, bet šeit, padomju savienībā, dzīvojošie to varbūt ne vienmēr zināja, un daudzi joprojām nezina,” saka Juris Dreifelds.

Foto: Dainis Kārkluvāls

Pēc vairāk nekā gada pārtraukuma Mazirbes “Strautmaļos” šajā vasarā uzturējās mājas saimnieks, politikas zinātnes profesors Juris Dreifelds no Kanadas. Vairāku gadu garumā viņš dažādām Latvijas bibliotēkām un augstākajām mācību iestādēm ziedojis dzīves laikā iegādātās grāmatas. Arī šis gads nebija izņēmums.

Pie profesora esam augsta izskaņā, kad viņa “Strautmaļos” notiek nometne “Radošais inkubators”. Tajā kopā pulcējās vidēja un augstākā līmeņa vadītāji no dažādām Latvijas vietām, lai runātu par temu “Motivācija”. Sarunā Juris min, ka viņam patīk, ka “Strautmaļos” pulcējas radoši cilvēki.

“Strautmaļos” viņš ir jau 22 gadus un šo gadu laikā arī uz Latviju atvestas dzīves laikā Kanadā iegūtā vērtīgā literatūra.

“Ir daudzas, piemēram, trimdā izdotās grāmatas, kas nemaz nav reģistrētas Latvijas gara pūrā. Pa šiem gadiem ap 1000 grāmatu esmu dāvājis Lat-

vijas Nacionālajai bibliotēkai, universitātes bibliotēkām; šogad 26 kastes ar lielformāta 381 mākslas grāmatu nonāca Latvijas Mākslas akadēmijā. Brīdī, kad kāda no grāmatām nonāk manās rokās, zinu, ka tā uz palikšanu pavisam pie manis nepaliks. Grāmatām ir jābūt tur, kur tās var noderēt un bagātināt studentu, mācībspēku un citu interesentu zināšanas. Kādā no bibliotēkām nonākot tādām grāmatu daudzumam, kas iepriekš nav redzētas, tās, iespējams, dod iedvesmu jaunām iecerēm, bet augstskolās — bagātina lekciju saturu,” uzskata J. Dreifelds.

Pats aizrautību ar grāmatām ieguvis bērnībā, kad tēvam papildu galdnieka darbam bija arī grāmatu veikals. “Mums daudziem it tāds krājēju instinkts. Man grāmatas vienmēr šķitušas vērtīgas. Protams, visas sakrātās un iegādātās grāmatas neesmu izlasījis, bet pāršķirstījis gan. Pašam interesantākās šķiet par dažādiem vēsturiskiem notikumiem, to analīzi, kas ir noticis un kāpēc. Patīk arī dzeja,” viņš



Līga Bērziņa ir “Strautmaļos” notikušās nometnes “Biznesa laboratorija” rīkotāja. Šāda sanāksšana Mazirbē notiek vairākus gadus, pulcējot dažāda līmeņa vadītājus.

Foto: Dainis Kārkluvāls

Avots: Latvija Amerikā

Datums: 02-10-2021

atzīstas.

Lai veicinātu cilvēku kopā būšanu un dzejas iepazīšanu, viena no viņa iniciatīvām bijusi kopā pulcēt cilvēkus dzejas vakaros. Tādi iepriekš, kad nebija "Covid-19" izplatība, notikuši "Strautmaļos".

"Katrs no dalībniekiem izvēlas konkrētu dzejas grāmatu ar aicinājumu tajā sameklēt trīs darbus un tos pēc tam nolasīt citiem. Kad vakarā visi sanāk un notiek izvēlēto dzeju lasījumi, veidojas interesanta atmosfaira. Nolaižas tāds kā emocionāls plīvurs, jo cilvēki kļūst emocionālāki. Līdzīgu aktivitāti organizēju arī Kanādā, un arī tur situācija bija līdzīga," atklāj "Strautmaļu" saimnieks.

Mūsu ciemošanās reizē "Strautmaļos" notiek arī nometne "Biznesa laboratorija", ko vada Līga Bērziņa, Latvijas Autisma apvienības vadītāja. Ar profesoru viņa iepazinusies pirms 20 gadiem. Interesējoties par notiekošo, Līga teic, ka šāda nometne rīkota vairākus gadus un tajā piedalās partneri, ar ko ikdienā viņa sadarbojas. Šoreiz tajā — uzņēmēji, ārsti, būvniecības, finanču un valsts sektora dalībnieki — kopumā desmit.

