



L N B

LNB PRESES APSKATS
03-09-2021

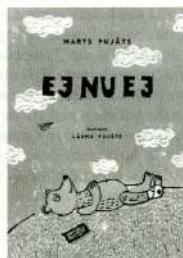
Sagatavoja:
INFORMĀCIJAS PAKALPOJUMU UN SBA NODAĻA
UZZIŅU UN INFORMĀCIJAS CENTRS

Starptautiskās Jāņa Baltvilka balvas laureāti

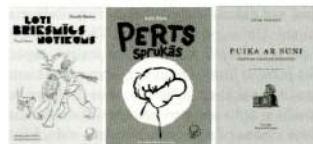
Signe VIŠKA

Svinot rakstnieka Jāņa Baltvilka dzimšanas dienu, 24. jūlijā īpašā ceremonijā Latvijas Universitātes Botāniskajā dārzā jau 17. reizi pasniegta Starptautiskā Jāņa Baltvilka balva, suminot spožākos bērnu literatūras autorus un māksliniekus. Šogad ūrija darbojās literatūrinātniece Ilze Stikāne, literatūrinātniece un skolotāja Lita Silova, mākslas vēsturniece un kritiķe Aiga Dzalbe, mākslas kritiķe Ieva Lejasmeijere, kā arī sabiedrības pārstāvji: režisors Kārlis Krūmiņš un bērnu vokālās grupas «Knīpas un Knauķi» vadītāja Sanita Sējāne. Iepazistinām ar balvas laureātiem un ūrijas pārstāvju verdiktiem.

Jāņa Baltvilka Balva rakstniecībā piešķirta dzejniekiem Martam Pujātam par dzejolu krājumu «Ej nu ej», ko ilustrējusi Lāsma Pujāte un izdevusies izdevniecība «Lielis un mazs».



Ilze Stikāne: «Marta Pujāta grāmatā «Ej nu ej» spilgti, konkrēti un dzejiski meistarīgi radīta pilnskāņa bērniņu pasaules aina un izjūta. Dzejoli valdzina ar bērnu skata tiešumu, sajūtu un emociju krāsainību ikdienas gaitās, rotājās un spēlēs, kur dabiski sadzīvo realitātē un fantāzijas tēli, izbrīns par atklāto un vēlmo noskaidrot, kas ir tur, «kur never iet». Dzejas valodas ritmiskums un rotālgums – spēles ar okazionālismiem, vietnīvārdiem, frazeoloģismiem, vārdu tiesājām un pārnestājām nozīmēm – ikvienu lasītāju pricīgi rosina ielūkoties latviešu valodas dziļākā noslēpumainībā.»



Kā labakais bērnu un jauniešu grāmatu mākslinieks godināts Reinis Pētersons par ilustrācijām Ineses Zanderes garstāstam «Puika ar suni. Otrā burtnica. Bunkurs» (Liels un mazs), Anti Sāra garstāstam «Perts sprukās» (Liels un mazs), kā arī Daniela Harmasa dzejolu krājumam «Loti bērzmīgs notikums» (Liels un mazs).

Ieva Lejasmeijere: «Reinis Pētersons 2020. gadā ilustrējis trīs grāmatas. Ipaši apskatot visas kopā, ir viegli pamaniit

mākslinieka superprofesionalitāti, proti, spēju empātiski uztvert teksta žanru, raksturu, vērtību un tad atrauties no teksta tālu prom – vizuālās mākslas māusdienu izteiksmes līdzekļu izplatījumā, kur izvēlēties vai radīt no jauna tehniku, ipāšu stilizācijas manieri, izsekojamu tēlu sistēmu. Reija Pētersona ilustrācijas nekonkurē ar tekstu, tās veido pašapzinigu, pašpietiekamu, aizraujošu vizuālu pasauli. Katrreiz tā ir glūzi jauna un svaina, tomēr vienlaikus cieši un diskrēti draudzējas ar ilustrējamo tekstu.»



AS «Latvijas Valsts meži» balva «Jaunaudzē» par debiju bērnu literatūrā un grāmatu mākslā pasniegta Kitijai Rolei par ilustrācijām Lienes Bērziņas literārajai pasakai «Ķi-verēns» (Be the Bear).