"Kad pirms 14 gadiem izveidoju savu uzņēmumu,



Latvijas Mākslas akadēmija saņēma dāvinājumu – 381 augstvērtīgu grāmatu par mākslu angļu valodā. Grāmatas Juris Dreifelds atvedis no Kanadas un labprāt nodod lietošanā jaunai mākslas vēsturnieku, teorētiķu un mākslinieku paaudzei. LMA bibliotēkas vadītājs, novērtējot dāvinājumu, uzsvēra, ka grāmatas būs lielisks papildinājums dažādām mākslas vēstures temām un noderīgas LMA studentiem. Foto: LMA

meklēju veidus, kā stiprināt jaunos uzņēmējus. Laboratorija tāpēc, ka mēs šajos pasākumos izmēģinām daudzas dažādas jaunas metodes, meklējot atbildes uz svarīgiem jautājumiem. Temas ir dažādas no IT drošības līdz mārketingam. Katru gadu nometnei

ir kāda virstema, un šogad tā ir motivācija. Darbojamies paši, kā arī tiešsaistē uzklusām speciālistu viedokli. Šoreiz par motivācijas temu runāja bērnu psihiatrs Nikita Bezborodovs," pastāsta Līga. ●

Aiga Naudiņa
"Talsu Vēstis"

Avots: Latvija Amerikā

Datums: 02-10-2021

Ja ik viens tik zemē sētu...

Aija Zichmane atskatās uz Latvīšu Centra Toronto bibliotēkas dibināšanu pirms 40 gadiem

(2. turpinājums)

Bez lasāmā ir arī dāvināts redzamais, daļa no kā izdāto bibliotēkas sienas. No Feldmaņu ģimenes Vankuverā ar vēlējumu "saglabāt Latvijai un nākotnes paaudzēm" atstāta Jaņa Rozentāla glezna "Meitenes portrets". Tāpat bibliotēkas visvecākā oriģinālā karte, flāmu kartografa Henriči Hondij 1627. gadā pastelkrāsās izgatavota "Livonija". Blakus tai H. Hosman 18.

sakrita ar bibliotēkas komitejas pārrunām pieņemot ziedojumos nevien grāmatas, arī notis, Latvijas kartes, skaņu plates/lentes, pamfletus un speciālos apstākļos archīva materiālus, sevišķi svarīga neatvietoājamo materiālu saglabāšana. Piemēram 1985. gada rudenī Centra bibliotēka saņēma LNAK reto grāmatu kolekciju. Šī krājuma pamatā Francijas latviešu ziedotās grāmatas, ko latvieši spēja izglābt



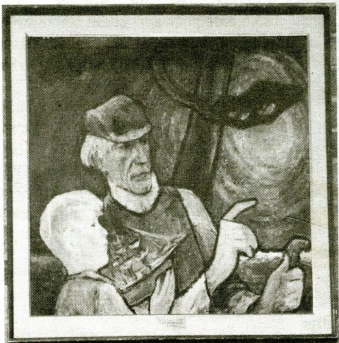
Rasma Ruģele bibliotēkas vadītājas amatā daudz gādājusī par bibliotēkas labiekārtošanu.

gs. Latvijas tipogrāfiskā karte. Virs reto grāmatu un references plauktiem atrodas tēlnieka Augusta Kopmaņa ģipsis veidoti krūšu tēli: komponisti Jānis Čirulis, Tālvāldis Ķeniņš un operdziedātājs Jānis Niedra. Citur Ziplānu ģimenes dāvinātā Augusta Annusa darbā jūrnieks pamāca puīšeli. Gravīras tehnikā senā Dobeļe, elegantā Jelgava. Fotografija, H. Rēdliha dāvinājums, iepazīnāties ar kulšanas talku 1926. g. Seces pagastā. Pie ieejas ieraudzīsiet koka gleznā attēlotus Latvijas novadu tautastērpus, Vagneru ģimenes dāvana.



Jaņa Rozentāla glezna "Meitenes portrets".

no Latvijas sūtniecības Parīzē 1940. gada vasarā. Bija steidzīgi vajadzīgas piemērotas telpas reto grāmatu un archīva materiālu novietošanai. Ko Centram tas tehniski nozīmētu? Radīt atsevišķu telpu ar attiecīgiem plauktiem? Rasma Ruģele, bibliotēkas vadītāja, iesniedza Namu komitejai aprēķinu par bibliotēkas telpu vajadzībām



Augusta Annusa glezna.