Aiga Dzalbe: «Skaita un gudra grāmata, kurā visi satura un formas elementi apvienojas kopējā vēstījumā, vadošo lomu uzticībā zīmējumam. Aiz uzsverīti lakoniskā vāka paslēptās bagātības atklāj veidu, kā lūkoties uz pasauli, ja gribam turpināt tajā dzīvot, nevis to tikai patērēt. Melnbaltie, detalizētie, emocionāli izteiksmīgi smalkās linijas zīmējumi vedina rūpīgi un saudzīgi pētīt krāšnumu, ko daba mums atvēlējusi, nebeigt brinīties, nebaudīties pietuvoties un sajust vienam otru.»

Jāņa Baltvilka balvas starptautiskās laureātes ir franču rakstniece Delfine de Vigāna un tulkojāta Inta Šmite par romānu «No un es» (Jāņa Rozes apgāds).

Ilze Stikāne: «Romāna psiholoģiski pāliecinīši un smalki detalizēti runāts par mīlestību, atbildību, sāpēm un dvēseles spēku. ●



PAR BALVU

Jāņa Baltvilka balvu pasniedz kopš 2005. gada. Balvas uzdevumi ir veicināt bērnu literatūras attīstību Latvijā, tās starptautisko atpazīstamību, kā arī stiprināt grāmatu lasīšanas tradīcijas sabiedrībā. LBJLP kā Starptautiskās Bērnu un jaunatnes literatūras padomes (International Board on Books for Young People, IBBY) Latvijas nodaļa turpina no laureātu vidus tālāk mērķtiecīgi izcelt un nominēt kandidātus prestižākajiem bērnu literatūras apbalvojumiem pasaulei – Hansa Kristiana Andersena balvai, Astridas Lindgrēnes piemiņas balvai un IBBY Goda sarakstam. Tādā veidā mūsu literatūras visveiksmīgākos darbus var iepazīt lielākajos grāmatu tirgos, nozīmīgākajos starptautiskajos bērnu literatūras forumos un datu bāzes.

Emocionāli skaudri, patiesi un trāpīgi lasītāju skar pusaugu meiteņes sakāpinātā vēlme un drosmē istenot

savu pārliecību – palidzēt grūtībās nonākušai jauniešei. Spilgtais jaunu cilvēku mākslīmās tēlojums iepretīm sabiedrības nespējai veiksmīgi risināt sociālās problēmas uzņuda nemiera garu ikvienā lasītājā. ●



Avots: Konteksts

Datums: augusts 2021



SKANRAZA NOTIS

◀ **LATVIJAS** Nacionālās bibliotēkas izstāde Bēthovens. *Orbitas* ir papildināta ar diviem vērtīgiem deponējumiem no Bēthovena mājas/muzeja Bonnā. Rīgā līdz ekspozīcijas noslēgumam (28. XI) būs aplūkojami izcilā vācu komponista Ludviga van Bēthovena nošu manuskripta oriģināls un viņa drauga Talsu mācītāja Karla Amendas fotoportrets.

Avots: Diena
Datums: 30-08-2021

Aizvadīta pirmā nedēļa Ogres Centrālās bibliotēkas jaunajā ēkā

No 9. augusta bibliotēka ir atvērta saviem lasītājiem – vieniem, kuri vēlas apskatīt Ogres Gaismas pili, un tiem, kas vēl tikai plāno klūt par bibliotēkas lasītājiem. Jaunajā bibliotēkas ēkā esam aizvadījuši pirmo nedēļu, kas bijusi darbīga un ar lielu apmeklētāju skaitu.

Līdz ar jaunās ēkas atvēršanu priecājamies par cilvēku lielo interesiju un arvien pieaugošo apmeklētāju skaitu: bibliotēku dienā apmeklēja, vidēji, 250 cilvēki. Liela daļa no tiem bija mūsu pastāvīgie lasītāji, taču prieks, ka Ogres Centrālajā bibliotēkā ienāk

arī tie pilsētas iedzīvotāji, kuri līdz šim mūsu iestādi nav apmeklējuši. Ikviens lasītājs mums ir liela vērtība, tāpēc arī turpmāk gaidīsim visus, kuri ir gatavi iegrimt grāmatu bezgalīgajā pasaulē. Ogres Centrālā bibliotēka ir vieta, kur cilvēki satiek savas grāmatas un grāmatas – savus lasītājus.

Tiekoties ar lasītājiem, jūtam milzīgu prieka un pozitīvās enerģijas pieplūdumu. Ir tik pacilājoši bibliotēkas telpās redzēt ogrēniešus, kuri ar mirdzošām acīm saka: „Mēs esam lepni un aizkustināti, ka mūsu pilsētā ir šāda vieta.” Iepriecina arī dzirdētais Bērnu literatūras nodalījā, kur jaunie la-

sītāji saviem vecākiem atzīstas: pavadot laiku Ogres Centrālajā bibliotēkā, viņi aizmirsuši par mobilajiem tāruņiem. Jauniešu lasītavā ir tik apbrīnojams miers un klusums, ka uzmanīgi jāskatās, lai ieraudzītu, ka uz palodzēm sašēduši lasītāji. Magiski un skaisti!

Ogres Centrālā bibliotēka gaida lasītājus bibliotēkas darba laikā:

- No pirmsdienas līdz piekt Dienai plkst. 11.00–19.00;
- Sestdien plkst. 10.00–16.00.

Katra mēneša pēdējā ceturtdiena – Spodrības diena. Bibliotēka slēgta.

Esiet laipni gaidīti Ogres Centrālajā bibliotēkā!

Avots: Ikšķiles Vēstis

Datums: augusts 2021

Klāt divdesmitie Novada grāmatu svētki

Piektdien, 3. septembrī, Talsu Galvenajā bibliotēkā notiks jau divdesmitie Novada grāmatu svētki ar plānu un daudzveidīgu kultūras programmu.

Lidz ar tradicionālo grāmatu tirdziņu, Talsu Galvenās bibliotēkas tasītājiem būs iespēja klātienē tikties ar dažiem zināmiem grāmatu autoriem. Grāmatu tirdziņā piedalīsies izdevniecības «Jumava», «Avots» un SIA «Latvijas Grāmata».

No 10.00 līdz 16.00 notiks grāmatu tirdziņš; 10.00 — ģimeņu un attīstības centra «Brīnumiņš» audzēkņu darbu izstādes atklāšana kopā ar talsenieci, grāmatas «Pienēnu Pūķa» autori Sanitu Ziediņu; 11.00 — tikšanās ar Agnesi Vanagu par bērnu grāmatu «Pagalma enciklopēdija»; 13.00 — tikšanās ar Agnesi Vanagu par grāmatu «Plastmasas huligāni»; 16.00 — tikšanās ar Daci Rukšāni, bet 18.00 — ar Māri Bērziņu. Tikšanās ar D. Rukšāni un M. Bērziņu vadis kultūras žurnāliste Liega Piečiņa.

Agnese Vanaga ir pēdējos gados populārās bērni grāmatas «Plastmasas huligāni», tās turpinājuma «Plastmasas huligāni. Draugs pažudis», kā arī grāmatu «Pagalma enciklopēdija» un «Mazo latvju pirmie vārdi» autore. Savukārt Daces Rukšānes grāmata «Krievu āda» un Māra Bērziņa «Nākotnes kalējs» ir pieprasītāko un lasītāko latviešu oriģināliteratūras darbu vidū. Tikšanās ar grāmatu autoriem būs skatāmas arī tiešraidē Talsu Galvenās bibliotēkas profili — www.facebook.com/TalsuGB.

Apmeklējot pasākumus, bibliotēkas telpās būs jāuzrāda «Covid-19» sertifikāts, kas apliecina, ka apmeklētājs ir pabeidzis pilnu vakcināciju kursu pret «Covid-19» vai pārslimojis «Covid-19» pēdējo sešu mēnešu laikā.

**Andžejs Bejevičs,
Talsu Galvenās bibliotēkas sociālo
mediju speciālists**

Avots: Talsu Vēstis
Datums: 31-08-2021

Projektā bibliotēkas iesaista uzņēmējdarbības atbalstā un izveido tiešsaistes rokasgrāmatu

Projektā «Ne tikai grāmatas – bibliotēkas uzņēmējdarbības atbalstam!» biedrība «Radošās Idejas» Balvu novada pašvaldība un Dedoviču rajona Centrālā bibliotēka apvieno spēkus, lai veicinātu ilgi gaidīto pagriezienu bibliotēku darbā, bibliotēkām klūstot par uzņēmējdarbības veicinātājām regionos.