Latviešu stāsts pieejams visiem Manitobas iedzīvotājiem

Viestura Zariņa grāmatas nodotas Manitobas bibliotēkām

Pateicoties LNAK Izglītības un Kultūras Fondam, Viestura Zariņa grāmata *Latvian Pioneers, Socialist and Refugees in Manitoba – An illustrated journey through the history of Latvians in Manitoba (1895-2018)*, tiek ziedota 65 dažādām Manitobas provinces bibliotēkām un augstskolām.

Septembra sākumā autors ar

sievai Ingas un meitas Dailas palīdzību iesaiņoja grāmatas un tās nodeva Kanadas paštam. Sešas grāmatas tika tieši nosūtītas bibliotēkām Manitobas provinces tālos ziemeļos, bet 59 - sarunātai komandai Manitobā, kuŗa tās attiecīgi tālāk izplatīs. Komandā ietilpst četri veclatviešu pēcteči un divi trimdnieku bērni viņu vidū *Waldy (Valdis) Birkhan, Leonore Carrere, Doma Drysdale, Jeff Goethals, Bettina Nyman* un Laima *Nyysola*.

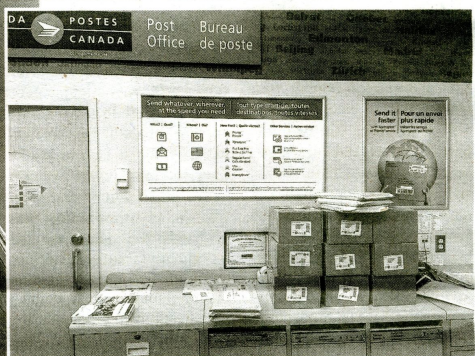
No provinces galvaspilsētas *Winnipeg* un vairākām tās universitātēm un bibliotēkām, līdz *Churchill* tālos ziemeļos, līdz *Melita* dienvidrietumos

tuvu pie *Saskatchewan* un *ASV* robežām, līdz *Steinbach* dienvidaustrumos, Manitobas latviešu stāsts tagad būs pieejams visiem Manitobas iedzīvotājiem.

Ir jāpiemin, ka jau iepriekš divas bibliotēkas Manitobā grāmatu bija iegādājušās, bet piecām citi grāmatu bija ziedojuši.

Autors pats Fonda vārdā nodos grāmatu Toronto un *York* universitātes, kā arī Toronto pilsētas bibliotēkām. Fonda īpašumā paliek vēl septiņas grāmatas. Ja kāds lasītājs vēlas ieteikt kādu citu Kanadas augstskolu vai bibliotēku, tad lūdzu stāties sakaros ar Viesturu Zariņu – starkis@sympatico.ca.

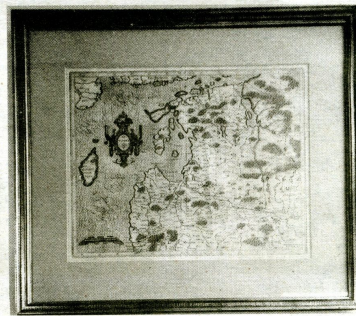
Viesturs Zariņš



Viesturs Zariņš gatavoja vest iesaiņotas grāmatas uz pastu. Att. pa labi: Grāmatas jau nodotas Kanadas pasta nodaļā tālākizsūtīšanai.



Koka attēloti Latvijas novadu tautastērpi.



H. Hosman 18. gs. Latvijas tipogrāfiskā karte.

nākošiem trim gadiem. Ar valdes lēmumu bibliotēkai kļuva iespējams dārgumus

glābāt skapjos blakus skolas istabai. Maza atelpa. Sekoja 1991. g. jūnija bibliotēkāju 4. kongress Rīgā ar 200 dalībniekiem, ieskaitot Astru Rozi, tolaik Latvīšu Centra bibliotēkas vadītāju, Rasmu Ruģeli un Aleksandru Sudmali. Lekcijās, diskusijās, praktiskās pieredzes pārrunās, speciālos jautājumos Anglijas, ASV, Kanadas un Norvēģijas pārstāves atzina, ka trimdas archīvu, kultūralo un mākslas vērtību savākšana un piemērota uzglabāšana ir nepieciešama, lai tos varētu nākotnē nodot

brīvās Latvijas iestādēm un tautai. Kongresa atklāšanas uzrunā ziņās, ka Augstākā Padome ir apstiprinājusi plānus jauniececētai Nacionālās bibliotēkas ēkai, nesa Latvijas kultūras ministrs Raimonds Pauls.