«Ne tikai grāmatas» ir pārrobežu sadarbības projekts ar mērķi veicināt uzņēmējdarbību Ziemeļlatgalē (Latvijā) un Pleskavas regionā (Krievijā). Projektā īstenoja vīrke aktivitāšu, iesaistot bibliotēkas un biznesa atbalsta organizācijas vietējo iedzīvotāju uzņēmējdarbības prasmju un uzņēmējspējas attīstīšanā.

Atklāta konkursa rezultātā tika izvēlti 23 mazie uzņēmumi Latvijā un 21 mazais uzņēmums Krievijā individuālā atbalsta saņemšanai atbilstoši to vajadzībām, tostarp vizuālās identitātes un produkta dizaina izstrādei, reklāmas fotoattēlu un video veidošanai, mājaslapu izveidei, mārketinga plānu sagatavošanai u.c. Pašlaik Balvu Centrālajā bibliotēkā, Latvijā, un Dedoviču rajona Centrālajā bibliotēkā, Krievijā, norisinās izstādes, kurās tiek prezentēti projektā uzņēmumiem sniegtā individuālā atbalsta rezultāti.

Lai radītu ērtu un viegli pieejamu vidi, kur organizēt biznesa tikšanās, tīklošanos un apmācības, tika uzlabotas telpas un pilnveidots aprīkojums sešas iestādēs – Balvu Centrālajā bibliotēkā, Ziemeļlatgales biznesa un tūrisma centrā un biedrībā «Radošās Idejas» Latvijā un Dedoviču rajona centrālajā bibliotēkā, Krasnogorskas bibliotēkā un Poseļkovas bibliotēkā Krievijā.

Projektā tika organizēti izglītojoši pasākumi, piedāvājot apmācības vietējiem uzņēmējiem un mudinot dažādas vietējās sabiedrības grupas sākt uzņēmējdarbību. Īpaši pasākumi tika organizēti vietējiem jauniešiem ar interesi uzsākt uzņēmējdarbību. Turklat jaunizveidotā izstāžu vadības sistēma bibliotēkā zālē sniedz iespēju atspoguļot vietējo uzņēmumu darbu Ziemeļlatgalē, vairojot uzņēmējdarbības garu vietējā sabiedrībā. Bibliotēkas iegādājās biznesa literatūru, kas tagad pieejama uzņēmējiem un ikvienam interesentam, kurš vēlas uzsākt uzņēmējdarbību. Iegādātas arī sešas tirgus teltis, kas vietējiem uzņēmumiem būs pieejamas bez maksas.

Visbeidzot tika publicēta tiešsaistes rokasgrāmata uzņēmumiem, sniedzot padomus un ātras atbildes uz visbiežāk uzdotajiem jautājumiem par informācijas tehnoloģiju un lietotāprogrammu iespēju izmantošanu iekšējās darbībā. Rokasgrāmata ir pieejama latviešu, krievu un angļu valodā: <http://itadvisor.info/>

Projektā iesaistīti arī trīs asociētie partneri. Bauskas Centrālā bibliotēka daļājās ar pieredzi biznesi bibliotēku tīkla izveidē Latvijā un Lietuvā, savukārt Dno un Porhovas rajonu bibliotēkas Krievijā pārņema labo praksi, lai pilnveidotu bibliotēku darbu uzņēmējdarbības veicināšanā.

Projekts sākās 2019. gada 31. maijā un noslēdzās 2021. gada 30. jūlijā Latvijas–Krievijas pārrobežu sadarbības programmā 2014.–2020. gadam. Kopējais projekta budžets ir 250 000 euro. Projekta līdzfinansējums no Latvijas–Krievijas pārrobežu sadarbības programmas 2014.–2020. gadam ir 225 000 euro. Latvijas–Krievijas pārrobežu sadarbības programmu 2014.–2020. gadam līdzfinansē Eiropas Savienība, Latvijas Republika un Krievijas Federācija. ■

Avots: Vietējā Latgales Avīze

Datums: 06-08-2021