Starplaiķā Astra Roze panāca labu sadarbību ar Misiņa bibliotēku, Fundamentālo bibliotēku un vairākām izdevniecībām. Tādā veidā Centra bibliotēkai izdevās apmaiņas ceļā savus krājumus papildināt ar vērtīgiem Latvijas vēstures, mākslas, vispārzinātniskiem un literāriem izdevumiem, kas kļuva piejami bibliotēkas apmeklētājiem.

Turpinājums sekos...



Augusta Kopmaņa veidots Tālvāldža Ķeniņa krūšutēls.

Latvijas vēstnieks Kārlis Eihenbaums dāvina grāmatas par Latviju un latviešiem Toronto un Otavas bibliotēkām

13. septembrī Latvijas vēstnieks Kanādā Kārlis Eihenbaums, tiekoties ar Toronto Publiskās bibliotēkas galveno bibliotēkāri Vikeriju Boulzu (Vickery Bowles) un Toronto Publiskās bibliotēkas krājumu un lasītāju pakalpojumu direktora p. i. Šaunu Mitčellu (Shawn Mitchell) nodeva grāmatu dāvinājumu no Latvijas.

17. septembrī grāmatas tika nodotas Otavas Publiskās bibliotēkas izpilddirektorei Danielai Makdonaldai (Danielle McDonald).

Sakopojot valsts simtgades programmā paveikto grāmatniecībā, Latvijas Nacionālā bibliotēka (LNB) sadarbībā ar Ārlietu ministriju (ĀM) un Kultūras ministrijas Latvijas valsts simtgades biroju ir sagatavojusi īpašus grāmatu dāvinājumus Latvijas vēstniecībām ārvalstīs, ārzemju augstskolām ar Baltijas un Austrumeiropas studiju programmām un nacionālajām, akadēmiskajām un publiskajām bibliotēkām.

Iniciatīvas mērķis ir papildināt

tīra ūdens misiju, jaunā ekonomika un pārvaldes modelis tiks veidots lokāli – Baltijas jūras reģionā. Šāda pieeja palīdzēs radīt priekšnoteikumus, lai nodrošinātu iespēju attīrīt piesārņotāko un apdraudētāko jūru pasaulē.

“Lai pasaule mūs sadzirdētu, ir jādomā par to, ko mēs varam dot citiem un kur mēs varam būt piemērs. Viena no mūsu priekšrocībām ir tā, ka spējam paveikt sarežģītas lietas ātri un kvalitatīvi, pieņemot dažādus izaicinājumus un kļūst par inovāciju platformu. Domājot globāli, rīkosimies lokāli, dodot iespēju jaunam (Turpinājums 14. lpp.)



Latvijas vēstnieks Kanādā Kārlis Eihenbaums grāmatas nodod Toronto Publiskās bibliotēkas galvenai bibliotēkārei Vickery Bowles.

nāt Latvijas vēstniecību uzziņas literatūras klāstu ar vērtīgiem, nesen tapušiem izdevumiem par Latviju, tās vēsturi un kultūru. Papildu tam ir sagādāti dāvinājumu komplekti ārvalstu augstskolām, lai to studenti un mācībspēki varētu izmantot jaunākās grāmatas angļu valodā par Latviju, kā arī lielākajām pasaules bibliotēkām, lai to lasītājiem būtu iespēja iepazīt Latviju.

Grāmatu dāvinājumu Toronto un Otavas Publiskajām bibliotēkām Latvijas vēstniecība papildināja ar grāmatām par latviešiem Kanādā - Latvian - Canadian Artists and Artisans un Latvian Pioneers, Socialists, and Refugees in Manitoba u. c. izdevumiem, kas varētu interesēt lasītājus.●

Latvijas vēstniecība
Kanādā



Grāmatu dāvinājumu no vēstnieka saņem Otavas Publiskās bibliotēkas izpilddirektore Danielle McDonald.

Abi foto: Latvijas vēstniecība Kanādā